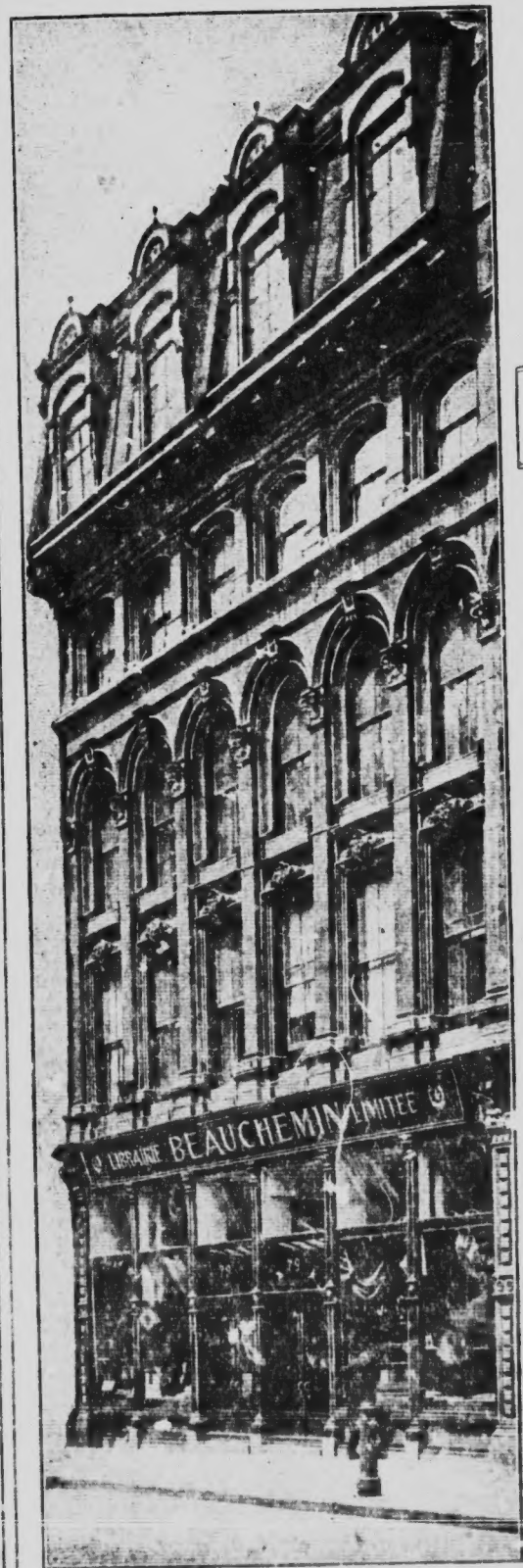
MAISON FONDEE EN 1842




Nouveau local de la LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée
79, Rue St-Jacques, Montréal (deux portes
à l'Est de la Banque d'Hochelaga).

# LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITÉE

## 79, RUE SAINT-JACQUES

## MONTREAL

LIVRES CLASSIQUES,
LIVRES DE RECOMPENSE,
FOURNITURES DE CLASSE
ET DE BUREAU, OBJETS
DE PIETE

# CATALOGUE No 1

# PREFACE

## NOTRE CATALOGUE.

Le présent Catalogue contient la liste complète de tous les *Livres classiques* en usage dans les écoles, collèges, pensionnats de la Province de Québec. Nous avons pensé être utiles à nos clients en y joignant : la liste des *livres de récompense*, dont nous avons un choix de tout premier ordre, la nomenclature des *fournitures scolaires* et un extrait des catalogues de nos *autres rayons :* ameublement et fournitures de bureau, objets de piété, machines à écrire, etc., etc.

Ce Catalogue, portant le *Numéro 1* sera complété par des suppléments que nous publierons tous les ans, constituant ainsi une collection qu'il sera des plus utiles de garder.

## NOTRE LIBRAIRIE.

Elle comprend quatre grandes divisions ou départements qu'il importe de connaître : 1° *La Bibliothèque.* — 2° *Le Bureau.* — 3° *L'Ecole.* — 4° *Les Objets de Piété.*

**La Bibliothèque,** c'est-à-dire : les livres français et canadiens, anciens ou nouveaux, *vendus au prix de l'Editeur.* La nomenclature de ces livres se trouve dans notre Bulletin mensuel, si connu et si apprécié " *Le Propagateur* ", qui offre aux lecteurs une *Bibliographie* qu'on peut appeler " *Vivante* ". Voici les principales Rubriques ou Classes de cette bibliographie : Canadiana. — Beaux-Arts. — Encyclopédie et Linguistique. — Enseignement et éducation. — Géographie. — Histoire. — Littérature. — Romans. Poésie. — Théâtre. — Philosophie et Religion. — Sciences agricoles. — Sciences industrielles et pratiques. — Sciences naturelles, physiques et mathématiques. — Sciences médicales. — Sciences sociales. — Sports et jeux. — Bibliothèque enfantine. Enfin ce département comprend non-seulement les livres, mais aussi le meuble nécessaire à les ranger : bibliothèques démontables, et tout l'ameublement nécessaire à compléter la pièce dont on a fait sa bibliothèque.

**Le Bureau,** c'est-à-dire : les meubles et les fournitures. — *Les meubles :* tables, bureaux-ministre, bureaux à rideau, fauteuils oscillatoires, chaises, meubles-classeurs, porte-chapeaux, paniers à papier, machines à écrire " Hammond " et " Royal ", etc.

*Les Fournitures :* papeterie en-têtes de lettres, factures, papier à lettres, enveloppes, sous-main, papier buvard, encriers et encres de toutes marques et de toutes couleurs, porte-plumes, crayons mous et durs, presse-papier, bloc-notes, pique-notes, happe-notes, pince-notes, relieurs, attache-feuilles, classeurs à compartiments et classeurs divers en bois et en acier, fournitures pour meubles-classeurs, calendriers perpétuels ou non, colles, mouilleurs et bols à éponge pour le collage des timbres-poste et étiquettes, gommes à effacer le crayon et l'encre, agendas, registres, livres blancs pour comptabilité, livres à feuillets mobiles, carnets de poche, carnets d'échéance, presse à copier, copie-lettres, pèse-lettres, dateurs, numéroteurs, encrivores, garnitures de bureau, coupe-papier, supports à plumes, punaises, bandes élastiques, étiquettes gommées, ciseaux et cisailles, canifs, grattoirs, coup de poing fixe-attaches, cartes de visite, cire à cacheter, peaux de chamois, albums divers, boîtes à documents, boîtes à argent, etc., etc.

**L'Ecole,** c'est-à-dire : livres de classe, cahiers d'exercices, cahiers d'écriture, de brouillon, de dessin, cartes géographiques, plumiers et coffrets d'écolier, courroies, sacs d'écolier en cuir ou en toile forte, craie, crayons d'ardoise, de mine, de couleurs, pastels, boîtes de couleurs garnies, mobilier scolaire, bancs, sièges, tribunes pour professeurs, globes terrestres et célestes, tableaux noirs, toile à tableaux, ardoises, boîtes de compas, pointeurs pour cartes, etc.

**Les Objets de Piété,** c'est-à-dire : chapelets ordinaires et en or, pierres fines, nacre, imitation de nacre et de pierres fines de toutes couleurs, montés or, argent, titre fixe, etc., [choix incomparable] ; crucifix en bronze, argent, ivoire, celluloïd, etc. ; médailles de toutes sortes, artistiques et ordinaires, en or, argent, aluminium, nickel, métal doré ; choix immense d'images religieuses, bénitiers, statues et statuettes, souvenirs de 1ère Communion, livres de messe de toutes sortes et de tous formats, de luxe ou ordinaires ; évangiles, imitations de Jésus-Christ ; chaînes de cou, etc., etc.

## NOS ATELIERS.

Nos vastes ateliers sont régis par la même administration que notre librairie ; ce qui donne l'unité de direction nécessaire à assurer à une maison de l'importance de la nôtre une marche régulière et constante vers le progrès. Ils comprennent six départements :

1° *L'Edition ou Imprimerie du livre,* classique ou autre, canadien ou étranger.

2° *L'Imprimerie des travaux de ville :* circulaires, factures, prospectus, programmes, affiches, listes de prix, imagerie, en-têtes de lettres, d'enveloppes, de cahiers, etc., etc.

3° *La Reliure* en tous genres, de livres classiques, d'amateur, de luxe, en papier, toile, chagrin, maroquin. Notre atelier de reliure d'éditions françaises — notre spécialité,—est, sans contredit, le plus considérable d'Amérique.

4° *Le Réglage* des cahiers, blocs-notes, papier à lettre, papier quadrillé, etc.

5° *L'Etampage* ou impression en relief : cartes de visite, invitations, lettres de faire-part, en-têtes, etc., etc.

6° *La Clicherie,* reproductions de livres, dessins, photographies, plans, cartes, etc. *Notre personnel* de premier ordre, d'une part : 150 ouvriers, spécialistes, tous rompus à leur métier ; d'autre part, *notre outillage* des plus complets, comprenant les machines les plus modernes et les plus perfectionnées ; tout cela fait de nos ateliers un véritable modèle de genre.

## NOS AVANTAGES.

Notre grande facilité de fabrication, qui ressort des conditions exceptionnelles qui précèdent, a pour résultat immédiat de nous permettre, — tout en employant des marchandises d'une qualité supérieure défiant toute concurrence, — de vendre meilleur marché que qui que ce soit, car nous allons à nos clients directement, sans intermédiaire et, par conséquent, sans majoration de prix.

Notre innombrable clientèle sait cela par expérience, et ceux qui ne le savent pas encore, n'ont qu'à faire un achat chez nous pour s'en convaincre.

## NOS GARANTIES.

Toute commande adressée par poste est exécutée avec autant de soin que si le client venait lui-même choisir la marchandise. Cette dernière est garantie être absolument la même que celle désignée sur les catalogues ou circulaires de notre maison ; et si le client, que nous supposons de bonne foi, — n'est pas entièrement satisfait de son achat, qu'il laisse de côté toute crainte d'encourir des frais : son argent lui sera remboursé, la marchandise lui sera reprise ou échangée, *sans qu'il lui en coûte un sou.*

## NOS NOUVEAUTES.

Notre " *Propagateur* ", dans sa bibliographie mensuelle, si complète et si vivante, fait connaître, par de courtes analyses, *tous les bons livres nouveaux* qui paraissent, dans toutes les branches des connaissances humaines. De plus, nous nous tenons constamment au courant de toutes les nouveautés, de tous les perfectionnements, de tout ce qui, en un mot, peut intéresser notre clientèle ; et la grande et longue expérience de nos acheteurs nous permet d'affirmer que l'on trouvera toujours chez nous *ce qu'il y a de meilleur aux meilleures conditions possibles.*

# Catalogue complet des Livres de Classe en usage dans les Ecoles primaires, et les Couvents, Collèges et Universités du Canada.

**Les ouvrages accompagnés d'un astérisque (*) sont approuvés par le Conseil de l'Instruction publique pour l'usage des élèves.**

## AGRICULTURE

*Dallaire. — Comptabilité agricole. . . .25
Frères de l'Instruction Chrétienne :
* — L'Agriculture dans les Ecoles. .25
— *Le même*, livre du maître. . . . .50
Rousseau. — Agriculture. . . . . .15

## ALGEBRE

Prompt Calculateur (le) . . . . . .15
*Robert. — Calcul mental. . . . . .25
— *Le même*, livre du maître. . . 1.25
*Rochon. — Arithmétique, cours primaire. . . . . .10
* — *Le même*, livre du maître. . . .25
*Toussaint. — Arithmétique. . . . . .25
* — Examens pour précédent

Art arabe (l'), par Gayet.
Art byzantin (l'), par Bayet.
Art chinois (l'), par Paléologue.
Art des jardins, par Riat.
Art Indien, par Maindron.
Art héraldique (l'), par de Genouillac.
Art de la Verrerie (l'), par Gerspach.
Art Indo-chinois, par Pouvourville.

# Avis Important au Commerce.

Les prix portés à notre catalogue N° 1 sont les prix de détail. Nous accordons sur ces prix des remises aux Libraires, Procures, Collèges, Couvents, Marchands et Commissions scolaires.

Une liste de ces remises qui ne sont pas uniformes pour toutes les marchandises, vous sera adressée sur demande.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée,
79, rue Saint-Jacques, Montréal.

— Arithmétique, c. moyen et sup. . .30
— Arithmétique, cours complet. . . .35
Clercs de St-Viateur :
* — Introduction à Arithmétique. . .10
— *Le même*, livre du maître . . . .30
Degranges. — Arithmét. commerciale. . $1.25
Eyssér.c. — Nouvelle Arithmétique. . . .38
— *Le même*, livre du maître. . . .45
F.I.C. & F.J.J. — Eléments d'arithmét. .55
— *Le même*, livre du maitre. . . $1.38
F. J. — Eléments d'arithmétique. . . .60
Frères des Ecoles Chrétiennes :
— Exercices de calcul sur les quatre règles . . . . . .09
* — Arithmétique, cours élém. . . .25
— *Le même*, livre du maître. . . .60
* — Arithmétique, cours moyen. . . .35
— *Le même*, livre du maître. . . 1.80
* — Arithmétique, cours supérieur. .50
— *Le même*, livre du maître. . . 1.80
Frères Maristes :
— Exercices de Calcul . . . . . .15
Frères du Sacré-Cœur :
— Exercices de Calcul . . . . . .10
*Kirkland & Scott. — Arithmétique. . .30
Mon Arithmétique, album in-4. . . . .50

VI. Chiffres. Initiales. . . . . .75
VII. Chiffres à deux lettres entrelacées. . . . . .20
Aubert. — Anatomie appliquée au dessin. . . . . .75
Aubert & Wateiet. — Notions d'art appliquées à Architecture. . . . . .75
Bellanger. — Traité usuel de peinture $1.00
Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts :
Le vol. broché. . . . . $1.00
Le vol. relié toile. . . . . 1.25
*Volumes parus :*
Anatomie Artistique, par Duval.
Anatomie Plastique, par Duval et Cuyer.
Archéologie Chrétienne, par Pératé.
Archéologie égyptienne (l'), par Maspero.
Archéologie étrusque et romaine (l'), par [illegible]na.
Archéologie grecque (l'), par Collignon.
Archéologie orientale (l'), par Babelon.
Architecture grecque (l'), par Laloux.
Architecture romane (l'), par Corroyer.
Architecture gothique (l'), par Corroyer.
Architecture de la Renaissance (l'), par Palustre.
Armes (les), par Maindron.

Peinture française, par Merson.
Peinture hollandaise, par Havard.
Peinture italienne (tome I), par Lafenestre.
Photographie, par Vidal.
Porcelaine, par Vogt.
Précis d'Histoire de l'Art, par Bayet.
Procédés modernes de la gravure, par de Lostalot.
Sceaux (Les), par de la Marche.
Sculpture antique, par Paris.
Style français, par Lechevallier-Chevignard.
Tapisserie, par Muntz.
Vitraux, par Merson.
Blanc. — Grammaire Arts Décoratifs $2.50
— *Le même*, relié toile. . . . . 3.25
— Grammaire Arts du Dessin . . . 2.50
— *Le même*, relié toile. . . . . 3.25
Boutereau. — Manuel du Dessinateur . . 1.25
Cahiers de dessin, sans modèles, papier de bonne qualité, couverture papier fort.
— No 7300, format 9½ x 7 pouces oblong. Le cahier. . . . . .04
— No 7301, 11 x 8½ p. Le cahier .08
— No 7302, 12¼ x 10 p. Le cahier. .12
— No 7303, 12¼ 10 p., plus fort. Le cahier. . . . . .15
— *Les mêmes*, interfoliés de papier de soie à chaque page.

*Dallaire.
Frères de
* — L'A
— *Le*
Rousseau.

Bertrand
Algèbre
Algèbre
Eys.éric
— Sol
F.I.C. &
— Ex
Frères M
Elémen
Fyen. —
Toussaint

Arithmét
— Ré
céder
Bedel. —
tique
Brès, Ml
albu
Chaumeil
— Ar
— Ar
— *Le*
— Ar
— Ar
Clercs de
* — In
— *Le*
Degrange
Eyssér.c.
— *Le*
F.I.C. &
— *Le*
F. J. —
Frères d
— E
* — A
— *Le*
* — A
— *Le*
* — A
— *Le*
Frères M
— E
Frères d
— E
*Kirklan
Mon Ari

# Catalogue complet des Livres de Classe en usage dans les Ecoles primaires, et les Couvents, Collèges et Universités du Canada.

**Les ouvrages accompagnés d'un astérisque (*) sont approuvés par le Conseil de l'Instruction publique pour l'usage des élèves.**

## AGRICULTURE

***Dallaire.** — Comptabilité agricole.. .25

**Frères de l'Instruction Chrétienne :**

* — L'Agriculture dans les Ecoles. .25

— *Le même*, livre du maître.. .. .50

**Rousseau.** — Agriculture.. .. .. .. .15

## ALGEBRE

**Bertrand & Garcet.** —

Algèbre (Mathématiq. élém ntaires). 1 25

Algèbre (Mathématiques spéciales). 1.25

**Eysséric & Pascal.** — Algèbre.. .. .. .75

— Solutions problèmes d'algèbre.. .50

**F.I.C. & F.J.J.** — Eléments d'algèbre.. .75

— Exercices d'algèbre, maître.. .. 3.00

**Frères Maristes.** — Cours d'Algèbre Elémentaire.. .. .. .. .. .. .60

**Fyen.** — Algèbre. .. .. .. .. .. .35

**Toussaint.** — Arithmétique et Algèbre. .40

## ARITHMETIQUE

Arithmétiq. analytique et synthétique. .35

— Réponses et Solutions pour précédent.. .. .. .. .. .. .. .. $1.00

**Bedel.** — Année enfantine d'arithmétique.. .. .. .. .. .. .. .. .13

**Brès,** Mlle. — J'apprends à compter, album in-4, illustré.. .. .. .. .. .50

**Chaumeil & Moreau.** —

— Arithmétique, cours primaire.. .15

— Arithmétique, cours élém.. .. .17

— *Le même*, livre du maître.. .. .23

— Arithmétique, c. moyen et sup.. .30

— Arithmétique, cours complet.. .35

**Clercs de St-Viateur :**

* — Introduction à Arithmétique.. .10

— *Le même*, livre du maître .. .. .30

**Degranges.** — Arithmét. commerciale.. $1.25

**Eyssér.c.** — Nouvelle Arithmétique.. .. .38

— *Le même*, livre du maître.. .. .45

**F.I.C. & F.J.J.** — Eléments d'arithmét.. .55

— *Le même*, livre du maître.. .. $1.38

**F. J.** — Eléments d'arithmétique.. .. .60

**Frères des Ecoles Chrétiennes :**

— Exercices de calcul sur les quatre règles.. .. .. .. .. .. .. .09

* — Arithmétique, cours élém.. .. .25

— *Le même*, livre du maître.. .. .60

* — Arithmétique, cours moyen.. .. .35

— *Le même*, livre du maître.. .. 1.80

* — Arithmétique, cours supérieur .50

— *Le même*, livre du maître.. .. 1.80

**Frères Maristes :**

— Exercices de Calcul.. .. .. .. .15

**Frères du Sacré-Cœur :**

— Exercices de Calcul.. .. .. .. .10

***Kirkland & Scott.** — Arithmétique.. .30

**Mon Arithmétique,** album in-4.. .. .. .50

**Prompt Calculateur** (le).. .. .. .. .. .15

***Robert.** — Calcul mental.. .. .. .. .25

— *Le même*, livre du maître.. .. 1.25

***Rochon.** — Arithmétique, cours primaire.. .. .. .. .. .. .. .. .10

* — *Le même*, livre du maître.. .. .25

***Toussaint.** — Arithmétique.. .. .. .25

* — Exercices, pour précédent.. .. .25

* — Arithmétique, avec algèbre.. .. .40

* — Exercices, pour précédent.. .. .35

## ASTRONOMIE

**Eyssériс & Pascal.** — Cosmographie.. .75

**Fabre.** — Astronomie, cours élém.. .. .38

**F. J.** — Eléments de Cosmographie.. .75

**Flammarion.** — Initiation Astronomique.. .. .. .. .. .. .. .. .. .45

**Pichot.** — Cosmographie Elémentaire.. $1.50

## BEAUX-ARTS, DESSIN

**Albums de Lettres.** — Modèles nouveaux pour dessinateurs, graveurs, peintres, lithographes, sculpteurs, etc. :

I. La Lettre industrielle. Album de 24 feuilles.. .. .. .. .. .. .. .50

II. Recueil d'Alphabets. Modèles de lettres en tous genres.. .. .. .. .33

III. Le Peintre de Lettres. Album d'alphabets ornés.. .. .. .. .. .. .50

IV. Alphabets et jeux de chiffres ornés.. .. .. .. .. .. .. .. .. .63

V. Chiffres anciens et modernes.. .. .63

VI. Chiffres, Initiales.. .. .. .. .. .75

VII. Chiffres à deux lettres entrelacées.. .. .. .. .. .. .. .. .. .20

**Aubert.** — Anatomie appliquée au dessin.. .. .. .. .. .. .. .. .75

**Aubert & Watelet.** — Notions d'art appliquées à Architecture.. .. .. .75

**Bellanger.** — Traité usuel de peinture $1.00

**Bibliothèque de l'enseignement des Beaux-Arts :**

Le vol. broché.. .. .. .. .. .. $1.00

Le vol. relié toile.. .. .. .. .. 1.25

*Volumes parus :*

**Anatomie Artistique,** par Duval.

**Anatomie Plastique,** par Duval et Cuyer.

**Archéologie Chrétienne,** par Pérate.

**Archéologie égyptienne** (l'), par Maspero.

**Archéologie étrusque et romaine** (l'), par Martha.

**Archéologie grecque** (l'), par Collignon.

**Archéologie orientale** (l'), par Babelon.

**Architecture grecque** (l'), par Laloux.

**Architecture romane** (l'), par Corroyer.

**Architecture gothique** (l'), par Corroyer.

**Architecture de la Renaissance** (l'), par Palustre.

**Armes** (les), par Maindron.

**Art arabe** (l'), par Gayet.

**Art byzantin** (l'), par Bayet

**Art chinois** (l'), par Paléologue.

**Art des jardins,** par Riat.

**Art Indien,** par Maindron.

**Art héraldique** (l'), par de Genouillac.

**Art de la Verrerie** (l'), par Gerspach.

**Art Indo-chinois,** par Pouvourville.

**Art Japonais,** par Gonse.

**Art Persan,** par Gayet.

**Broderie et Dentelles,** par Lefébure.

**Composition décorative,** par Mayeux.

**Costume en France** (le), par Renan.

**Faïence** (la), par Deck.

**Gravure,** par Delaborde.

**Gravure en pierres fines,** par Babelon.

**Lexique des Termes d'art,** par Adeline.

**Lithographie,** par Bouchot.

**Livre, illustration et reliure,** par Bouchot.

**Manuscrits et Miniature,** par de La Marche.

**Meuble** (le), t. I. et II. par de Champeaux.

**Monnaies et Médailles,** par Lenormant.

**Mosaïque** (la), par Gerspach.

**Musique** (la), par Lavoix fils.

**Musique allemande,** par Soubies.

**Musique Française,** par Lavoix.

**Musique en Russie,** par Soubies.

**Mythologie de l'Egypte,** par Chassinat.

**Mythologie figurée de la Grèce,** par Collignon.

**Peinture anglaise,** par Chesneau.

**Peinture antique,** par Paul Girard.

**Peinture espagnole,** par Lefort.

**Peinture flamande,** par Wauters.

**Peinture française,** par Merson.

**Peinture hollandaise,** par Havard.

**Peinture italienne** (tome I), par Lafenestre.

**Photographie,** par Vidal.

**Porcelaine,** par Vogt.

**Précis d'Histoire de l'Art,** par Bayet.

**Procédés modernes de la gravure,** par de Lostalot.

**Sceaux** (Les), par de La Marche.

**Sculpture antique,** par Paris.

**Style français,** par Lechevallier-Chevignard.

**Tapisserie,** par Muntz.

**Vitraux,** par Merson.

**Blanc.** — Grammaire Arts Décoratifs $2.50

— *Le même*, relié toile.. .. .. .. 3.25

— Grammaire Arts du Dessin.. .. 2.50

— *Le même*, relié toile.. .. .. .. 3.25

**Boutereau.** — Manuel du Dessinateur.. 1.25

**Cahiers de dessin,** sans modèles, papier de bonne qualité, couverture papier fort.

— No 7300, format 9½ x 7 pouces oblong. Le cahier.. .. .. .. .. .04

— No 7301, 11 x 8½ p. Le cahier. .08

— No 7302, 12¼ x 10 p. Le cahier. .12

— No 7303, 12¼ x 10 p., plus fort. Le cahier.. .. .. .. .. .. .. .15

— *Les mêmes*, interfoliés de papier de soie à chaque page.

— No 7300½, le cahier.. .05
— No 7301½, le cahier.. .10
— No 7302½, le cahier.. .15
— No 7303½, le cahier.. .18

**Capellaro.** — Dessin-Modelage.. .63

**Cassagne.** — Eléments de Perspective. .70
— Alphabet du dessin.. $1.50
— La Nature chez soi.. 1.50
— Modèles à silhouette.. 1.50
— Guide pratique du dessin.. 1.50
— Perspective pratique.. 2.00
— *Le même*, en anglais.. 2.00
— Dessin enseigné par les maîtres, relié.. 7.50
— Traité d'aquarelle, relié.. 5.75

**Chopin.** — Exercices de Dessin, en 16 cahiers. Le cahier.. .04

***Congrégation de Notre-Dame.** — Méthode de dessin.. .25
— Grammaire de dessin.. .36

**Ecolier Parisien (l').** — Méthode progressive de Dessin en 12 cahiers. Le cahier.. .03

**Fraipont.** — Le Dessin à la plume.. .50
— Manière d'exécuter les dessins pour la photogravure et la gravure sur bois.. .50
— L'art de prendre un croquis et de l'utiliser.. .50
— Le crayon et ses fantaisies.. .50
— Le fusain. Figure, paysage.. .50
— Eau-Forte. Pointe sèche. Burin. .50
— L'Art de peindre les marines à l'aquarelle.. .50
— L'Art de peindre les fleurs à l'aquarelle.. .50
— L'Art de peindre les paysages à l'aquarelle.. .50
— L'Art de peindre les figures à l'aquarelle.. .50
— L'Art de peindre les animaux à l'aquarelle.. .50

**Gaboriaux.** — A B C du Peintre.. .35

**Girardon.** — Perspective linéaire.. $1.50

**Hareux.** — Peinture à l'huile, cours complet.. 5.00

**Horsin-Déon.** — Dessin à main levée. Cours élémentaire en 6 cahiers. Le cahier.. .04
— Dessin à main levée. Cours moyen en 6 cahiers. Le cahier.. .04
— Dessin à main levée. *Méthode à l'usage des jeunes filles*, en 6 cahiers. Le cahier.. .04

**Karl-Robert.** — Aquarelle-Paysage.. $1.50
— Aquarelle-Figure.. 1.50
— Céramique.. 1.50
— Dessin et applications pratiques. 1.50
— Enluminure Livres d'Heures, etc. 1.50
— Paysage au fusain.. 1.50
— Gravure à l'eau-forte.. 1.50
— Modelage et Sculpture.. 1.50
— Pastel.. 1.50
— Peinture à l'huile, paysage.. 1.50
— Peinture à l'huile, figure.. 1.50
— Photographie.. 1.50
— Croquis de route.. .50
— Fusain sur faïence.. .50
— Précis d'Aquarelle.. .50
— Peintures sur étoffes.. 1.50

**Motifs Enluminure & Ornementation.** — 12e Siècle.. .63
13e " .. .63
14e " .. .63
15e " .. .65
17e et 18e Siècle.. .65
Alphabets Style.. .50
Fleurs miniature.. .90
Insectes d'ornementation.. .90

**Premiers coups de crayon.** — Petite méthode de dessin en 24 cahiers. Chaque cahier.. .02

**Sérignan.** — Aquarelle, Miniature.. .88

**Vignole.** — Traité d'Architecture.. $2.00

**Viollet-le-Duc.** — Comment on devient un dessinateur.. 1.00

## CHANT, MUSIQUE

**Augé.** — Chants de l'Enfance.. .25
— Le Livre de Musique. Edition canadienne.. .45
— Supplément au Livre de Musique.. .07

**Borduas.** — Chants liturgiques.. .70

**Cantiques anciens et nouveaux, à une ou plusieurs voix, relié.. .75**

**Cantiques de St-Sulpice.. .25**

**Cantiques des Oblats.. .15**

**Cantus ecclesiastici, plain-chant.. .50**

**Cantus liturgici, plain-chant.. .60**

**Chants liturgiques, prov. de Québec.. .50**

**Clercs de St-Viateur.** — Cantiques et Prières.. .12

**Danhauser.** — Théorie de la musique.. $1.00
— Appendice du même ouvrage.. .15
— Abrégé du même ouvrage.. .15

**Dauphin.** — Anthologie des Maîtres de la Musique.. 1.25

**Echos du Mont-Royal, chansonnettes. .50**

**François & Mailfait.** — Chants scolaires et canons.. .33

**Frères des Ecoles Chrétiennes :**
— Chants Sacrés, relié toile.. .45
— Manual of piety & liturgic chants.. .45

**F. P. B.** — Chants pieux, avec musique. .45
— *Le même*, paroles seules.. .20

**Frères Maristes :**
— Méthode d'harmonium sur un plan nouveau.. 2.70
— Principes de plain-chant.. .45
— Principes de musique et de plain-chant.. .45
— Tableau de plain-chant.. .90
— Tableau de musique.. .90

**Lavignac.** — La Musique et les Musiciens, illustré.. 1.25
— L'Education musicale.. .88

**Manuale cantorum, plain-chant, relié cuir.. 1.25**

**Manuel paroissial, relié toile.. .30**

**Manuel de Prières et de Cantiques.. .30**

**Marmontel.** — La Première année de Musique.. .33
— Exercices de la Première année de Musique.. .33
— La Deuxième année de Musique. .75

**McMahon.** — Plain-chant romain.. .20

**Paroissien noté, prov. de Québec.. 1.25**
— Extrait du Paroissien noté.. .15

**Prières et Cantiques, paroles seules.. .25**

**Recueil de Cantiques anciens et nouveaux, rythmés d'après la mélodie. .20**

**Recueil de prières et cantiques à l'usage des retraites et missions. Paroles seules.. .25**

**Smith.** — Abécédaire Musical.. .30

## COMPTABILITE

**Ahern.** — Traité de Tenue des Livres.. .35

**Clercs de St-Viateur :**
— Secrétaire Commercial ang. fr.. 1.10
— Lois et Formes Commerciales.. .50

**Frères Maristes :**
* — Commerce et Comptabilité, cours élémentaire.. .30
— Commerce et Comptabilité, cours complet.. .50
— Cahiers de Tenue des Livres, cours élémentaire.. .30
— Cahiers de Tenue des Livres, cours complet.. .75

**Hansford.** — Guide d'Affaires.. 1.50

**Pitman.** — Correspondance commerciale en français.. .90
— English Commercial Correspondence.. .90

**Robert.** — Secrétaire Commercial, anglais et français.. 1.10
— Lois et Formes Commerciales.. .50

**Soreph.** — Comptabilité.. .75

## DICTIONNAIRES

**Bellows.** — Dictionnaire anglais-français et français-anglais.. $3.50

**Blanc.** — Dictionnaire analogique de la langue française.. 1.00

**Bouant.** — Dictionnaire des Sciences Usuelles.. 1.50
— Dictionnaire des Connaissances pratiques.. 1.50

**Bourguignon & Bergerol.** — Dictionnaire des Synonymes.. 1.25

**Cassell.** — French & Eng. Dictionary. .90

**Chamber's Dictionary of the English Language.. 1.00**

**Clifton & Grimaux.** — Dictionnaire anglais-français et français-anglais 2 vol.. 5.60

**Clifton & McLaughlin.** — Dictionnaire anglais-français et français-anglais.. 1.50

**Delahaye.** — Dictionnaire de prononciation, avec supplément canadien.. .75

**Demangeon.** — Dictionnaire de Géographie.. 1.50

**Elwall.** — Dictionnaire anglais-français et français-anglais. 2 vol.. 3.25
— *Le même*, abrégé pour cours élémentaire.. 1.25

**Favre.** — Dict're de la prononciation.. 1.50
**Ferrari.** — Dictionnaire italien-français et français-italien. . . . . 1.20
**Frères Maristes.** — Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française.. . . . . .80
**Gazier.** — Dictionnaire classique illust. .85
**Gidel & Loliée.** — Dict're des Ecrivains. 1.50
**Guérin.** — Dictionnaire universel, avec supplément canadien. . . . . .90
**Hatzfeld & Darmesteter.** — Dictionnaire français, 2 vol., reliés.. .. 9.00
**Hocquart-Valois.** — Dictionnaire de la langue française.. . . . . .25
**Lafaye.** — Dictionnaire des Synonymes, relié demi-chagrin.. . . . . 7.00
**Larive & Fleury :**
— Dictionnaire Encyclopédique... 1.25
— *Le même*, édition scolaire.. .. .88
*Larousse.— Dictionnaire complet, avec supplément canadien, cartonné... .75
— Petit Larousse illustré.. . . . 1.00
— Mémento Larousse.. . . . . 1.50
**Littré & Beaujean.** — Dictionnaire français.. . . . . 4.25
**Musson.** — French-English and English-French Dictionary. . . . . .25
**Nugent's** Improved Dictionary.. . . . .40
*Nugent's Up-to-Date Dictionary.. .. .75
**Quitard.** — Dictionnaire des Rimes... .50
**Rinfret.** — Dictionnaire de nos fautes. .75
**Rotteck.** — Dictionnaire allemand français et français-allemand.. . . . 1.20
**Rouaix.** — Dictionnaire des Idées, suggérées par les mots.. . . . . 1.50
**Sadlier.** — Nouveau Dictionnaire portatif anglais-français et français-anglais.. . . . . 1.88
**Salva.** — Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français.. . . . 1.50
**Spiers & Surenne.** — Complete French and English and English and French Dictionary.. . . . . 5.00
**Sommer.** — Dictionnaire des Rimes.. .45
— Dictionnaire des Synonymes.. .45
**Zolla.** — Dictionnaire d'Agriculture... 1.50

## ECONOMIE DOMESTIQUE

**Colombié.** — Eléments culinaires.... .75
— Cuisine bourgeoise.. . . . . 1.00
**Dillmont.** — Ouvrages de Dames.... .95
— *Le même*, édition réduite.. .... .35
**Frères Maristes.** — Manuel domestique 1.20
**Juranville.** — Le Bagage Scientifique de la Jeune Fille.. . . . . .38
**Ligonnet.** — Petit Traité de Politesse.. .25
**Paillettes d'Or** (l'auteur des). — Les Petites Vertus et les Petits Défauts de la jeune fille.. . . . . .20
— La Science du Ménage. Complément à l'éducation de la jeune fille.. . . . . .20
— Les Jeudis du pensionnat, du collège et de la famille. 2 vol. : 1er volume.. . . . . .70
IIe volume.. . . . . .95
**Rouleau.** — Manuel des Bienséances... .30

## ECRITURE

*Ahern. — Cours d'écriture, 7 cahiers :
No 1 à 6. Le cahier.. . . . . .08
No 7. Le cahier.. . . . . .12
**Cahiers d'Ecritures spéciales :**
— Méthode F.E.C., 4 cahiers. Le cahier.. . . . . .05
— Méthode G., 4 cahiers. Le cahier.. . . . . .05
*Frères des Ecoles Chrétiennes.—Cours de Calligraphie commerciale, en 7 ordres. Chaque cahier.. . . . . .07
* — Deux cahiers, cahiers A et B, sans modèles. Le cahier.. . . . . .05
— Collection de modèles et supplément, 5e, 6e et 7e ordre. . . . . .15
**Langlais.** — Introduction au Cours de Calligraphie, en cinq cahiers. Chaque cahier.. . . . . .05
* — Nouveau Cours de Calligraphie Canadienne, en neuf cahiers. Chaque cahier.. . . . . .10
**Payson, Dunton & Scribner** (édition Rolland). — Méthode de Calligraphie, en 7 cahiers :
I. Cahiers avec tracé au pointillé, Nos 1 et 2 ; II. Cahiers sans tracé, Nos 1½, 2½, 3, 4, 5. Chacun des 7 cahiers.. . . . . .05
*Sadlier. — Méthode de Calligraphie Payson, Dunton & Scribner, en 12 cahiers. Le cahier.. . . . . .10
* — La même méthode, abrégée, en 6 cahiers. Le cahier.. . . . . .07
* — La même méthode, — Tracing course — A & B.. . . . . .05

## ELOCUTION

**Cauvet.** — Prononciation et Diction.. .63
**Colonnier.** — Elocution et Déclamation, cours élémentaire.. . . . . .30
— Elocution et Déclamation, cours moyen.. . . . . .50
— Elocution et Déclamation, cours supérieur.. . . . . .75
**Delahaye.** — Dictionnaire de prononciation.. . . . . .75
**Dupont-Vernon.** — Art de bien dire.. .88
**Favre.** — Dictionnaire de la prononciation. . . . . 1.50
**Frères Maristes.** — L'aimable mentor. .30
**Gondal.** — Voix et Geste. . . . . 1.13
**Greffier.** — Déclamation.. . . . . .65
**Larousse & Boyer.** — Trésor Poétique. .50
**Legouvé.** — Lecture à haute-voix.. .. .75
— Art de la lecture.. . . . . .75
— Lecture en action.. . . . . .75
**Moy.** — Récitation. Année préparatoire... . . . . .15
— Récitation. 1ère année.. . . . . .10
**Procès.** — Modèles d'éloquence.. . . . .75
**Ricquier.** — Lectures et Récitations (6 à 10 ans).. . . . . .25
— Lecture à haute voix (Méthode de).. . . . . .25
— Cours de lecture à haute voix.. .50
— Récréations Littéraires.. . . . . .50
— Contes, Poésies, Récits, etc.. . . . .65
— Scènes et Monologues. . . . . .88
**Rivard.** — Manuel de la parole.. . . . .75

## ENSEIGNEMENT, PEDAGOGIE

**Achille.** — Traité de Méthodologie... .. 1.35
— Le nouveau Vade Mecum du jeune instituteur.. . . . . .75
**Bainvel.** — Causeries pédagogiques.... .88
**Barbier.** — La Discipline dans les Ecoles secondaires libres.. . . . .50
**Barry.** — Le Droit d'enseigner.. . . . .88
**Bassanville.** — De l'Education des Femmes.. . . . . .60
**Bréal.** — Enseignement des Langues anciennes.. . . . . .50
**Carré & Liquier.** — Pédagogie scolaire. 1.00
**Charbonneau.** — Cours de Pédagogie.. .70
**Conseils Pédagogiques** pour l'enseignement primaire, par une ancienne Normalienne.. . . . . .63
**Coudert et Cuir.** — Mémento du Certificat d'études primaires. . . . . .35
— Mémento pratique du Brevet élémentaire de l'Enseignement primaire.. . . . . .38
— *Le même*, livre du maître... 1.00
— Mémento théorique du Brevet élémentaire de l'Enseignement primaire.. . . . . 1.00
**Dupanloup.** — De l'Education, 3 vol.. 2.63
**Education de la Femme,** par un aumônier du Sacré-Cœur.. . . . . .25
**Frères des Ecoles Chrétiennes.** — Petit Questionnaire. . . . . .17
**Frères Maristes.** — Journal de classe. .90
— Manuel des Bienséances.. . . . .30
**Hémon.** — Psychologie Pédagogique... .50
**Leclerc.** — L'Education des classes moyennes et dirigeantes en Angleterre.. . . . . .88
**Libercier.** — L'Education des Jeunes Filles.. . . . . .75
**Manuel** de l'Institutrice chrétienne, par une institutrice.. . . . . .25
**Miller.** — Journal d'appel.. . . . . .25
**Passard.** — Pratique du Ratio Studiorum.. . . . . .88
**Rouleau.** — Catéchisme Lois Scolaires. .10
**Rouleau. Magnan & Ahern.** — Pédagogie.. . . . . .75
**Sertillanges.** — La Famille et l'Etat dans l'Education. . . . . .63
**Van Biervliet.** — L'Education, dans les pensionnats de demoiselles. . . . .60

## EXERCICES

**Bedel.** — Année enfantine. Exercices. .15
— " " Rédaction. .15
**Bonneau.** — Exercices, pour abrégé de grammaire.. . . . . .12
— *Le même*, livre du maître. . . . .38

**Bonneau & Lucan.** — Exercices, Grammaire de l'Académie. . . . . .30
— Corrigé, pour précédent. . . . . .60
— Analyse logique. . . . . .45

***Frères du Sacré-Cœur.** — Exercices français, 1re partie. . . . . .28
* — Exercices français, 2e partie. . . .28

**Frères Maristes.** — Exercices d'orthographe et de style. . . . . .50

**F. P. B.** — Exercices, grammaire élémentaire. . . . . .25
— Nouveaux exercices, grammaire élémentaire. . . . . .25

**Larive & Fleury.** — Exercices d'Année préparatoire. . . . . .20
— Exercices, 1re Année de Grammaire. . . . . .20
— *Le même*, livre du maître. . . . .40
— Exercices, 2e Année de Grammaire. . . . . .33
— *Le même*, livre du maître. . . . .63
— Exercices, 3e Année de Grammaire. . . . . .50
— *Le même*, livre du maître. . . . 1.00

**Larousse.** — Exercices, Grammaire supérieure. . . . . .40
— *Le même*, livre du maître. . . . .50

**Lepetit.** — Dictées et Exercices, cours élémentaire. . . . . .25
— *Le même*, livre du maître. . . . .38
— Dictées et Exercices, cours moyen. . . . . .33
— *Le même*, livre du maître. . . . .38
— Dictées orthologiques. . . . . .50
— Dictées, texte suivi, cours supérieur. . . . . .50
— Dictées sur histoire, géographie, etc. . . . . .50
— Dictées sur participes. . . . . .50
— Dictées sur homonymes et paronymes. . . . . .38
— Dictées sur synonymes. . . . . .38
— Dictée française, devant commission d'examen. . . . . .30
— Analyse logique et grammaticale. . . . . .33
— *Le même*, livre du maître. . . . .50

**Ragon** (L'abbé L.). — Grammaire française.
— Cours préparatoire, avec exercices. . . . . .18
— Cours élémentaire, avec exercices. . . . . .22
— Cours moyen. . . . . .30
— Cours supérieur. . . . . .50
— Corrigé des exercices de la Grammaire cours élémentaire. . . . .33
— Exercices sur la grammaire française. Cours moyen, élève . . .45
— Cours moyen, maître. . . . . .88
— Cours supérieur, élève. . . . . .45
— Cours supérieur, maître. . . . . 1.00
— Analyse logique. . . . . .15
— Livre du maître. . . . . .30

***Robert.** — Exercices, Grammaire élémentaire. . . . . .25
* — Exercices, Grammaire complète. .30
— Dictées graduées, 1re année. . . .25
— " " 2e " . . . .25
— " " 3e " . . . .50

**Tassis.** — Traité de Ponctuation. . . .25
— Guide du Correcteur. . . . . .50

## GEOGRAPHIE

**Baillargé.** — Géographie. . . . . .25

***Beauchemin.** — Carte de la province de Québec. . . . . $4.00
* — Carte du Dominion. . . . . 4.00
* — Mappemonde. . . . . 4.00
* — Map of the World. . . . . 4.00

**Bedel.** — Année enfantine de Géographie. . . . . .20

**Canadian Popular Atlas,** 45 pages of maps. . . . . .40

**Clercs de St-Viateur.** — Jeu de cartes sur la Géographie du Canada. . . .30

**Congrégation de Notre-Dame :**
— Géographie-Atlas, cours élém. . .50
— *Le même*, cours moyen et cours supérieur. . . . . .

**Drioux & Leroy.** — Atlas de Géographie. . . . . 3.13

**Eléments de Géographie,** cours élémentaire. . . . . .15

**F.I.C. & F.J.J.** — La Terre illustrée. . .85

**Frères des Ecoles Chrétiennes :**
— Géographie Illustrée, cours élémentaire. . . . . .30
* — Géographie Illustrée, cours moy. .45
— Géographie Illustrée, cours supérieur. . . . . 2.50
— Exercices Cartographiques, cahier No 1. . . . . .05
— Exercices Cartographiques, cahier No 2. . . . . .05
— Exercices Cartographiques, cahier No 3. . . . . .06

**Frères Maristes :**
— Atlas-Géographie, cours élém. . .35
— " cours moyen. 1.00
— Cours supérieur. . . . . 1.20
— Cours spécial. . . . . 1.80

**Forest.** — Cartes murales, 38 x 40 Texte français. . . . . 1.75

**Johnston.** — Cartes murales, texte anglais, montées, 50 x 42. . . . . 2.75
— Petit format, 34 x 28 p. La carte. 1.50
— Multum in Parvo Atlas. . . . . .75
— World Wide Atlas. . . . . 2.25

***Miller.** — Géographie élémentaire. . . .50

**Rand-McNally.** — Cartes murales, série "Universal" 41 x 52 pouces, montées sur toile et rouleaux. . . . . 1.25

**Rand-McNally.** — Cartes murales, série "New School" 44 x 66 pouces, montées sur toile et rouleaux. . . . 2.75

**Schrader & Gallouédec.** — Géographie. 1.50

**Schrader, Prudent & Anthoine.** — Atlas de Géographie Moderne, relié. . . 6.25

**Toussaint.** — Petit abrégé de Géographie moderne. . . . . .15
— Géographie moderne. . . . . .40

**Vidal-Lablache.** — Atlas général. . . . 7.50
— Atlas classique. . . . . 3.75
— Cartes Murales (38 x 40). Chaque carte. . . . . 2.00

N. B. — Les prix des cartes géographiques sont NETS.

## GEOMETRIE

DUPUIS. — Tables de Logarithmes. . .63
EYSSERIC & PASCAL. — Géométrie. .75
— Solutions problèmes de géométrie. . . . . .63
F. I. C. — Tables de Logarithmes. . . .45
F.I.C. & F.J.J. — Eléments de géométrie. . . . . .90
— Exercices de géométrie, livre du maître. . . . . 3.75
— Tables de logarithmes. . . . . .45
*FRERES DES ECOLES CHRETIENNES: Eléments de géométrie. . . . . .30
LEGENDRE & BLANCHET. — Géométrie. . . . . 1.38
POULAIN. — Géométrie, 1re partie. . .88
— " 2e " . . .63
SONNET. — Calcul Infinitésimal. . . . 1.50

## GRAMMAIRE

*AUGE et DESROSIERS. — Cours de Grammaire :
— Grammaire enfantine. . . . . .15
— *Le même*, livre du maître. . . . .25
* — 2e Livre de Grammaire. . . . . .25
— *Le même*, livre du maître. . . . .50
* — 3e Livre de Grammaire. . . . . .45
— *Le même*, livre du maître. . . . 1.00
— Grammaire Certificat d'Etudes. .38
— *Le même*, livre du maître. . . . .75

BEDEL. — Année enfantine de Grammaire. . . . . .13

BONNEAU. — Abrégé de Grammaire. .12

BONNEAU & LUCAN. — Grammaire de l'Académie. . . . . .30

BREAL. — Réforme de l'Orthographe. .25

CLOUTIER. — Grammaire de Lhomond. . . . . .15
— Devoirs grammaticaux gradués. .20

CONGREGATION DE NOTRE-DAME :
* — Grammaire, cours élémentaire. . .25

F. P. B. — Grammaire élémentaire. . . .20

FRERES DES ECOLES CHRETIENNES :
* — Grammaire française, cours élémentaire, moyen et supérieur. . . .22
— Exercices orthographiques, 1re année. . . . . .22
— Exercices orthographiques, 2e et 3e année. . . . . .25
* — Leçons de langue française, cours élémentaire. . . . . .22
* — Leçons de langue française, cours moyen. . . . . .30
* — Leçons de langue française, cours supérieur. . . . . .75

FRERES MARISTES:
* — Abrégé de Grammaire française. .25
— Grammaire française élém. . . . .38

FRERES DU SACRE-CŒUR :
* — Grammaire, 1er âge. . . . . .30
* — Grammaire, cours élémentaire. . .33
— Grammaire, cours moyen. . . . . .40

GRIMBLOT. — Jardin Racines françaises. . . . . .40
— *Le même*, livre du maître. . . . .50

JURANVILLE. — Conjugaison, pratique. . . . . .20

— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— Participe en histoires.. .. .. .. .25
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— Dictées élémentaires.. .. .. .. .38
— Dictées récréatives.. .. .. .. .38
— Dictées sur difficultés, bizarreries, etc.. .. .. .. .. .. .. .. .38

LACASSE. — Grammaire française de Lhomond.. .. .. .. .. .. .. .15
— Analyse grammaticale, analyse logique et ponctuation.. .. .. .. .30

LAPORTE & RAGUET. — Grammaire, cours supérieur.. .. .. .. .. .70
— *Le même*, livre du maître.. .. .45

LARIVE & FLEURY. — Année préparatoire de grammaire.. .. .. .. .15
— *Le même*, livre du maître.. .. .33
— Dictées, année préparatoire.. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— 1re Année de Grammaire.. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .40
— Dictées, 1re année de grammaire .23
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— 2e Année de Grammaire.. .. .. .33
— *Le même*, livre du maître.. .. .63
— Dictées, 2e année de Grammaire. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— 3e Année de Grammaire.. .. .. .45
— *Le même*, livre du maître.. .. .75

LAROUSSE. — Grammaire, 1er âge.. .23
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— Gramm. élémentaire, 1re année. .33
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Grammaire complète, 2e année. .40
— Grammaire supérieure, 3e année. 75
— Analyse grammaticale.. .. .. .. .33
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Analyse et synthèse logiques.. .33
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Miettes lexicologiques.. .. .. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .25
— Grammaire littéraire.. .. .. .. .50
— *Le même*, livre du maître.. .. .75
— Dictées sur Histoire de France. .25
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— Petite Flore latine.. .. .. .. .40
— Jardin des Racines latines.. .. .40
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Jardin des Racines grecques.. .40
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Livre des Permutations.. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .25

LECLAIR. — Cours de Dictées.. .. .. .40

*MAGNAN & TREMBLAY. — Méthode de Langue Française, 1er livre.. .25

PACAUD. — Grammaire française.. .35

RAGON. — Grammaire française, cours préparatoire.. .. .. .. .. .15
— Grammaire française, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .. .20
— Grammaire française, cours moyen.. .. .. .. .. .. .. .. .30
— Grammaire française, cours supérieur.. .. .. .. .. .. .. .. .50

*ROBERT. — Grammaire élémentaire. .15
— Grammaire complète.. .. .. .. .30

## GYMNASTIQUE, HYGIENE

BELEZE. — Jeux des adolescents.. .. .50
CHABREUL. — Jeux et Exercices, jeunes filles.. .. .. .. .. .. .. .50
DESROCHES. — Catéchisme d'hygiène .10
DOCX. — Guide pour l'enseignement de la Gymnastique des Filles.. .. .30
— *Le même*, pour institutrices et élèves normalistes.. .. .. .. .90
— Guide pour l'enseignement de la Gymnastique des Garçons.. .. .. .45
— *Le même*, livre du maître et de l'élève normaliste.. .. .. .. .. 1.05
GALTIER-BOISSIERE. — Tableau mural d'anti-alcoolisme.. .. .. .. 2.00
— Tableau mural d'Hygiène.. .. 2.00

HARQUEVAUX ET PELLETIER. — 200 Jeux d'Enfants, en plein air et à la maison.. .. .. .. .. .. .75
— *Le même*, relié toile.. .. .. .. 1.00

LACHAPELLE. — Manuel d'hygiène.. .25
LE GUENEC. — Manuel de Gymnastique.. .. .. .. .. .. .. .. .. 1.00
MANUEL EXERCICES GYMNASTIQUES et jeux scolaires.. .. .. .. .. .45
MANUEL GYMNASTIQUE et Exercices militaires.. .. .. .. .. .. .20
PANNETON. — Traité d'Hygiène.. .. .25
PARADIS. — Petit manuel d'Hygiène. .50
— Manuel pratique d'Hygiène.. .. .30

## HISTOIRE

ABREGE DE L'HISTOIRE SAINTE, de l'histoire de France et de l'histoire du Canada, à l'usage des commençants.. .. .. .. .. .. .15
A. M. D. G. — Histoire ecclésiastique. .12
AUGE & PETIT. — Histoire de France, livre préparatoire.. .. .. .. .. .20
— Histoire de France, 1er livre.. .25
— " " 2e " .. .38

BAILLAIRGE. — Histoire Sainte Illustrée.. .. .. .. .. .. .. .. .60
— Questionnaire pour Histoire Sainte.. .. .. .. .. .. .. .. .10
— A. B. C. S. Histoire Sainte.. .. .25

BAILLEUX & MARTIN :
— Histoire de France, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .. .30
— Histoire de France, cours moyen.. .. .. .. .. .. .. .. .45
— Histoire de France, cours supérieur.. .. .. .. .. .. .. .. .75

BEDEL. — Année enfantine d'Histoire de France.. .. .. .. .. .. .13
— Année enfantine Histoire Sainte. .13

BEGIN. — Chronologie de l'histoire du Canada.. .. .. .. .. .. .. .12

BENARD. — L'Année préparatoire d'Histoire Sainte.. .. .. .. .. .15
— Textes et Récits d'Histoire Sainte.. .. .. .. .. .. .. .. .23

BOURGEOIS. — Histoire du Canada en 200 leçons.. .. .. .. .. .40
CASGRAIN. — Grandes lignes de l'Histoire du Canada.. .. .. .. .. .30

CHANTREL. — Histoire d'Angleterre. .75
— Histoire contemporaine.. .. .. 1.50

CLAPIN. — Histoire des Etats-Unis. .40

CLERCS DE ST-VIATEUR :
— Jeu de cartes sur Histoire du Canada.. .. .. .. .. .. .. .. .30
— *Le même*, en anglais.. .. .. .. .30
— Jeu de cartes sur Histoire Sainte.. .. .. .. .. .. .. .. .. .30
— *Le même*, en anglais.. .. .. .. .30

CONGREGATION DE NOTRE-DAME :
* — Histoire Sainte.. .. .. .. .. .15
* — Histoire du Canada.. .. .. .. .25
* — Histoire de l'Eglise, cours moyen. 75

COURVAL. — Histoire Sainte.. .. .. .25
— Histoire ancienne.. .. .. .. .. .45
— " romaine.. .. .. .. .. .50
— " moyen-âge.. .. .. .. .. .75
— " moderne.. .. .. .. .. .. 1.25
— " contemporaine.. .. .. .. .63
— Petite Histoire de France.. .. .25

*DRIOUX. — Histoire Sainte.. .. .. .20
— Histoire Ecclésiastique.. .. .. .25
* — " Ancienne.. .. .. .. .. .33
— " Romaine.. .. .. .. .. .33
* — " Moyen-Age.. .. .. .. .. .33
— " Moderne.. .. .. .. .. .. .33
* — " de France.. .. .. .. .. .25
* — " d'Angleterre.. .. .. .. .33

DURUY. — Petite Histoire de France. .25
— Histoire Sainte.. .. .. .. .. .75
— " Générale.. .. .. .. .. 1.00
— " Grecque.. .. .. .. .. 1.00
— " Romaine.. .. .. .. .. 1.00
— " Moyen-Age.. .. .. .. .. 1.00
— " Temps Modernes.. .. .. 1.00
— " de France, 2 vol.. .. .. 2.00

FLEURY. — Histoire d'Angleterre... 1.00

FRERES DES ECOLES CHRETIENNES :
— Histoire Sainte, cours moyen.. .18
— Abrégé Histoire Sainte et Histoire du Canada.. .. .. .. .. .. .. .22
* — Histoire du Canada, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .. .25
— Hist. du Canada, cours moyen. .30
— Cours abrégé d'Histoire Générale, y compris Hist. du Canada. .60

*FRERES MARISTES. — Abrégé chronologique de l'Histoire du Canada. .35
— Abrégé d'histoire sainte, écoles primaires.. .. .. .. .. .. .. .. .25
* — Précis d'histoire sainte.. .. .. .40
— Précis d'histoire de France:
— Cours élémentaire.. .. .. .. .. .25
— Cours moyen.. .. .. .. .. .. .40
— Cours supérieur.. .. .. .. .. .80
— Cours spécial.. .. .. .. .. .. 1.20
— Précis d'histoire générale.. .. 1.20

FRERES DU SACRE-CŒUR. — Chronologie de l'Histoire du Canada. .08
FUNK. — Histoire de l'Eglise, 2 vol. 2.00
GARNEAU. — Histoire du Canada... .25
*GAUTHIER. — Histoire du Canada. .15
GODEFROY. — Hist. de France, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .. .20
— Hist. de France, cours moyen.. .38
GOSSELIN. — Tablettes chronologiques de l'histoire du Canada.. .. .. .25
— Histoire sainte.. .. .. .. .. .25
HISTOIRE DE FRANCE, par un ancien instituteur.. .. .. .. .. .. .. .18

HISTOIRE ECCLESIASTIQUE, par demandes et réponses .10
HISTOIRE SAINTE, pour commençants .05
HISTOIRE SAINTE, par un ancien instituteur .15
HISTOIRE SAINTE A.M.D.G., par demandes et par réponses .09
LANGEVIN (Mgr). — L'Histoire du Canada, en tableaux .10
LAVERDIERE. — Histoire du Canada. .25
*LEBLOND DE BRUMATH. — Précis d'Histoire du Canada .25
LORIQUET. — Histoire Sainte .13
— Histoire Ecclésiastique .13
MATHIEU. — Grands faits de l'Histoire 1.05
MAUNOURY. — Hist. Ecclésiastique. .83
MON HISTOIRE DE FRANCE, album illustré .50
MON HISTOIRE SAINTE, album illustré .50
MOREL. — Abrégé Histoire de France. .15
OUTLINES of Canadian History .30
RENAUDIN. — Petite Histoire Sainte du jeune âge .08
— Histoire Sainte des écoles .09
— Premières Notions Histoire de France .08
— Petite Histoire Générale .25
RICHARD. — Comment je sais mes dates .88
RIQUIER & COMBES. — Histoire Sainte, petit cours .20
— Histoire Grecque, petit cours. .20
— " Romaine " . .32
— " Moyen âge " . .33
— " Moderne " . .33
— " France " . .33
— " Eglise " . .25
— " Ancienne " . .20
RIQUIER & COMBES. — Histoire Sainte, cours élémentaire .33
— Histoire Ancienne, cours élém. .25
— " Grecque " . .33
— " Romaine " . .38
— " Moyen-Age " . .38
— " Moderne " . .50
— " France " . .38
— " Eglise " . .63
SADLIER. — History of the United-States .35
SŒURS DE LA PROVIDENCE. — Abrégé d'histoire sainte et d'histoire du Canada .08
— Catéchisme historique .10
— Abrégé d'histoire du Canada .20
— Recueil sur diverses matières .75
*TOUSSAINT. — Abrégé Histoire du Canada .30

## LECTURE

ALPHABET DOUBLE, nouvel .03
BEDEL. — Année enfantine, Lecture. .15
— Année enfantine, Leçons de choses .15
*CLOUTIER. — Premier Livre des Enfants .10
COLONNIER. — Méthode d'élocution et de déclamation :
— I. Cours élémentaire .30
— II. Cours moyen .50
— III. Cours supérieur .75
*CONGREGATION DE NOTRE-DAME :
— Syllabaire gradué .10
— Lecture à haute voix, cours élémentaire .15
— Lecture à haute voix, cours moyen .25
— Lecture à haute voix, cours supérieur .50
DEVOIRS DU CHRETIEN .25
— *Le même*, illustré .30
FENELON. — Aventures de Télémaque .25
— Fables .20
FIGUIER. — Grandes Inventions .38
*FRERES DES ECOLES CHRETIENNES:
— Syllabaire, 1er livre .08
— " 1re partie, illustré .05
— " 2e partie " .08
— " édition complète .12
* — Lectures courantes, 2e livre, ill. .20
* — Lectures graduées, 3e livre illus. .30
* — Lectures choisies, 4e livre, illus. .35
— Devoirs du Chrétien, édition illustrée .30
— *Le même*, en anglais .30
FRERES DE L'INSTRUCTION CHRETIENNE. — Méthode de lecture .18
*FRERES DU SACRE-CŒUR. — Syllabaire .10
* — Lecture Courante, cours élém. .20
* — " " cours moyen. .30
* — " " cours supér. .50
— 14 tableaux de lecture, — sur feuilles 2.00
— Les mêmes, 7 cartons 4.00
FRERES MARISTES :
— Principes de lecture .15
* — Guide de l'Enfance .30
* — Lectures courantes .45
— Huit tableaux de lecture, cartonnés 2.20
GEORGES et TRONCET :
— 1er Livre encyclopédique .13
— 2e " " .20
— 3e " " .28
JUNEAU. — Méthode de lecture .15
JUNEAU & LACASSE. — Syllabaire gradué .05
JURANVILLE. — 1er livre des petites filles .20
— 2e livre des petites filles .25
— 3e livre des petites filles .35
— Savoir-faire et Savoir-vivre .33
— Civilité des petites filles .15
— Jeanne d'Arc racontée .15
JURANVILLE & BERGER :
— Livre de Lect., cours supérieur. .38
LA FONTAINE. — Fables .20
— *Le même*, illustré .25
*LAGACE. — Lecture à haute voix .30
— *Le même*, degré supérieur .60
LAROUSSE. — Méthode lexicologique. .08
— Encyclopédie du jeune âge .15
— *Le même*, livre du maître .25
LECTURES instructives et amusantes, pour exercer à la lecture des manuscrits .15
— *Le même*, avec imprimé en regard .30
LEROY. — Lectures graduées .40
LIVRE DES ENFANTS. — Syllabaire ancien .05
*MAGNAN. — Lectures graduées :
— Degré préparatoire, 1re partie. .07
— " " 2e " . .10
— " inférieur .30
— " moyen .50
— " supérieur .60
MONTPETIT. — Cours de lecture :
— 1er livre .12
— 2e " .18
— 3e " .24
— 4e " .40
— 5e " .50
MONTPETIT et MARQUETTE. — Lecture et Prononciation .05
NEEL. — 1er Livret de Lecture .10
— 2e " " .13
— 3e " " .15
— Leçons de Choses .20
PAPE-CARPANTIER. — Leçons de Choses .55
— Nouvelle Leçons de Choses .55
PELLISSIER. — Gymnastique de l'esprit :
— 1. Observations (5 à 8 ans) .15
— 2. Jugements (7 à 10 ans) .20
— 3. Mémoire et Imagination (9 à 13 ans) .15
— 4. Sens Moral (10 à 16 ans) .35
— 5. Goût (13 à 18 ans) .35
PSAUTIER DE DAVID .15
*ROBERT. — Lect. courante, 1er livre. .10
— " " 2e " . .20
— " " 3e " . .25
— " " 4e " . .25
ROCHON. — Lecture-Ecriture :
— 1er livre, 1re partie .10
— " " 2e " .20
— 2e " .30
SŒURS DE STE-ANNE. — Leçons de Choses : 1e, 2e et 3e .10
— 4e, 5e et 6e .15
SYLLABAIRE des Ecoles Chrétiennes. .05
— Le même, cartonné .10
*TREMBLAY. — Abécé, nouvelle méthode : 1er livre .05
— 2e livre .10
VILLERS, DE. — Art épistolaire et Politesse .08

## LITTERATURE

BLANLŒIL. — Littérature française. 1.90
BOILEAU. — Œuvres choisies .35
— Art Poétique, annoté par Drioux. .10
BOSSUET. — Oraisons funèbres .25
— *Le même*, avec notes par Allain. .40
— *Le même*, édition S. J. .35
— Chefs-d'œuvre oratoires .75
— Discours sur Hist. Universelle. .63
BRUNETIERE. — Manuel Littérature française 1.25
— *Le même*, relié cuir souple 1.70

CORNEILLE. — *Le Cid*. . . . . .25
— *Le Cid* (Bibliothèque populaire) .03
— *Cinna*, avec notes. . . . . .25
— " (Bibliothèque populaire) .03
— *Horace*, avec notes. . . . . .25
— " (Bibliothèque populaire) .03
— *Polyeucte*, avec notes. . . . . 25
— " (Bibliothèque populaire) . 3
— *Théâtre choisi*, avec notes par Petit de Julleville. . . . . .75
DEMOGEOT. — Littérature française.. 1.50
DOUMIC. — Littérature française. . . 1.00
FENELON. — Télémaque. . . . . .25
— *Le même*, notes abbé Auber. . . .35
— *Le même*, édition S. J. . . . . .35
— Fables. . . . . .20
— Fables, édition S. J. . . . . .30
— Lettres sur Académie française. .20
— Dialogue sur Eloquence. . . . . .20
FLEURS DE LA POESIE CANADIENNE. . . . . .50
FLEURS DE POESIE, petites. . . . . .10
FLEURY. — Littérature française. . . . 1.00
FLORIAN. — Fables. . . . . .20
FRERES MARISTES.—Histoire abrégée de la littérature française depuis ses origines jusqu'à nos jours à l'usage de l'enseignement premier et secondaire. . . . . .75
GAZIER. — Littérature française. . . . 1.13
HENRY. — Littérature française. . . . 1.00
HUGO. — Morceaux choisis, Prose. . . .88
— *Le même*, relié cuir souple. . . . 1.25
— Morceaux choisis, Poésie. . . . .83
— *Le même*, relié cuir souple. . . . 1.25
— Morceaux choisis, Théâtre. . . . .88
— *Le même*, relié cuir souple. . . . 1.25
J. M. J. A. — Histoire abrégé des littératures anciennes et modernes. .75
— Histoire des littératures anciennes et modernes. . . . . 1.10
— Histoire de la littérature française. . . . . 1 10
LA BRUYERE. — Caractères, édition S. J. . . . . .35
LA FONTAINE. — Fables. . . . . .20
— *Le même*, illustré. . . . . .25
— Fables, édition S. J. . . . . .25
— Fables, notes et notices Geruzez. .40
— " " " Gazier. . .38
LAMARTINE. — Morceaux choisis. . . .45
— Morceaux choisis Robertet. . . .75
LANSON. — Littérature française. . . . 1.13
LAROUSSE & BOYER. — Trésor Poétique. . . . . .50
LEPETIT. — Siècle de Périclès. . . . .38
— Siècle d'Auguste. . . . . .38
— Siècle de Léon X et François I. .38
— Siècle de Louis XIV. . . . . .38
— Littérature contemporaine. .38
MOLIERE. — Théâtre choisi. . . . . .75
MOUCHARD. — Littérature Française. . . . . 1.00
PASCAL. — Pensées. . . . . .88
PAILLETTES D'OR (l'auteur des). — Notions Littérature et Histoire Littéraire, Prose. . . . . .50
— Notions Littérature et Histoire Littéraire, Poésie. . . . . .50
PLUTARQUE. — Grecs illustres. . . . .55
— Romains illustres. . . . . .35
PROCES. — Modèles français, cours d'humanités.
I. Sixième et Cinquième. . . . . .45
II. Quatrième et Troisième. . . . .65
III. Seconde. . . . . .75
IV. Rhétorique. . . . . 1.00
— *Les mêmes modèles*, pour tous les établissements :
I. Cours inférieurs. . . . . .45
II. Cours supérieurs. . . . . .90
RACINE. — Théâtre choisi. . . . . .75
— Théâtre choisi, avec notes, par Lauson. . . . . .75
— Athalie, notes Vianey. . . . . .25
— Britannicus, notes Vianey. . . . .25
— Esther, notes Vianey. . . . . .25
THEATRE CLASSIQUE, sélections de Corneille, Racine, Voltaire, Molière. . . . . .60
TISSOT & COLLAS. — Chefs-d'œuvre prosateurs français au 19e siècle. 1.45
VEREST. — Manuel des littératures, 1 vol. . . . . .90
VOLTAIRE. — Hist. de Charles XII. .40

## MYTHOLOGIE

COMMELIN. — Mythologie grecque et romaine. . . . . .88
DRIOUX. — Mythologie grecque, romaine, etc. . . . . .25
LEBE-GIGUN. — Mythologie classique. . . . . .30
MOREL. — Mythologie épurée. . . . . .13
RICQUIER. — Mythologie, 1 vol. . . . .30

## PHILOSOPHIE

BLANC. — Philosophie scolastique, 3 vol. . . . . 2.63
— Histoire de la Philosophie, 3 v. 2.63
FARGES & BARBEDETTE. — Philosophie scolastique, 2 vol. . . . 2.00
F. F. — Cours de Philosophie. . . . . 1.50
— Philosophie élémentaire. . . . . .45
FRERES MARISTES. — Cours Elémentaire de Philosophie. . . . . 1.20
JAFFRE. — Philosophie religieuse, 2 v. 1.25
— Cours de Philosophie. . . . . 2.00
JOUFFROY. — Droit naturel, 2 vol. . 1 75
LEIBNITZ. — Monadologie. . . . . .30
SANSEVERINO. — Philosophie chrétienne, 2 vol. . . . . 2.00
SYLVAIN. — Logique pratique. . . . .30
VALLET. — Prælectiones philosophicæ, 2 vol. . . . . 1.75
— *Le même*, relié. . . . . 2.15
ZIGLIARA. — Summa philosophica, 3 vol. . . . . 3.00
— *Le même*, relié. . . . . 4.00

## RELIGION

BARIL. — Premières notions de Catéchisme. Le cent. . . . . 0.80
BIBLE HISTORY, illustrated. . . . . .50
BOURQUARD. — Bible illustrée. . . . .25
BUTLER'S CATECHISM. . . . . .05
CATECHISME (Québec, Montréal, Ottawa). . . . . .07
— *Le même*, cartonné. . . . . .12
— *Le même*, en anglais. . . . . .07
CATECHISME (petit) de Québec. . . . .05
— *Le même*, illustré. . . . . .10
CATECHISME (grand) de Québec. . .10
CATECHISME EN HISTOIRES. . . . .25
CATECHISME DE ROME, grand (prescrit par Pie X). . . . . .35
CATECHISME DE ROME, ou abrégé de la Doctrine Chrétienne, édition complète. . . . . .15
CAULY. — Catéchisme expliqué. . . . .90
— Histoire de la Religion et de l'Eglise. . . . . 1.10
— Recherche de la vraie Religion .80
— Apologétique chrétienne. . . . .90
CHABIN. — Science de la Religion. . 1.25
COLLOT. — Vérités de la Religion. . .50
CONGREGATION DE N.-D. — Prières du matin et du soir. . . . . .03
— *Le même*, en anglais. . . . . .03
— Office de la Ste-Vierge. . . . . .25
DEHARBE. — Grand Catéchisme. . .35
DEVIVIER. — Apologétique chrétienne. . . . . .75
DUTILLIET. — Petit Catéchisme liturgique. . . . . .25
EPITRES ET EVANGILES, dimanches et fêtes. . . . . .15
FILLION. — Saints Evangiles, cartonné. . . . . .45
FRERES DES ECOLES CHRETIENNES. — Questionnaire du catéchisme. . .60
GAUME. — Abrégé du catéchisme de persévérance. . . . . .40
— Evangiles et Actes des Apôtres .45
— *Le même*, relié. . . . . .65
GOSSELIN. — Code catholique. . . . .25
HISTOIRE DE LA RELIGION (extrait du Catéchisme de Rome). . .15
KINET. — Explication du catéchisme .55
LASERRES. — Explication du catéchisme. . . . . .25
LUCHE. — Notes d'un catéchiste. . 1.00
— *Le même*, relié basane. . . . . 1.50
MANUEL DE PREMIERE COMMUNION, relié toile. . . . . .35
PAILLETTES D'OR, l'auteur des :
— Doctrine Catholique, en tableaux synoptiques, 3 vol. . . . . 3.25
— Après le Catéchisme, 2 volumes. Chaque vol. . . . . .50
— Auxiliaire du Catéchiste. . . . 1.00
POULIN. — Catéchisme des Communiants. . . . . .03
POURQUOI SOMMES-NOUS CATHOLIQUES ET NON PROTESTANTS ? . . . . . .25
PRIERES DU MATIN ET DU SOIR, écoles. . . . . .03
SCHEFFMACHER. — Manuel de controverse. . . . . .10
— *Le même*, cartonné. . . . . .15
SCHOUPPE. — Cours abrégé de Religion. . . . . .75
SEGUR. — Evangile d'une grand'mère. . . . . .38
SOEURS DE STE-ANNE. — Prières .05
VANDEPITTE. — Petite Histoire de la Religion. . . . . .13
— Catéchisme de 1ère Communion .20
— Catéchisme de persévérance. . .45
— Evangiles des Dimanches et Fêtes. . . . . .80
VEGLHE. — Liturgie Sacrée. . . . . .88

VERRET. — Les Quatre Evangiles.. .80
WEBER. — Le Saint Evangile.. .. .15
— — Avec les actes .25
WILMERS. — Doctrine Catholique.. 1.50

## SCIENCES PHYSIQUES, CHIMIQUES, NATURELLES

BOIS. — Expériences et Manipulations, Chimie, Physique, Mécanique.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. 1.00
DRINCOURT. — Trois Années de Physique.. .. .. .. .. .. .. .. .50
— Trois Années de Chimie.. .. .50
— Cours de Chimie.. .. .. .. .. 1.25
FABRE. — Eléments Sciences Naturelles.. .. .. .. .. .. .. .. .. .20
— Eléments Physique.. .. .. .. .20
— — Chimie.. .. .. .. .. .20
— — Cosmographie .. .. .20
FIGUIER. — Grandes inventions.. .. .38
FRAICHE. — Eléments de Physique .60
FRERES MARISTES. — Physique et Chimie.. .. .. .. .. .. .. .. .. .85
— Histoire naturelle.. .. .. .. .55
— Premières notions de sciences naturelles.. .. .. .. .. .. .. .. .40
GANOT. — Traité de Physique.. .. 2.15
GARRIGUES & MONVEL. — Lectures sur Sciences, etc.. .. .. .. .45
GUIBERT. — Anatomie et Physiologie de l'Homme.. .. .. .. .. .45
— Géologie et Minéralogie.. .. .. .45
— Botanique.. .. .. .. .. .. .. .57
— Zoologie.. .. .. .. .. .. .. .57
— Anatomie et Physiologie végétales.. .. .. .. .. .. .. .. .. 1.00
— Anatomie et Physiologie animales.. .. .. .. .. .. .. .. .. 1.00
JOLY. — Chimie générale.. .. .. .. 1.38
— Métaux et Chimie organique.. 1.38
— Manipulations chimiques.. .. .75
LAFLAMME. — Minéralogie, Géologie et Botanique.. .. .. .. .. 1.00
LAPPARENT. — Géologie.. .. .. .. 1.00
MANGIN. — Anatomie et Physiologie végétales.. .. .. .. .. .. .. 1.25
— Botanique élémentaire.. .. .. .88
MASSICOTTE. — Plantes canadiennes .50
MILNE EDWARDS. — Histoire Naturelle.. .. .. .. .. .. .. .. .. 1.00
MINIER. — Manuel de Physique.. .. .50
MON HISTOIRE NATURELLE, album in-4.. .. .. .. .. .. .. .. .. .50
MONTPETIT. — Poissons d'eau douce du Canada.. .. .. .. .. .. .. 2.00
MOYEN. — Cours de Botanique.. .. .75
NOTIONS ELEMENTAIRES. — Cosmographie et Météorologie.. .. .. .13
PROVANCHER. — Traité de Botanique.. .. .. .. .. .. .. .. .. .25
REGODT. — Notions Physique usuelle. .57
— Notions Chimie usuelle.. .. .. .45
TROOST. — Précis de Chimie.. .. .75
ZELLER. — Précis Physique et Chimie.. .. .. .. .. .. .. .. .. .40
— Précis Hist. Naturelle.. .. .. .40

## SCIENCES SOCIALES ET POLITIQUES

BAILLARGE. — Economie Politique .75
GERIN-LAJOIE. — Droit Usuel.. .. .75
MAGNAN. — Instruction Civique.. .35

## SCIENCES USUELLES

BERT. — Enseignement Scientifique, cours préparatoire.. .. .. .. .. .20
— Enseignement Scientifique, 1ère année.. .. .. .. .. .. .. .. .. .23
— Enseignement Scientifique, 2me année.. .. .. .. .. .. .. .. .. .38
BONNIN. — Manuel des Ingénieurs, etc.. .. .. .. .. .. .. .. .. 2.00
BOUANT. — Dict. Sciences Usuelles 1.50
— Dict. Connaissances pratiques.. 1.50
FIGUIER. — Grandes Inventions Modernes.. .. .. .. .. .. .. .. .38
GARRIGUES ET BOUTET DE MONVEL. — Lectures sur les sciences .45
HUARD ET SIMARD. — Sciences usuelles, cartonné.. .. .. .. .. .. .75
GUILLAUME. — Initiation à la Mécanique.. .. .. .. .. .. .. .. .50
TREMBLAY. — Connaissances scientifiques usuelles.. .. .. .. .. .. .45

## STENOGRAPHIE

DUPLOYE. — Sténographie Duployé. Méthode complète.. .. .. .. .. .75
— Abrégé de la méthode de Sténographie Duployé.. .. .. .. .. .. .38
— Petite méthode de Sténographie Duployé pour écoles.. .. .. .05
— Exercices sténographiques en rapport avec la petite méthode.. .05
— Traité des abréviations que comporte la Sténographie Duployé.. .. .. .. .. .. .. .. .. .75
— Petit traité des abréviations sténographiques Duployé.. .. .. .05
— Exercices sténographiques. Méthode Duployé.. .. .. .. .. .. .38
— Méthode élémentaire.. .. .. .05
— Nouvelle Méthode perfectionnée .15
— Leçons Métagraphiques (Navarre).. .. .. .. .. .. .. .. .. .30
— Cours Parlementaire (Depoin) .50
DUPLOYE-PERRAULT. — Cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .. .25
— Dictées sténographiques, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .10
— Lectures sténographiques, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .15
— Cours supérieur de sténographie.. .. .. .. .. .. .. .. .. .50
— Dictées sténographiques, cours supérieur.. .. .. .. .. .. .. .15
— Lectures sténographiques, cours supérieur.. .. .. .. .. .. .. .20
— Deux mille cinq cents abréviations sténographiques.. .. .. .. .50
FLEURY ET ROY. — Dictionnaire de Sténographie.. .. .. .. .. .. .55
FRERES DU SACRE-COEUR. — Sténographie Duployé.. .. .. .. .. .15
GALLAIS. — Recueil de Dictées.. .. .38
LE PETIT. — Dictées Littéraires.. .35
PREVOST-DELAUNAY. — Dictionnaire de Sténographie.. .. .. .. .. 1.00
RIVIN. — Sténographie simplifiée et perfectionnée.. .. .. .. .. .. .38
ROSSIGNON. — Dictées grammaticales.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .38
WRIGHT. — The Shorthand Reporter's Companion.. .. .. .. .. .. .75

OUVRAGES EN STENOGRAPHIE :

Alice, par Margerie.. .. .. .. .. .15
Analyse spectrale, par l'abbé X.. .. .08
Anatole.. .. .. .. .. .. .. .. .. .05
Aventures des Hommes célèbres.. .. .08
Avocat Patelin, par Brueys.. .. .. .08
Bertrand, le vieux Grenadier.. .. .. .05
Bonhomme Misère.. .. .. .. .. .. .05
Causeries scientifiques.. .. .. .. .. .08
Choix de Fables, par LaFontaine.. .. .08
Christmas Carol, par Dickens.. .. .. .15
Connaissances utiles.. .. .. .. .. .08
Episodes historiques.. .. .. .. .. .08
Fabiola, par Wiseman.. .. .. .. .. 1.00
Fablier des Ecoles.. .. .. .. .. .. .08
Fablier de la Jeunesse.. .. .. .. .. .15
Fablier de l'Enfance.. .. .. .. .. .. .05
Fantaisies sténographiques.. .. .. .. .08
Gais propos.. .. .. .. .. .. .. .. .08
Gerbe poétique.. .. .. .. .. .. .. .08
Henri d'Eichenfel.. .. .. .. .. .. .08
Ibrahino.. .. .. .. .. .. .. .. .. .05
Imitation de J. C., trad. La Mennais .63
— *Le même*, pleine reliure chagrin 1.50
Jean-Baptiste.. .. .. .. .. .. .. .. .05
Jean-Louis.. .. .. .. .. .. .. .. .. .05
Jean-Paul Choppart, par Desnoyers.. .15
Jeune Sibérienne, par X. de Maistre .15
Jeunesse (ma), par le chan. Schmidt .08
Joyeux passe-temps.. .. .. .. .. .. .08
Lampe du sanctuaire.. .. .. .. .. .. .08
Longs Récits, divers auteurs.. .. .. .08
Manuel du chrétien.. .. .. .. .. .. .15
— *Le même*, relié toile.. .. .. .. .45
Mère (ma), par Lamartine.. .. .. .08
Modèles de style épistolaire.. .. .. .08
Morceaux de Littérature Française.. .63
Mort du Juste, par Beauduc.. .. .. .15
Petits Récits.. .. .. .. .. .. .. .. .08
Plaideurs, par Racine.. .. .. .. .. .08
Satires, par Boileau.. .. .. .. .. .. .05
Scène Vendéenne.. .. .. .. .. .. .. .08
Séance de l'Académie des Singes.. .. .08
Ste-Messe (la).. .. .. .. .. .. .. .. .05
Vert-Vert.. .. .. .. .. .. .. .. .. .08
Vie publique de Notre-Seigneur.. .. .13
Vie de saint Nicholas, par Baguet.. .08
Vie de sainte Catherine, par Baguet .08
Vies des Saints, 1 vol. pour chaque mois, chaque vol.. .. .. .. .. .08

## STYLE ET COMPOSITION

ALBALAT. — Le Travail du Style enseigné par les écrivains.. .. .. .88
— Art d'écrire.. .. .. .. .. .. .. .88
— La Formation du style par l'assimilation des auteurs.. .. .. .. .83
CARRE ET MOY. — Rédaction et Elocution, année préparatoire.. .. .15
— *Le même*, livre du maître.. .. .50

— Rédaction et Elocution, 1e année.. .23
— *Le même*, livre du maître.. .. .31

CLERCS DE ST-VIATEUR. —
— Manuel d'histoire littéraire.. .50

CONSTANS. — Le style, cours élémentaire et moyen.. .. .. .. .. .. .30
— *Le même*, livre du maître.. .. 1.25

DORCHAIN. — L'art des vers.. .. .88

DRIOUX. — Précis de Littérature.. .40
— Manuel de Composition.. .. .. .63
— *Le même*, livre du maître.. .. 1.00

*DUCLOS. — Leçons de style, garçons, cours élémentaire.. .. .. .13
— *Le même*, livre du maître .. .. .90
* — Leçons de style, filles, cours élémentaire.. .. .. .. .. .. .. .13
— *Le même*, livre du maître.. .. .90
* — Leçons de style, cours moyen.. .25
— *Le même*, livre du maître.. .. 1.25

FRERES DES ECOLES CHRETIENNES. — Leçons de style.. .. .. .46
— Cours théorique et pratique du style.. .. .. .. .. .. .. .. .90
* — Extrait du cours théorique et pratique du style.. .. .. .. .30

FRERES MARISTES. — Méthode de style, cours élémentaire.. .. .. .12
* — Méthode de style, cours moyen .18
— Exercices d'orthographe et de style .. .. .. .. .. .. .. .. .50

HENRY. — Analyse des auteurs français.. .. .. .. .. .. .. .40
— Style et Composition.. .. .. .63
— Cours de Littérature.. .. .. .88

JURANVILLE. — Premiers sujets de style.. .. .. .. .. .. .. .. .15
— *Le même*, livre du maître.. .. .25
— Style et Composition.. .. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .38
— Style enseigné par pratique.. .25
— *Le même*, livre du maître.. .. .56

LANSON. — Principes de composition et style.. .. .. .. .. .. .. .63
— Conseils sur l'art d'écrire.. .. .63
— Etudes de composition française.. .. .. .. .. .. .. .. .50
— L'art de la prose.. .. .. .. .. .88

LARIVE ET FLEURY. — 1ère Année Analyse et Composition.. .. .. .20
— 1ère Année, Etude des Mots.. .. .25

LAROUSSE. — Cours lexicologique de style.. .. .. .. .. .. .. .40
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— Traité de Versification.. .. .. .40
— *Le même*, livre du maître.. .. .50
— A b c du style.. .. .. .. .. .. .20
— *Le même*, livre du maître.. .. .25

LEFRANC. — Abrégé de Littérature .70

LEROY. — Lectures graduées et leçons pratiques de littérature et de style.. .. .. .. .. .. .. .. .40

LITTERATURE FRANCAISE (traité de), par une Religieuse Ursuline du Sacré-Cœur.. .. .. .. .. .. .25

*MAGNAN. — Analyse grammaticale et analyse logique.. .. .. .. .. .50

MESTRE. — Principes de Littérature .75
— Préceptes de rhétorique.. .. .. .75

— Analyses, prosateurs français.. 1.00
— Analyses, poètes français.. .. 1.00

"PAILLETTES D'Or (l'auteur des). —Leçons de littérature, pour pensionnats de demoiselles :
I. Du style épistolaire.. .. .. .. .. .. .. .. .

CUMBERWORTH. — L'anglais tel qu'on le parle.. .75

FRERES DES ECOLES CHRETIENNES. — Leçons de langue anglaise, livre préparatoire.. .10
— Leçons de langue anglaise, 1ère partie.. .30
— *Le même*, livre du maître.. .40
— Introduction au Cours de langue anglaise.. .25
— Cours de langue anglaise.. .30
— *Le même*, livre du maître.. .90
— Lessons in English, elementary. .45
— *The same*, for teacher.. 1.20
* — Lessons in English, intermediate.. .75
— *The same*, for teacher.. 2.40

LECLAIR ET SEVRETTE. — Grammaire de la langue anglaise. Cours élémentaire.. .38
— Corrigé des exercices de la grammaire élémentaire.. .38
— Grammaire complète langue anglaise.. .45
— Exercices anglais pour grammaire complète.. .50
— Corrigé des exercices Grammaire anglaise complète.. .50

LENNIE. — Metropolitan English Grammar.. .36

MANUEL DE PHRASES FRANCAISES ET ANGLAISES, classes élémentaires.. .20

MAURON-VERRIER. — Grammaire anglaise (méthode Gaspey-Otto Sauer).. 1.00
— Corrigé des Thèmes de la Grammaire anglaise.. .50

MURRAY'S GRAMMAR, abridged by Putnam..
— Large Grammar..

*MAXWELL. — Elementary Grammar..
* — School Grammar..

*NANTEL. — Cours de langue anglaise, méthode Ollendorff.. .35
— *Le même*, livre du maître.. .60

OTTO. — French Conversation Grammar (à l'usage des Anglais).... 1.25
— Key to French Conversation Grammar.. .50

PERRIN. — The Elements of French and English conversation.. .20

ROBERT. — Langue anglaise, 1re année.. .20

SADLER. — Cours de Thèmes, c. élé. .50
— *Le même*, livre du maître .50
— Cours de Versions, cours élémentaire.. .50
— Cours de Versions avec notes explicatives en français.. 1.00
— Correspondance anglaise et française. 2 vol.. 1.50
— The Art of English Correspondence.. .88

SADLER. — Grammaire de la Langue anglaise.. .75
— Exercices anglais.. .00
— *Le même*, livre du maître.. .75
— Conversations fr. et ang.. .00

SIRET. — Grammaire anglaise.. .38

V. *Lecture, Ecriture.*

DOMINION CATHOLIC READERS :
* — First Book, Part I.. .08
* — First Book, Part II.. .12
* — Second Book.. .30
* — Third Book.. .45
* — Fourth Book.. .65
* — Speller.. .35
* — Child's Catechism, Sacred History.. .15
* —Outlines of Canadian History.. .30
* — Outlines of English History.. .30
* — School History of England.. .75

FRERES ECOLES CHRETIENNES.—
* — Primary Reader.. .18
* — Elementary Reader.. .30
* — Intermediate Reader.. .40
* — Higher Reader.. .50
— Duties of a Christian.. .30

PAYSON, DUNTON & SCRIBNER.— National System of Penmanship. Dominion edition :
I. *Tracing Series*, A et B. Ch. cahier .05
II. *Short Course*, 6 numéros. Chaque cahier.. .07
III. *Advanced Course*, 12 numéros. Chaque cahier.. .10

SISTERS OF ST. ANNE.—Catechism of Nature — Study I.. .10
— Study II.. .15

VI. *Littérature.*

GOLDSMITH. — Vicar of Wakefield, avec trad. française.. .50

IRVING. — The Sketch book (Julien). .75
— *Le même*, trad. française.. 1.50
— Christophe Colomb, texte anglais.. .50

VII. *Religion.*

BIBLE HISTORY, containing the most remarkable events of the Old and New Testament. Illustrated.. .50

BUTLER'S CATECHISM, authorized by the first Council of Quebec.. .06

CATECHISM of the Provinces of Quebec, Montreal and Ottawa.. .07

SADLIER. — New Catechism of Sacred History.. .20

SISTERS OF ST. ANNE. — Prayers. .05

WEBER. — The Holy Gospel.. .24

## LANGUES VIVANTES

### AUTRES QUE L'ANGLAIS

I. ALLEMAND.

OTTO. — Grammaire allemande.. .95
— Corrigé Thèmes Gr. allemande.. .50
— Lectures allemandes. .60

ROTTECK. — Dictionnaire allemand-français et français allemand.. 1.25

WAHL. — L'allemand tel qu'on le parle.. .75

II. ESPAGNOL ET PORTUGAIS.

CONTAMINE DE LATOUR. — L'Espagnol commercial.. .63

DA SILVA. — Le portugais tel qu'on le parle.. .63

LOPES. — L'espagnol tel qu'on le parle.. .63

SALVA. — Nouveau dictionnaire français-espagnol et espagnol-français. 1.

SAUER. — Grammaire espagnole (méthode Gaspey-Otto-Sauer).. 1.25
— Corrigé des Thèmes de la Grammaire espagnole.. .50

III. ITALIEN.

FERRARI. — Grammaire italienne... .50
— Dictionnaire italien-français et français-italien.. 1.20

FERRI. — Morceaux choisis classiques italiens, avec notes en français.. .50

RAPELLI. — L'italien tel qu'on le parle.. .75

SAUER. — Grammaire italienne.. 1.00
— Corrigé Thèmes du précédent.. .50

TASSE. — Jérusalem délivrée, texte italien.. .60

## LATIN

I. DICTIONNAIRES.

EDON. — Lexique latin-français, pour commençants.. .95

LEBAIGUE. — Dictionnaire latin-français.. 2.38

LE CORNEY. — Dictionnaire de poche français-latin ; in-32, cartonné... .38
— Dictionnaire de poche latin-français ; in-32, cart.. .38

NOEL. — Dictionnaire latin-français ; in-8, toile.. 2.00
— Dictionnaire français-latin ; in-8, toile.. 2.00
— Gradus ad Parnassum ; in-8, toile.. 2.00

QUICHERAT. — Dictionnaire français latin.. 2.00
— Nouvelle Prosodie latine .25
— Thesaurus Linguæ Latinæ 2.00

QUICHERAT & DAVELUY. — Dictionnaire latin-français. 2.00

SOMMER. — Lexique latin-français, extrait du dictionnaire latin-français de Quicherat et Daveluy. 1 vol. in-8, relié toile.. 1.00
— Lexique français-latin, à l'usage des classes élémentaires.. 1.00

WAILLY. — Dictionnaire Français-Latin.. 1.88
— Dictionnaire Latin-Français... 1.88

II. GRAMMAIRES, DICTÉES, etc.

BAINVEL. — Exercices ,vers latins.. .63
— *Le même*, livre du maître.. 1.00

BLANCHIN.— Cours de Thèmes latins .45
— Recueil de phrases, pour commençants.. .45
— Corrigé, pour précédent.. .45
— Recueil de Thèmes sur la syntaxe.. .38
— Corrigé pour précédent.. .40

BREAL & BAILLY. — Leçons de mots, cours élémentaire.. .33
— Leçons de mots, cours moyen.. .83
— Leçons de mots, cours supérieur. 1.25

EDON. — Thèmes et Exercices latins adaptés à la Grammaire de Lhomond.. .45
— *Le même*, textes et corrigés.. .90

GUILMANT. — Thèmes et Exercices latins, pour Grammaire de Lhomond.. .50
— *Le même*, textes et traductions. .75

LE CHEVALIER. — Prosodie latine.. .15

LECLAIR & MAILFAIT. — Grammaire latine, cours élémentaire.. .20
— Exercices latins en rapport avec la grammaire élémentaire.. .40
— *Les mêmes*, textes et corrigés.. .75
— Grammaire abrégée.. .33
— Exercices latins en rapport avec la grammaire abrégée.. .40
— *Les mêmes*, textes et corrigés.. .75
— Grammaire complète.. .50
— Exercices latins en rapport avec la grammaire complète.. .45
— *Les mêmes*, textes et corrigés.. 1.00
— Mémento des règles de la grammaire latine complète.. .13

LHOMOND. — Eléments de la grammaire latine.. .20
— Eléments de Grammaire latine, édition annotée et complétée par M. F. Deltour.. .40
— Epitome historiæ sacræ, avec notes par Aniel.. .20
— *Le même*, édition S. J. avec notes en français.. .15
— *Le même*, avec notes.. .13
— De Viris illustribus urbis Romæ, avec notes par Rouzé.. .25
— *Le même*, édition S. J.. .25

MAUNOURY. — Grammaire latine de Lhomond.. .40

RAGON. — Grammaire latine à l'usage des classes.. .45
— Petite Grammaire latine à l'usage des commençants.. .33
— Premiers Exercices latins. Versions et thèmes faciles, avec un double lexique.. .45
— *Le même*, livre du maître.. .88
— Exercices latins sur la syntaxe. .50
— *Le même*, livre du maître.. 1.25

RIEMANN & GOELZER. — Année préparatoire de Latin.. .33
— Première Grammaire Latine.. .38
— *Le même*, livre du maître.. .33
— Exercices de Première Année.. .50
— Deuxième Grammaire Latine.. .63
— *Le même*, livre du maître.. .63
— Grammaire Latine complète.. .88

SENGLER. — Prosodie latine.. .25
— Cours de Thèmes, de Versions, et d'exercices latins, mis en rapport avec la grammaire latine, (classes de septième et sixième). .38
— Cours de Thèmes latins, mis en rapport avec la Grammaire latine. (classes de cinquième et quatrième).. .50
— Cours de thèmes latins (classes de quatrième et troisième).. .50
— Grammaire latine.. .50

III. AUTEURS LATINS, la plupart avec notes.

CESAR. — Commentaires.. .35
— *Le même*, édition S. J.. .35

CICERON. — De Senectute avec notes. .08
— In Catilinam orationes quatuor, avec notes par Jacquin.. .20
— Orator, avec notes par Henry.. .23
— Pro Archia poeta, avec notes par Marie.. .07
— Pro lege Manilia.. .07
— Pro Ligario.. .08
— Pro Marcello.. .08
— Pro Milone, avec notes par Doneaud.. .10
— Pro Murena, avec notes par Noel.. .15
— Somnium Scipionis, avec notes par Vignon.. .08
— Brutus, seu de claris oratoribus, avec notes par Henry.. .23
— De Republica, avec notes par Gindre de Mancy.. .33
— Tusculanarum disputationem libri V, avec notes par Berger.. .38
— Epistolæ selectæ.. .25
— Narrationes selectæ.. .23
— Opera philosophica selecta, édition Turnèbe.. .45
— Opera, nonnullis Patrum Societatis Jesu notis illustrata :
Tomus II. — Ad usum humanistarum : de Signis, de Suppliciis. .30
Tomus IV. — Ad usum quartanorum : Epistolæ et historiæ selectæ.. .30
Tomus IV. — Ad usum quintanorum. — Epistolæ et historiæ selectæ.. .18
Tomus VI. — Ad usum sextanorum. — Epistolæ et historiæ selectæ.. .15

CORNELIUS NEPOS. — Vitæ Imperatorum.. .25

FLORES SANCTORUM LATINÆ. Ecclesiæ Patrum.. .50

HEUZET. — Selectæ et profanis scriptoribus historiæ.. .45

HORACE. — Ars poetica, notes par Rinn.. .05
— Opera, notes par Cartelier.. .50
— " notes par Aubertin.. .50
— " notes par Lechatellier.. .50

JEANROY & PUECH. — Littérature latine.. .88

PHEDRE. — Fables, texte latin.. .15

QUINTE-CURCE. — De rebus gestis Alexandri.. .13

SALLUSTE, TITE-LIVE, etc. — Conciones et Orationes, notes par Colincamp.. .50

SALLUSTE, TITE-LIVE, etc. — Conciones et Orationes. Editions S. J. .35

SALLUSTII OPERA, édition S. J. ; in-18.. .30

SELECTA POETICA auctorum latinorum (Ovide, Catulle, Tibulle, Properce). Edition S. J.. .35

SENEQUE. — De Vita beata, notes par Bertrand.. .33

TACITE. — Opera quæ supersunt.. .70
— De situ ac populis Germaniæ.. .20
— Vie d'Agricola, avec notes.. .08

TITE-LIVE. — Narrationes et Conciones, notes par Theil.. .35
— Narrationes excerptæ, notes par Aynès.. .34
— Narrationes selectæ, notes par F. de Coulanges.. .40
— Choix de narrations.. .27

VIRGILE. — Opera, édition S. J.. .40
— Opera, notes par Aubertin.. .57

IV. LES AUTEURS LATINS expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises, l'une littérale et juxtalinéaire, l'autre correcte et précédée du texte latin.

CESAR. — Guerre des Gaules :
1er volume; livres I, II, III et IV. 1.00
2e — — V, VI et VII.. 1.25
— Guerre civile, livre I.. .55

CICERON. — Brutus.. 1.00
— Catilinaires (les quatre).. .50
— Des devoirs.. 1.50
— Des lois, livre I.. .38
— Dialogue sur l'amitié.. .33
— Dialogue sur la vieillesse.. .33
— Discours pour la loi Manilia.. .38
— Discours pour Ligarius.. .20
— Discours pour Marcellus.. .20
— Discours sur les statues.. .75
— Discours sur les supplices.. .75
— Philippique (seconde).. .50
— Plaidoyer pour Archias.. .25
— Plaidoyer pour Milon.. .38
— Plaidoyer pour Muréna.. .63
— Songe de Scipion.. .20

CORNELIUS NEPOS. — Les Vies des grands Capitaines.. 1.25

HEUZET. — Histoires choisies des écrivains profanes: (édition Leconte) 2 vol.. 1.50

HORACE. — Art poétique.. .20
— Epitres.. .50
— Odes et épodes :
1er volume, livres I et II des odes. .50
2e volume, livres III et IV des odes et épodes.. .63
— Satires.. .50

LHOMOND. — Abrégé de l'histoire sainte.. .75
— Des hommes illustres de la ville de Rome.. 1.10

OVIDE. — Choix de Métamorphoses.. 1.50

PHEDRE. — Fables.. .50

PLAUDE. — Aululaire.. .45

QUINTE-CURCE. — Alexandre le Grand, 2 vol. chaque vol.. 1.50

SALLUSTE. — Catilina.. .38
— Jugurtha.. .88

SENEQUE. — De la vie heureuse.. .38

TACITE. — Annales :
1er volume, livres I à III.. 1.50
2e volume, livres IV à VI.. 1.00
3e volume, livres XI à XIII.. 1.00
4e volume, livres XIV à XVI.. 1.00
— Histoires, livres I et II.. 1.25
— La Germanie.. .38
— Vie d'Agricola.. .45

TERENCE. — Adelphes.. .50
— Adrienne.. .63

TITE-LIVE. — Livres XXI et XXII.. 1.25
— Livres XXIII, XXIV et XXV.. 1.88
VIRGILE. — Les Bucoliques.. .25
— Enéide :
1er volume, livres I à III.. 1.00
2e volume, livres IV à VI.. 1.00
3e volume, livres VII à IX.. 1.00
4e volume, livres X à XII.. 1.00
Chaque livre séparément.. .38
— Les Géorgiques.. .50
— Œuvres complètes, latin-français ; 2 vol.. 1.20
— *Le même*, traduction française seule, par Cabaret-Dupaty.. .60
— Œuvres choisies, traduites et abrégées à l'usage de la jeunesse, et illustrées de 20 vignettes sur bois.. .55

## GREC

I. Dictionnaires.

ALEXANDRE. — Dictionnaire grec-français.. 3.75
— Dictionnaire français-grec.. 3.75
BAILLY. — Dictionnaire grec-français. 3.75
— *Le même*, abrégé.. 1.88
FEUILLET. — Lexique français-grec.. 1.25
PESSONNEAUX. — Dictionnaire grec-français.. 3.25

II. Grammaires. Dictées, etc.

LANCELOT. — Jardin des Racines Grecques.. .63
MAUNOURY. — Petite Anthologie ou recueil de fables, descriptions, épigrammes, pensées contenant les racines de la langue grecque ; édition avec dictionnaire.. .63
— *Le même*, traduction juxtalinéaire (grec-français) suivie d'une traduction latine.. .50
— *Le même*, traduction française seule.. .15
— Grammaire de la langue grecque. .75
RAGON. — Précis de Grammaire grecque.. .50
— Grammaire grecque, à l'usage des classes.. .63
— Premiers Exercices grecs.. .45
— *Le même*, livre du maître.. .85
— Thèmes grecs sur la syntaxe.. .50
— *Le même*, livre du maître.. .85
— Chrestomathie grecque.. .50
— *Le même*, livre du maître.. .63
RIEMANN & GOELZER. — Première Grammaire grecque avec exercices et lexique.. .50
— Grammaire Grecque (complète). .75
— Exercices de deuxième année.. .50
SENGLER. — Grammaire grecque.. .50

III. Auteurs grecs, avec notes.

ARISTOTE. — Poétique, texte grec.. .25
BASILE (saint). — Homélie sur le précepte, texte grec.. .08
— Discours aux jeunes gens, texte grec.. .13
DEMOSTHENE. — Discours sur la couronne, texte grec, avec notes par Aderer.. .33
— Les quatre Philippiques, texte grec, avec notes par Etienne.. .20
— Les trois Olynthiennes, texte grec, avec notes par Marie.. .13
— Choix de Discours. Texte grec. .45
EGGER. — Histoire de la Littérature grecque.. .88
ESOPE. — Fables choisies, texte grec, avec notes par Aniel.. .23
— *Les mêmes*, édition S. J.. .20
HOMERE. — Iliade, texte grec, avec notice littéraire par Talbot.. .50
— Iliade, chants I à VI, texte grec, avec notes par Theil.. .32
— Iliade complète. Texte de Wolf, avec notes par un P. de la Compagnie de Jésus.. .75
— Odyssée, texte grec, avec notes par Carlet.. .50
JEAN CHRYSOSTOME (saint). — Discours sur la disgrâce d'Eutrope, texte grec, avec notes par Marie. .08
— Discours sur le retour de l'évêque Flavien, texte grec, avec notes par Gidel.. .10
JOSEPH, RUTH, TOBIE, extraits bibliques suivis de 46 fables d'Esope de morceaux d'Elien et autres auteurs et des fables choisies de Babrius ; texte grec avec notes par Congnet ; suivi d'un lexique grec-français.. .88
LUC (saint). — Evangile, texte grec. .20
LUCIEN. — Dialogue des morts, texte grec, avec notes par Feuillet.. .25
— *Le même*, édition S. J., avec notes en latin.. .20
MATHIEU (saint). — Evangile ; texte grec avec notes par Lefranc. .20
PERES GRECS. — Sanctorum Patrum opera.. .33
PLATON. — Apologie de Socrate.. .18
— Le Criton, texte grec.. .13
— Phédon, texte grec.. .25
PLUTARQUE. — Vie de Démosthène.. .25
SOPHOCLE. — Œdipe à Colone, texte grec.. .25
— Œdipe-Roi, texte grec.. .25
XENOPHON. — Cyropédie, 1er livre, texte grec.. .8
— Cyropédie, 2e livre, texte grec. .19
— Anabase, 1er livre, texte grec.. .19
— Choix Cyropédie et Anabase, texte grec.. .20

IV. Auteurs grecs (les), expliqués par deux traductions françaises, l'une littérale et juxtalinéaire, l'autre correcte et précédée du texte grec.

ACTES DES APOTRES (les).. .90
ARISTOPHANE. — Plutus.. .55
ARISTOTE. — Poétique.. .63
BABRIUS. — Fables.. 1.00
BASILE (S.). — De la lecture des auteurs profanes.. .33
— Contre les usuriers.. .20
— Observe-toi toi-même.. .25
CHRYSOSTOME (S. Jean). — Eutrope.. .15
— Homélie sur le retour de Flavien.. .25
DEMOSTHENE. — Discours contre la loi de Leptine.. .88
— Discours sur la couronne.. .88
— Harangue sur les prévarications de l'ambassade.. 1.50
— Olynthiennes (les trois).. .38
— Philippiques (les quatre).. .50
DENYS D'HALICARNASSE. — Lettre à Amnée.. .33
ESCHINE. — Discours contre Clésiphon.. 1.00
ESCHYLE. — Prométhée enchaîné.. .75
— Sept (les) contre Thèbes.. .38
ESOPE. — Fables choisies.. .33
EURIPIDE. — Alceste.. .50
— Electre.. .75
— Hécube.. .50
— Hippolyte.. .88
— Iphigénie à Aulis.. .75
GREGOIRE DE NAZIANZE (S.). — Eloge funèbre de Césaire.. .33
— Homélie sur les Macchabées... .25
GREGOIRE DE NYSSE (S.). — Contre les usuriers.. .20
— Eloge funèbre de saint Mélèce.. .20
HOMERE. — Iliade, 6 volumes.. 5.00
Chaque vol. (contenant 4 chants), séparément.. .88
Chaque chant séparément.. .25
— Odyssée, 6 volumes.. 6.00
Chaque vol. (contenant 4 chants), séparément.. 1.00
— Les chants I, II, XI et XII séparément, chacun.. .25
ISOCRATE. — Panégyrique d'Athènes. .63
LUC (S.). — Evangile.. .75
LUCIEN. — Dialogues des morts.. .55
— Manière (de la) d'écrire l'histoire.. .50
PERES GRECS (choix de discours).. 1.88
PINDARE. — Isthmiques (les).. .63
— Néméennes (les).. .75
— Olympiques (les).. .88
— Pythiques (les).. .88
PLATON. — Alcibiade (le 1er).. .63
— Apologie de Socrate.. .50
— Criton.. .33
— Gorgias.. 1.50
— Phédon.. 1.25
— République, livre VI.. .63
— République, livre VIII.. .63
PLUTARQUE. — De la lecture des poètes.. .75
— Sur l'éducation des enfants.. .50
— Vie d'Alexandre.. .75
— Vie d'Aristide.. .50
— Vie de César.. .50
— Vie de Cicéron.. .75
— Vie de Demosthène.. .63
— Vie de Marius.. .75
— Vie de Pompée.. 1.25
— Vie de Solon.. .75
— Vie de Sylla.. .75
— Vie de Thémistocle.. .50
SOPHOCLE. — Ajax.. .63
— Antigone.. .55
— Electre.. .75
— Œdipe à Colone.. .50
— Œdipe-Roi.. .38
— Philoctète.. .63
— Trachiniennes (les).. .63
THUCYDIDE. — Guerre du Péloponèse, livre I.. 1.50
— Guerre du Péloponèse, livre II.. 1.25
— Morceaux choisis, par M. Croizet. 1.25
XENOPHON. — Anabase (les sept livres), 2 volumes.. 3.00
Chaque livre séparément.. .50
— Apologie de Socrate.. .15
— Cyropédie, livre I.. .33
— Cyropédie, livre II.. .33
— Entretiens mémorables de Socrate (les 4 livres).. 1.88

# SERIE DE LIVRES DE PRIX BEAUCHEMIN

**Format 13 x 10 pouces.**

500 PAGES — 4 TITRES.

**No 64** Percaline, tranche dorée.. .. .. .. .. .. .. **$3.00**

320 PAGES — 12 TITRES.

**No 60** Percaline, tranche dorée.. .. .. .. .. .. .. **$1.80**

**Format 12 x 8½ pouces.**

400 PAGES — 33 TITRES

**No 50** Percaline, tranche dorée.. .. .. .. .. .. .. **$1.70**

**Format 12 x 9 pouces.**

288 PAGES — 30 TITRES.

**No 49** Percaline, tranche dorée.. .. .. .. .. .. .. **$1.25**

**No 48** Imitation toile, tranche jaspée.. .. .. .. .. **$0.92**

**Format 11 x 9 pouces.**

230 PAGES — 15 TITRES.

**No 87** Percaline, tranche dorée.. .. .. .. .. .. .. **$1.00**

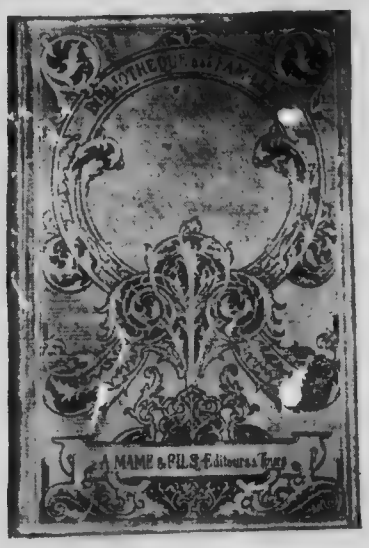
**No 86** Imitation toile, tranche dorée.. .. .. .. .. **$0.80**

## LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

LES VIGNETTES CI-DESSUS REPRESENTENT LE SEIZIEME DU FORMAT DES VOLUMES

NOUS DESIRONS DONNER ENTIERE SATISFACTION A TOUS NOS CLIENTS, SI LA MARCHANDISE ACHETEE NE CONVIENT PAS, VOTRE ARGENT VOUS SERA REMIS IMMEDIATEMENT.

# SERIE DE LIVRES DE PRIX BEAUCHEMIN




**Format 11 x 7 pouces.**

368 PAGES — 30 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 47** | Percaline, tranche dorée | **$0.80** |
| **No 46** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.68** |
| **No 45** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.60** |

**Format 10½ x 7 pouces.**

304 PAGES — 16 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 56** | Percaline, tranche dorée | **$0.70** |
| **No 55** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.58** |
| **No 54** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.50** |

**Format 10 x 6¼ pouces.**

240 PAGES — 25 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 44** | Percaline, tranche dorée | **$0.60** |
| **No 43** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.48** |
| **No 42** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.40** |

160 PAGES — 35 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 41** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.34** |
| **No 40** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.30** |

**Format 9½ x 6¼ pouces.**

192 PAGES — 7 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 70** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.42** |
| **No 69** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.35** |

144 PAGES — 30 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| **No 92** | Imitation toile, tranche dorée | **$0.29** |
| **No 91** | Imitation toile, tranche jaspée | **$0.25** |

## LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

LES VIGNETTES CI-DESSUS REPRESENTENT LE SEIZIEME DU FORMAT DES VOLUMES

NOTRE ASSORTIMENT D'ARTICLES RELIGIEUX EST DES PLUS COMPLETS ; LIVRES DE PRIERES, CHAPELETS, STATUETTES, CRUCIFIX, MEDAILLES SCAPULAIRES, IMAGERIE, PLAQUETTES, DEMANDEZ NOS PRIX.

# SERIE DE LIVRES DE PRIX BEAUCHEMIN

**Format 8¾ x 5½ pouces.**

240 PAGES — 60 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 31 | Percaline, tranche dorée | $0.44 |
| No 30 | Imitation toile, tranche dorée | $0.32 |
| No 29 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.27 |

192 PAGES — 50 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 28 | Imitation toile, tranche dorée | $0.25 |
| No 27 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.20 |

168 PAGES — 30 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 26 | Imitation toile, tranche dorée | $0.21 |
| No 25 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.16 |

**Format 7½ x 4¾ pouces.**

288 PAGES — 10 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 18 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.24 |

144 PAGES — 50 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 15 | Imitation toile, tranche dorée | $0.12 |
| No 13 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.09 |

108 PAGES — 50 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 12 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.08 |

72 PAGES — 30 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 11 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.06 |

**Format 8½ x 5¼ pouces.**

130 PAGES — 36 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 24 | Imitation toile, tranche dorée | $0.18 |
| No 22 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.13 |

80 PAGES — 20 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 21 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.10 |

**Format 6 x 3½ pouces**

72 PAGES — 30 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 5 | Imitation toile, tranche jaspée | $0.04½ |

**Format 4¼ x 2¾ pces.**

64 PAGES — 20 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 2 | Imitation toile, tr. jaspée | $0.03 |

**Format 5¼ x 3¼ pces.**

64 PAGES — 25 TITRES.

| | | |
|---|---|---|
| No 3 | Imitation toile, tr. jaspée | $0.04 |

## LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

LES VIGNETTES CI-DESSUS REPRESENTENT LE SEIZIEME DU FORMAT DES VOLUMES

# Liste de Prix des Cahiers d'Exercices et de Brouillons

**Fabriqués par**

## LA LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE

79, RUE ST-JACQUES, - - - - MONTREAL

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série B.**

Format: 5½ x 8¼ pces. Octavo Large Post. Papier à écrire au crayon. Réglé ordinaire ou double ligne.

Sujets de la couverture: Nos 24, 25, 26 27, 43, 44, 47, 49.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 32 | pages | $0.09 | la douzaine |
| 48 | " | 0.12 | " |
| 64 | " | 0.15 | " |
| 96 | " | 0.18 | " |

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série C.**

Format: 6 x 9 pces. Octavo Demy. Papier à écrire au crayon. Réglé.

Sujets de la couverture: Nos 24, 25, 26, 27, 43, 44, 45, 47, 49, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 48 | pages | $0.18 | la douzaine |
| 96 | " | 0.25 | " |
| 144 | " | 0.32 | " |
| 192 | " | 0.40 | " |

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série D.**

Format: 6½ x 10 pces. Octavo Royal. Papier à écrire au crayon. Réglé.

Sujets de la couverture: Nos 5, 24, 25, 26, 27, 43, 47, 49, 51, 52.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 96 | pages | $0.30 | la douzaine |
| 144 | " | 0.40 | " |
| 192 | " | 0.50 | " |
| 240 | " | 0.60 | " |

### CAHIERS D'EXERCICES

**Série G.**

Format: 6½ x 8¼ pouces. Quarto Cap. Papier à écrire à l'encre "Galerie Canadienne". Réglé et margé.

Sujets de la couverture: Nos 5, 24, 25 27, 33, 34, 36, 37, 41, 42, 45, 46, 47, 48, 49.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 32 | pages | $0.30 | la douzaine |
| 48 | " | 0.36 | " |
| 64 | " | 0.42 | " |
| 80 | " | 0.48 | " |
| 96 | " | 0.54 | " |

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série H.**

Format: 7½ x 9 pouces. Quarto Post. Papier à écrire au crayon et à l'encre. Réglé.

Mêmes sujets de couverture que la Série "M".

| | | | |
|---|---|---|---|
| 64 | pages | $0.30 | la douzaine |
| 100 | " | 0.36 | " |
| 150 | " | 0.50 | " |
| 200 | " | 0.60 | " |

### CAHIERS D'EXERCICES

**Série M.**

Format: 7½ x 9 pouces. Quarto Post. Papier à écrire à l'encre "Galerie Canadienne". Réglé et margé.

Sujets de la couverture: Nos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 32, 33, 34, 36, 37, 39, 40, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 67, 68, 70, 71, 72.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 32 | pages | $0.36 | la douzaine |
| 48 | " | 0.42 | " |
| 64 | " | 0.50 | " |
| 80 | " | 0.60 | " |

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série N.**

Format: 7½ x 9 pouces. Quarto Post. Papier à écrire au crayon. Réglé.

Mêmes sujets de couverture que la Série "M".

| | | | |
|---|---|---|---|
| 100 | pages | $0.30 | la douzaine |
| 150 | " | 0.42 | " |
| 200 | " | 0.54 | " |

### CAHIERS DE BROUILLONS

**Série T.**

Format: 6 x 7½ pouces. Quarto Post. Papier à écrire au crayon. Réglé ordinaire ou double ligne.

Sujets de la couverture: Nos 4, 5, 24, 25, 26, 27, 47, 49, 50.

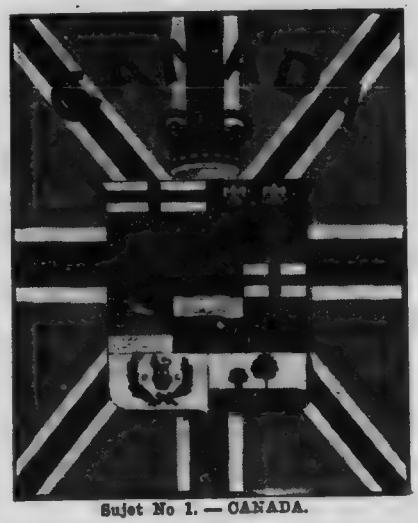
| | | | |
|---|---|---|---|
| 48 | pages | $0.10 | la douzaine |
| 64 | " | 0.13 | " |
| 80 | " | 0.15 | " |

**NOTE — A moins d'indication contraire, nous expédions les cahiers avec les couvertures assorties des divers sujets qui composent une série.**

Pour faire votre commande de cahiers, il suffit de désigner la série, le nombre de pages et le prix, avec la quantité désirée. :: :: ::

☞ Les cahiers fabriqués par la Librairie Beauchemin Limitée, dans ses Ateliers d'Imprimerie et de Reliure de la Rue St-Gabriel, se recommandent par la qualité supérieure du papier "Galerie Canadienne" employé dans la confection des cahiers d'exercices.

## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.



Sujet No 1. — CANADA.

Sujet No 2. — QUEBEC.

Sujet No 5. — PIE X.

Sujet No 3. — SALABERRY.

Sujet No 4. — CHAMPLAIN.

Sujet No 7. — JESUS SEMEUR.

Sujet No 6. — Laissez venir à moi les petits enfants.

Sujet No 8. — ADORATION DES ANGES.

No 9. — Jésus au milieu des Docteurs

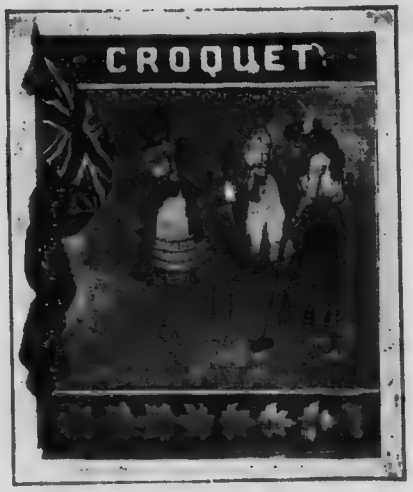
LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79. RUE ST-JACQUES, MONTREAL

## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.

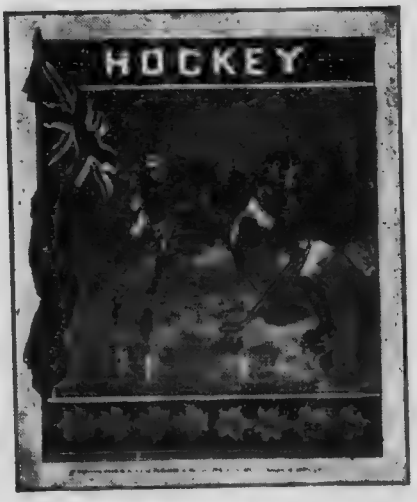
Sujet No 10. — LE DRAPEAU.

Sujet No 11. — LE GOLF.

Sujet No 12. — LE POLO.




Sujet No 13. — LE CROQUET.

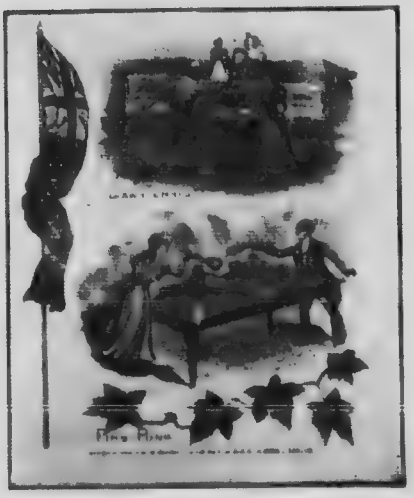



Sujet No 14. — LE HOCKEY.

Sujet No 15. — LE BASEBALL.

Sujet No 16. — LE FOOTBALL.

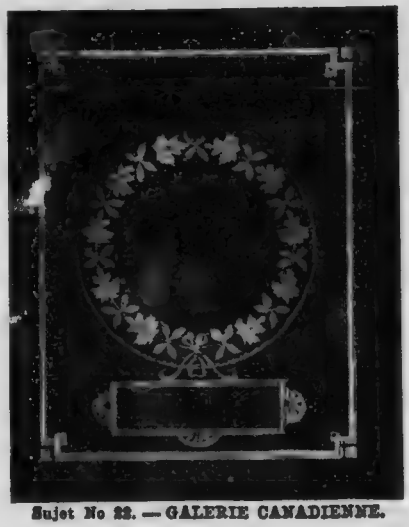
Sujet No 17. — LA CROSSE.



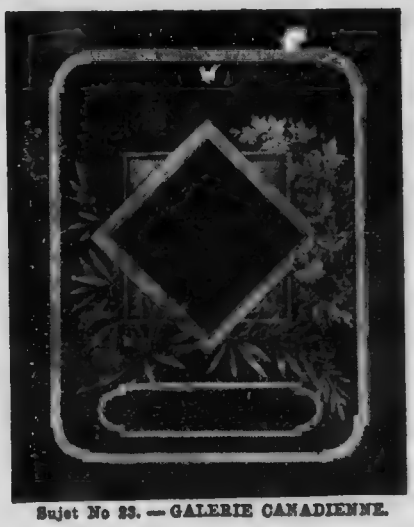
Sujet No 18. — LE TENNIS.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.

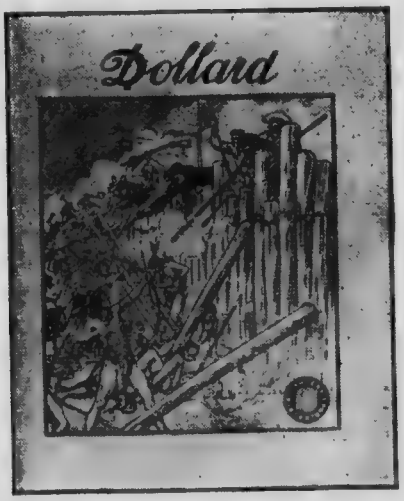


Sujet No 22. — GALERIE CANADIENNE.

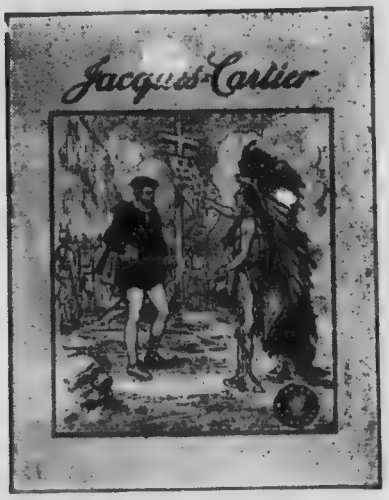


Sujet No 23. — GALERIE CANADIENNE.

Sujet No 24. — FRONTENAC.

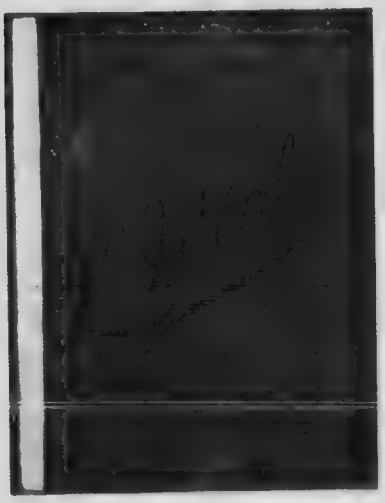



Sujet No 25. — DOLLARD.




Sujet No 26. — JACQUES-CARTIER.

Sujet No 27. — MAISONNEUVE.



Sujet No 28. — L'IDEAL.

Sujet No 29. — EXCELSIOR.

Sujet No 24. — EXERCICES.

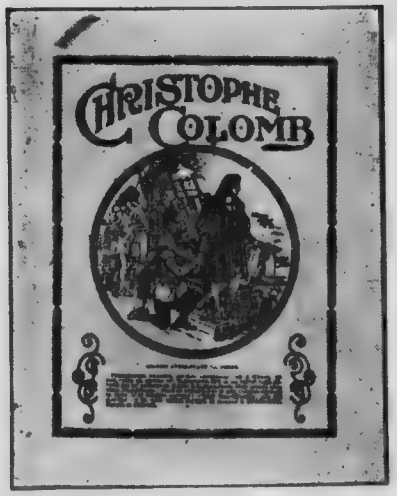
## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.

Sujet No 36. — ST ANTOINE.

Sujet No 37. — OUR PRIDE.

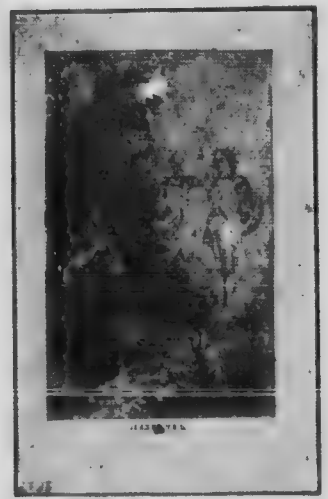
Sujet No 39. — LE POMPIER.

Sujet No 40. — NOS EVEQUES.




Sujet No 41. — COLOMB.

Sujet No 42. — LE ZOUAVE.



Sujet No 43. — JEANNE D'ARC.

Sujet No 44. — NOEL.

Sujet No 45. — LE SEMEUR.

## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.

Sujet No 46. — LA NICHEE D'OISEAUX.

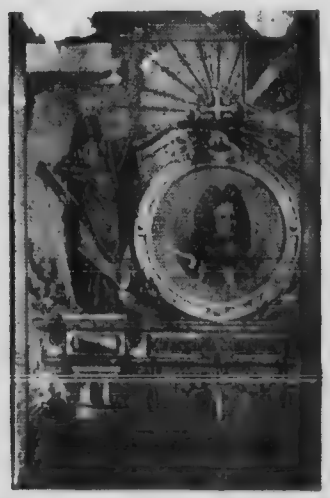
Sujet No 47. — LA PURETE.

Sujet No 48. — LA PRIERE.

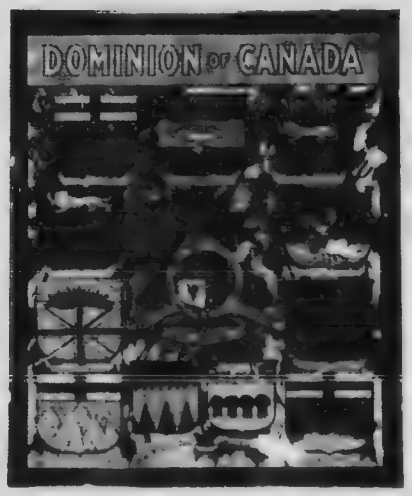
49. — CHIEN ET CHAT.

Sujet No 50. — ST-ANTOINE.

Sujet No 51. — SOLEILS.



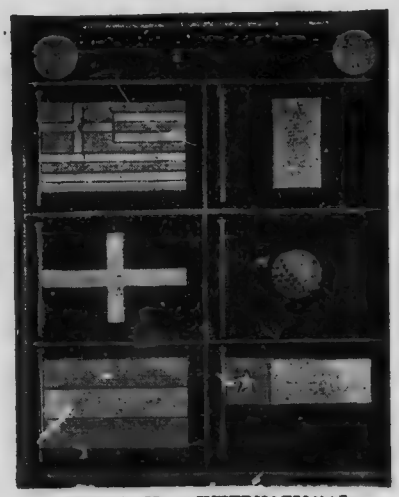
Sujet No 52. — LE PANTHEON CANADIEN.



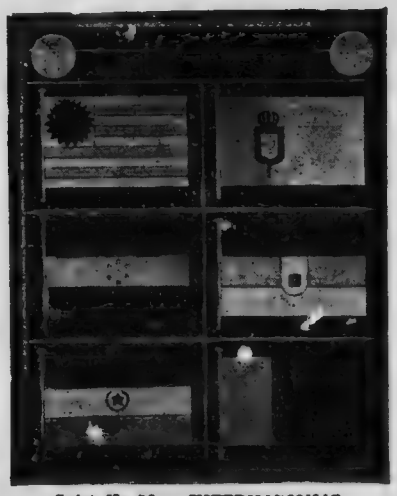

Sujet No 53. — CANADA.

Sujet No 54. — INTERNATIONAL.

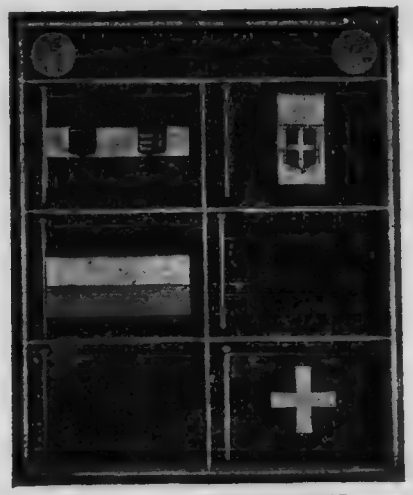
## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.



Sujet No 55. — INTERNATIONAL.

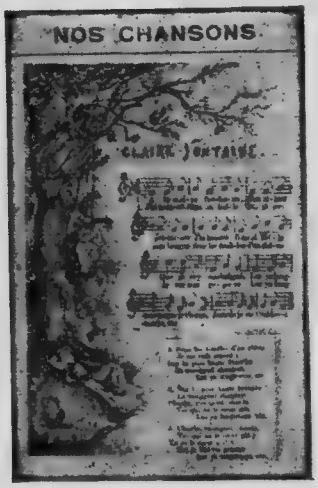


Sujet No 56. — INTERNATIONAL.

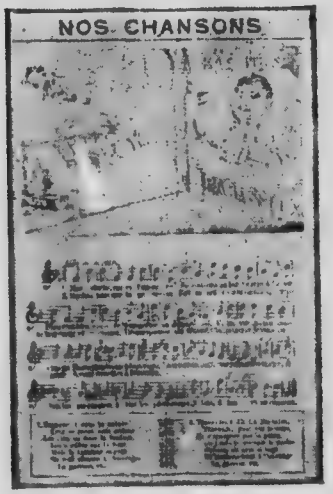


Sujet No 57. — INTERNATIONAL.

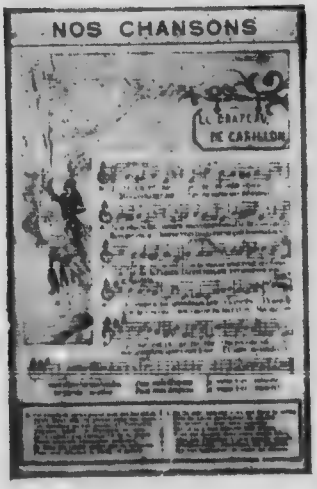
Sujet No 58. — ANIMAUX.



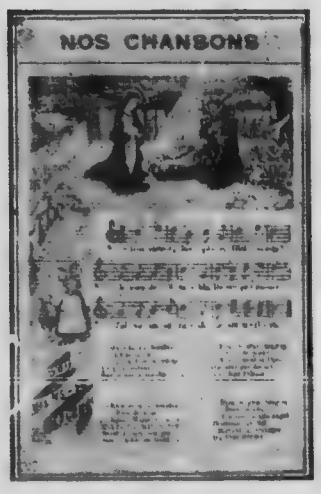

Sujet No 59. — NOS CHANSONS.



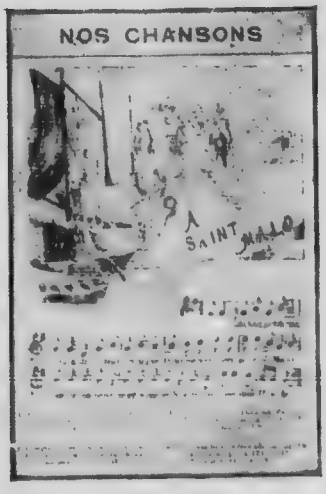

Sujet No 60. — NOS CHANSONS.




Sujet No 61. — NOS CHANSONS.



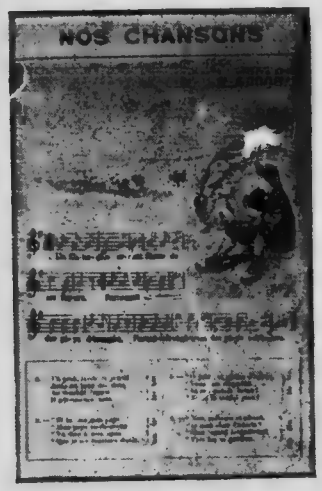

Sujet No 62. — NOS CHANSONS.



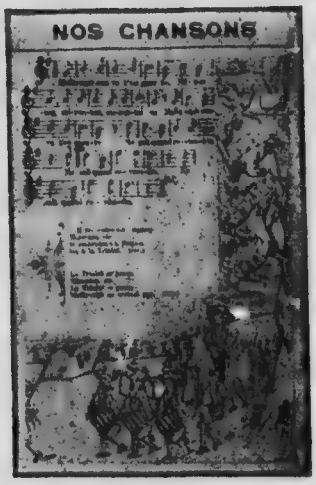

Sujet No 63. — NOS CHANSONS.

## SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS.

Sujet No 64. — NOS CHANSONS.




Sujet No 65. — NOS CHANSONS.

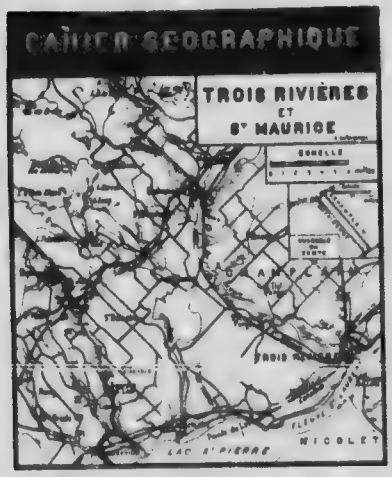



Sujet No 66. — NOS CHANSONS.

Sujet No 67. — GYMNASTIQUE.

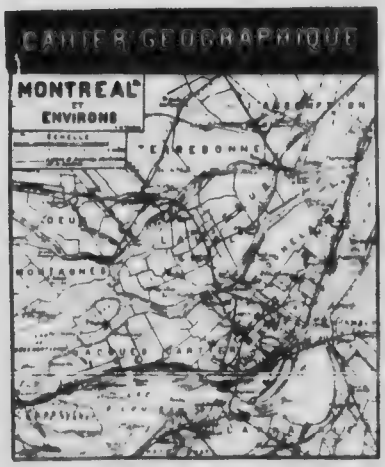
Sujet No 68. — ANTI-ALCOOLIQUE.

Sujet No 85. — BAGOT.




No 82 TROIS RIVIERES.

No 83 JOLIETTE

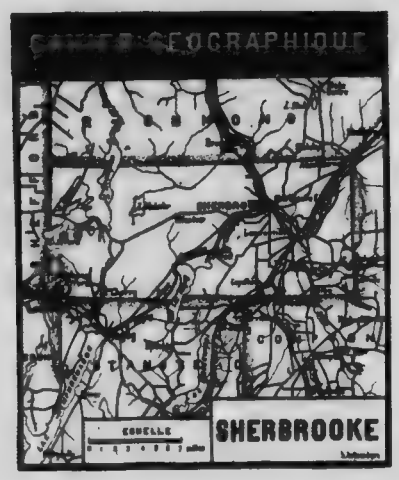



No 84 MONTREAL

# SPECIMENS REDUITS DES COUVERTURES DE CAHIERS

No 73 QUEBEC

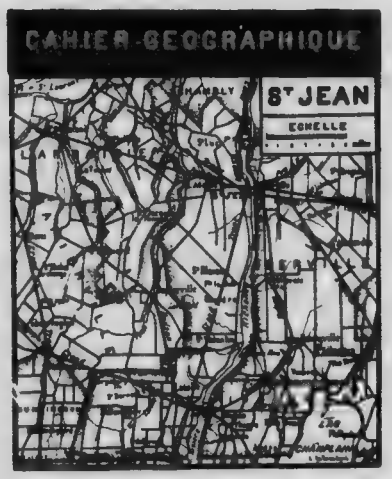
No 74 LEVIS



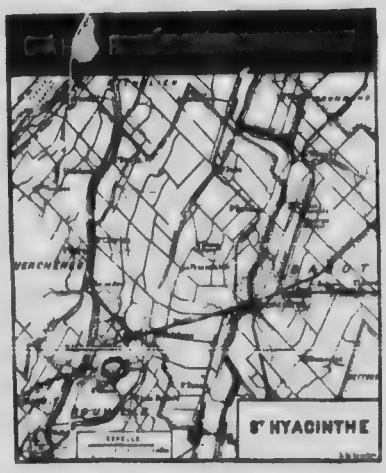

No 75 SHERBROOKE

No 73 BEAUHARNOIS

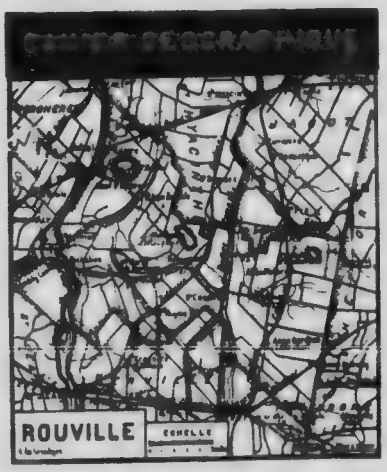
No 77 RICHELIEU




No 78 ST-JEAN




No 79 ST-HYACINTHE




No 80 ROUVILLE

No 81 TERREBONNE

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE. 79. RUE ST-JACQUES. MONTREAL

# MOBILIER SCOLAIRE

## PUPITRE "IMPERIAL"

**Le Pupitre "Impérial" est parfaitement fini, est muni de coussinets à rouleaux, qui empêchent toute friction et tout bruit. Il se fait en 3 modèles : Simple, Double et Double individuel, avec sièges indépendants.**

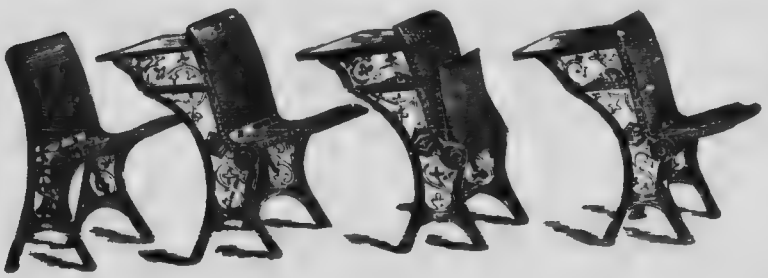
| | Simple | Double | Double individuel | Age des Elèves |
|---|---|---|---|---|
| No 1 — | $3.65 | $4.50 | $5.30 | 16 à 21 |
| 2 — | 3.60 | 4.45 | 5.25 | 15 à 18 |
| 3 — | 3.40 | 4.25 | 5.00 | 11 à 14 |
| 4 — | 3.35 | 4.20 | 4.95 | 10 à 13 |
| 5 — | 3.15 | 4.00 | 4.70 | 7 à 9 |
| 6 — | 3.10 | 3.95 | 4.65 | 5 à 7 |
| Siège d'arrière : | $2.75 | $3.35 | $4.20 | |

## PUPITRE "HARVARD"

Le pupitre "Harvard" est l'idéal, au point de vue de la beauté, de la solidité et du confort. Le pupitre et la chaise sont ajustables à la grandeur de chaque élève ; il se fait avec couvercle qui lève, et aussi avec dessus solide.

*Prix des Pupitre et Siège :*

Avec couvercle qui lève.. .. .. .. .. .. .. $4.90
Avec dessus solide.. .. .. .. .. .. .. .. .. 4.40



## PUPITRE "PEERLESS"

Le pupitre "Peerless" se recommande par sa solidité et la modicité de ses prix. Le siège et le pupitre sont doubles, pour deux élèves.

| | | Ages des Elèves |
|---|---|---|
| No 1 — | $3.70 | 16 à 21 |
| 2 — | 3.70 | 14 à 17 |
| 3 — | 3.50 | 11 à 15 |
| 4 — | 3.50 | 10 à 13 |
| 5 — | 3.30 | 5 à 10 |
| Siège d'arrière | 2.90 | |

Nous payons les frais de transport, à la station la plus rapprochée

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# CARTES GEOGRAPHIQUES
ET
# GLOBES TERRESTRES
## EDITIONS DE LA MAISON
# RAND - McNALLY

## UNIVERSAL

Série "**UNIVERSAL**" de cartes géographiques, mesurant 41 x 52 pouces, montées sur toile avec rouleaux.

Prix de chaque carte, . . **$1.25**

Amérique du Nord
Amérique du Sud
Etats-Unis et Canada
Europe
Afrique
Asie
Mappe-Monde (Planisphère)

## NEW SCHOOL

Serie "**NEW SCHOOL**" de cartes géographiques politiques, mesurant 44 x 66 pouces, montées sur toile, avec rouleaux.

Prix de chaque carte, . . **$2.75**

Amérique du Nord
Afrique
Asie
Etats-Unis
Amérique du Sud
Europe
Planisphère (Mappe-Monde)

## GLOBES TERRESTRES, MONTES SUR PIED METAL BRONZE

Avec Méridien

| | | | |
|---|---|---|---|
| Diamètre | 8 pouces | — | $ 3.25 |
| " | 12 " | — | 6.00 |
| " | 18 " | — | 18.50 |

Sans Méridien

| | | | |
|---|---|---|---|
| Diamètre | 8 pouces | — | $2.50 |
| " | 12 " | — | 5.00 |
| " | 18 " | — | 16.00 |

Bibliothèque

Diamètre 12 pouces, avec piédestal ajustable, en cuivre oxydé. $9.00

## AGENTS POUR LE CANADA:

## LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

## ARDOISES AMERICA'S BEST

Cette ardoise est hygiénique et employée exclusivement dans les classes élémentaires des écoles sous le contrôle du London School Board (Angleterre).

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 x 7 | — | $0.45 | la douzaine |
| 6 x 9 | — | 0.65 | " " |
| 7 x 11 | — | 0.72 | " " |
| 8 x 12 | — | 0.90 | " " |

## GLOBES TERRESTRES

TEXTE ANGLAIS.

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| No 255- 2 | Diamètre | 6 | pouces | .. .. .. | $0.30 |
| 255- 3 | " | 8 | " | .. .. .. | 2.25 |
| 255- 4 | " | 8 | " | .. .. .. | 3.00 |
| 255- 5 | " | 12 | " | .. .. .. | 4.50 |
| 255- 6 | " | 12 | " | .. .. .. | 5.50 |
| 255- 7 | " | 12 | " | .. .. .. | 6.25 |
| 255- 8 | " | 12 | " | .. .. .. | 6.75 |
| 255- 9 | " | 12 | " | .. .. .. | 9.00 |

TEXTE FRANCAIS.

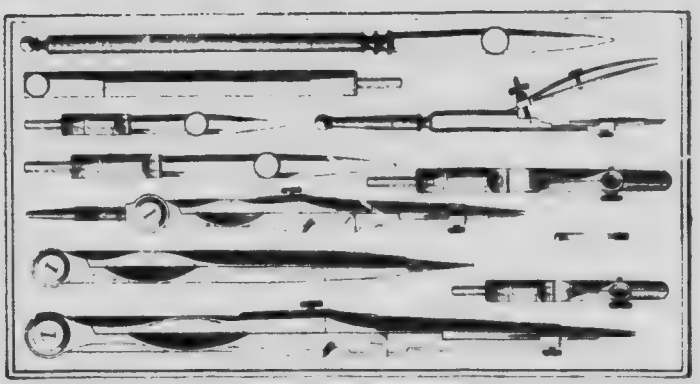
| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| No 18- 1 | Diamètre | 6½ | pouces | .. .. .. | $ 1.00 |
| 18- 2 | " | 8 | " | .. .. .. | 1.75 |
| 18- 3 | " | 8 | " | .. .. .. | 2.25 |
| 18- 4 | " | 10 | " | .. .. .. | 3.00 |
| 18- 5 | " | 13 | " | .. .. .. | 4.00 |
| 18- 6 | " | 8 | " | .. .. .. | 3.00 |
| 18- 7 | " | 10 | " | .. .. .. | 4.50 |
| 18- 8 | " | 13 | " | .. .. .. | 6.00 |
| 18- 9 | " | 8 | " | .. .. .. | 3.50 |
| 18-10 | " | 10 | " | .. .. .. | 6.00 |
| 18-11 | " | 13 | " | .. .. .. | 8.50 |
| 18-12 | " | 8 | " | .. .. .. | 5.50 |
| 18-13 | " | 10 | " | .. .. .. | 6.75 |
| 18-14 | " | 13 | " | .. .. .. | 10.00 |

## SACS D'ECOLES IMPERMEABLES

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| No 206- 1 | Garçon | 12 | pouces | | $0.17 |
| 206- 3 | " | 12 | " | | 0.20 |
| 206- 5 | " | 12 | " | | 0.20 |
| 206- 7 | " | 13 | " | | 0.24 |
| 206- 9 | " | 14 | " | | 0.30 |
| 206-12 | " | 13 | " | cuir | 0.96 |
| 206- 2 | Fille | 12 | " | | 0.17 |
| 206- 4 | " | 12 | " | | 0.20 |
| 206- 6 | " | 12 | " | | 0.20 |
| 206- 8 | " | 13 | " | | 0.24 |
| 206-10 | " | 14 | " | | 0.30 |

## SACS D'ECOLES CUIR

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| No 321- 1 | Garçon | 8 | x 11 | pouces | . . . . | $0.55 |
| 321- 2 | " | 9 | x 12 | " | . . . . . | 0.65 |
| 321- 3 | " | 10 | x 13 | " | . . . . . | 0.75 |
| 321- 4 | " | 10½ | x 13½ | " | . . . . . | 0.85 |
| 321- 5 | " | 11¾ | x 14 | " | . . . . . | 0.95 |
| 321- 6 | " | 12 | x 14½ | " | . . . . . | 1.05 |
| 321- 7 | Fille | 9¾ | x 7 | " | . . . . . | 0.25 |
| 321- 8 | " | 11 | x 8½ | " | . . . . . | 0.40 |
| 321- 9 | " | 11½ | x 8¼ | " | . . . . . | 0.55 |
| 321-10 | " | 12¼ | x 9 | " | . . . . . | 0.60 |
| 321-11 | " | 13 | x 9¼ | " | . . . . . | 0.65 |
| 321-12 | " | 14 | x 10 | " | . . . . . | 0.75 |

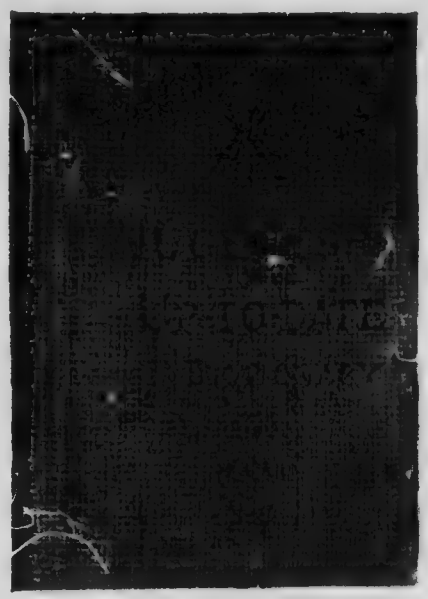


## BOITES DE COMPAS

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| No 1001 | — | 2¾ | x 6 | x ⅞ | En Palissandre | .. .. .. .. .. | $0.50 ch. |
| 1002 | — | 4 | x 6½ | x ⅞ | " | " .. .. .. .. .. | 0.80 " |
| 1003 | — | 2¼ | x 5¼ | x ¾ | " | " .. .. .. .. .. | 0.38 " |
| 1004 | — | 3⅞ | x 6¼ | x ⅞ | " | " .. .. .. .. .. | 1.11 " |
| 1005 | — | 4½ | x 7⅛ | x 1½ | " | " .. .. .. .. .. | 2.00 " |
| 1006 | — | 4 | x 7⅛ | x ⅞ | " | " .. .. .. .. .. | 1.40 " |
| 1007 | — | 5 | x 8¼ | x 1¼ | " | " .. .. .. .. .. | 3.00 " |
| 1008 | — | 5 | x 8¼ | x 2 | " | " .. .. .. .. .. | 3.50 " |
| 1009 | — | 4¾ | x 8¼ | x 1¼ | " | " .. .. .. .. .. | 3.60 " |
| 1010 | — | 6 | x 9½ | x 2 | " | " .. .. .. .. .. | 5.70 " |
| 1011 | — | 6 | x 9½ | x 2 | " | " .. .. .. .. .. | 8.35 " |

# DICTIONNAIRES BEAUCHEMIN

## NUGENT'S UP-TO-DATE



Nouveau Dictionnaire FRANÇAIS-ANGLAIS et ANGLAIS-FRANÇAIS, rédigé d'après les meilleures autorités, et contenant tous les mots généralement en usage dans les deux langues. NOUVELLE EDITION revue, corrigée et considérablement augmentée

PAR

**SYLVA CLAPIN**

Auteur du DICTIONNAIRE CANADIEN-FRANÇAIS, Dictionnaire des Américanismes, et de l'HISTOIRE DES ETATS-UNIS.

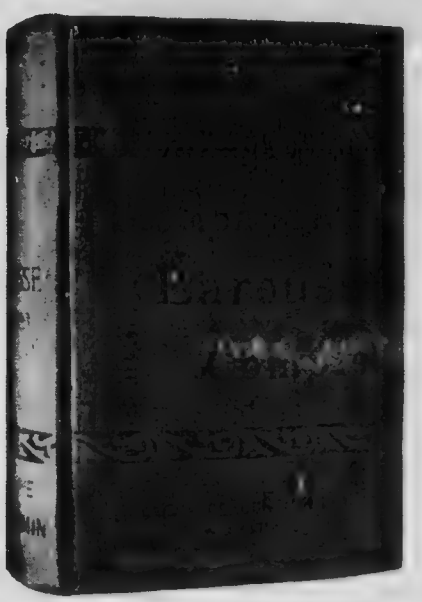
Seul Dictionnaire Anglais-Français et Français-Anglais approuvé par le Conseil de l'Instruction Publique.

Ce dictionnaire se recommande surtout par une innovation, et non la moins précieuse. Nous voulons parler de la place qui a été faite aux Américanismes, c'est-à-dire aux mots et locutions en usage aux Etats-Unis, et qui sont soit de nouveaux vocables créés aux Etats-Unis ou des mots anglais ayant pris, dans la république voisine, un sens différent de celui qui s'y rattache en Angleterre.

Quelques exemples aideront à mieux faire saisir ici toute l'importance de cette innovation. Nombre de mots d'usage courant dans notre monde politique, sont introuvables dans les dictionnaires anglais, pour la bonne raison que ces mots sont des termes américains, et non anglais : **bunco.be, carpet-bagger, caucus, filibuster, log-rolling, mugwump, gerrymander, etc.** Il y a aussi les mots se rattachant à des conditions climatériques particulières à l'Amérique, comme **blizzard, frost-smoke, silver thaw, etc.** Les termes en usage sur les chemins de fer sont complètement différents, aux Etats-Unis, de ceux qu'on entend en Angleterre, ainsi qu'on peut voir par la nomenclature suivante : **car, baggage, conductor, engineer, fireman, freight-train, switching off, ticket office,** qui se disent en Angleterre, et en suivant le même ordre respectif, **carriage, luggag guard, driver, stoker, goods train, shunting, booking-office.** On voit d'ici la confusion qui peut en résulter pour une personne non prévenue. Cette dissimilitude est même poussée, dans les deux pays, à un point tel, qu'il arrive encore quelquefois que les mêmes mots ont, des deux côtés de l'Atlantique, un sens diamétralement différent. Ainsi, aux Etats-Unis, c'est le mot **sick** qui est de préférence employé pour dénoter un état général de maladie, sans qu'il puisse venir à l'idée de personne que ce mot ne s'entend en Angleterre que dans le sens d'avoir des nausées ; et c'est précisément le mot **ill**, terme courant en Angleterre, qui se prend aux Etats-Unis plutôt en mauvaise part.

**1 volume de 1200 pages, relié en toile, - $0.75**

## LAROUSSE COMPLET



Seul Dictionnaire français approuvé par le Conseil de l'Instruction Publique. — Est en usage dans tous les Collèges et Couvents du Canada.

Un bon *Dictionnaire-Manuel* est le bon livre par excellence de la famille, de l'homme d'étude, de l'étudiant, des gens du monde. C'est un mémento précieux que chacun doit avoir sous la main, pour y puiser sûrement et instantanément tel renseignement dont il a besoin.

**Le Dictionnaire complet de LAROUSSE** réalise jusqu'ici le type le plus parfait du Dictionnaire-Manuel.

L'illustration est des plus complètes et des plus soignées. Outre les vignettes répandues à profusion dans le texte, **25 tableaux synthétiques**, très étudiés, groupent méthodiquement les mots et les choses, dispersés à l'ordre alphabétique.

La partie historique et géographique, corrigée avec grand soin, et augmentée de 300 noms, contient **260 jolis portraits** (partie neuve), des **Cartes géographiques, Cartes particulières pour le Canada**, gravées spécialement pour l'ouvrage et coloriées ; une large part est faite aux hommes et aux choses du Canada. Tous les articles d'histoire et de géographie sont mis à jour, et les populations sont données d'après les derniers recensements officiels de chaque pays. Format, 6½ x 4½, 1200 pages.

**PRIX : - - 75 CENTS**

**En vente chez tous les Libraires du Canada et des Etats-Unis.**

MEFIEZ-VOUS ! Certains libraires offrent en vente l'édition française du Dictionnaire Larousse, qui ne contient pas les 5000 articles sur le Canada. Exigez l'édition canadienne de la LIBRAIRIE BEAUCHEMIN.

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRE

**Dictionnaire encyclopédique en sept volumes et un supplément (format 32 x 26 c.), publié sous la direction de CLAUDE AUGÉ et récemment achevé. 7,600 pages, 237,000 articles, 49,000 gravures, 504 cartes en noir et en couleurs, 89 planches en couleurs, toutes entièrement originales.**

LE NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ, dont le prodigieux succès est sans précédent dans les annales de librairie française (plus de 180,000 souscripteurs à l'heure actuelle), est le plus récent, le plus pratique et le plus remarquablement illustré des grands dictionnaires encyclopédiques publiés à l'usage du grand public. Rédigé par plus de 400 collaborateurs d'élite (membres de l'Institut, professeurs, médecins, ingénieurs, etc.) et, illustré à profusion de gravures d'un intérêt documentaire de premier ordre, ce magnifique ouvrage englobe toutes les connaissances humaines, et on y trouve entre autres la nomenclature la plus complète de la langue (y compris l'argot, les termes vulgaires, etc.), les renseignements les plus abondants au point de vue grammatical et linguistique, la biographie de tous les personnages célèbres et principalement des contemporains, l'analyse des œuvres marquantes de la littérature, etc. (*Demander gratuitement un fascicule spécimen de 16 pages.*)

***N. B.—Le Nouveau Larousse illustré est indéfiniment tenu à jour par le Larousse mensuel.***

**Prix : les 8 volumes reliés demi-chagrin, -- -- $61.25**

Payables par versement de **$5.00** par mois ;
ou au comptant : . . . . . **$55.00**

# PORTE-LIVRES

## EN ACIER

**Fini Caoutchouc Olive**

**PRIX : $4.50**

**En Fini Acier Oxyde, $5.50**

**Indispensable dans la bibliothèque ou le bureau : : : : : : :**

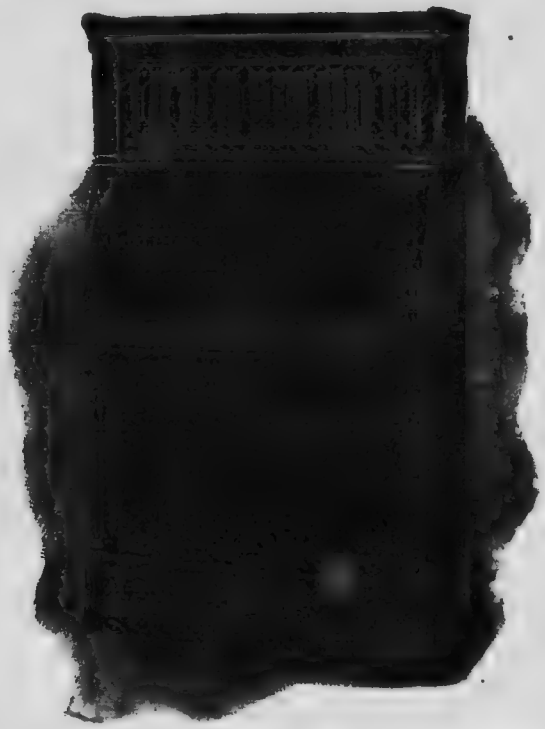
Ce Porte-Livres, construit en acier solide, durera indéfiniment, car aucune de ses parties ne peut se casser ou se détacher.

C'est le dernier mot du confort pour la lecture ou consultation des gros livres ; le volume peut être disposé à l'angle désiré par le lecteur. S'applique aussi à tous les formats et toutes les épaisseurs de volumes.

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# BIBLIOTHEQUES DEMONTABLES EN CHENE SOLIDE

Bibliothèque en chêne solide N° 2697, avec verre uni.
Prix . . . . . $11.40



Pupitre-bibliothèque en chêne solide N° 2681, complet.
Verre uni . . . . . $29.85
Verre plombé . . . . . $33.95

Liste de prix des diverses parties qui composent les Bibliothèques démontables, et qui peuvent être fournies séparément.

| | | Hauteur | Profondeur | Largeur | Chêne doré Verre uni | Quart de chêne Verre uni | Quart de chêne Verre plombé |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CHAPITEAU | No 7109 | 8 pouces | 12½ pouces | 34 pouces | $1.75 | $ 2.25 | $ 2.25 |
| " | " 7119 | 3 " | 15 " | 34 " | 1.80 | 2.75 | 2.75 |
| CASIER | " 7239 | 10½ " | 12½ " | 34 " | 2.75 | 3.60 | 5.00 |
| " | " 739 | 12½ " | 12½ " | 34 " | 2.75 | 3.60 | 5.00 |
| " | " 749 | 14½ " | 12½ " | 34 " | 2.75 | 3.60 | 5.00 |
| " | " 759 | 15½ " | 15 " | 34 " | 3.15 | 4.25 | 5.50 |
| " | " 789 Red. | 15½ " | 15 " | 34 " | 4.35 | 4.50 | 5.75 |
| BASE | " 7139 | 7 " | 12½ " | 34 " | 1.40 | 2.00 | 2.00 |
| " | " 7149 | 7 " | 15 " | 34 " | 1.50 | 2.25 | 2.25 |
| PUPITRE | " 7259 | 44 " | 16½ " | 34 " | | 24.00 | 26.00 |

¶ Conditions spéciales de paiement facile accordées à nos anciens clients, et à ceux qui nous fourniront des références satisfaisantes : : : : : : : : : : : : : :

# LE GRAND-LIVRE A FEUILLES MOBILES " TWINLOCK "

## Le Relieur à dos rond " Twinlock "

En choisissant un Grand-Livre à feuillets mobiles, rappelez-vous que le meilleur est toujours celui qui, à la longue, coûte le moins cher.

Examinez soigneusement la construction du " Twinlock ", elle diffère des autres, et est faite pour durer.

Pour les parties métalliques entrant dans la construction de ce relieur, nous n'avons ménagé ni le temps ni l'argent afin de faire ici un article absolument parfait. L'enclanchement proprement dit est contrôlé par une vis filetée à droite et à gauche, agissant à la façon d'un étau. Cette vis est bien connue en mécanique, mais ce qui est ici entièrement nouveau, c'est le mécanisme des barres d'ouverture et de fermeture permettant, grâce à un agencement particulier des charnières, d'obtenir un mouvement direct sans aucune pression superflu. Nous employons, pour les bouts, les coulisses dites " télescopiques " (dont l'avantage a déjà été reconnu pour nos ledgers à dos plats) qui règlent l'ouverture et la fermeture du livre et servent en outre à tenir les feuillets en ordre d'alignement parfait. Afin de réduire le poids, et de faire un tout pour ainsi dire indestructible, nous avons employé des plaques d'acier laminées à froid auxquelles nous donnons la forme voulue, et disposées de telle sorte que toutes les parties peuvent être échangées, ce qui permet d'enlever toutes les parties métalliques recouvertes de cuir pour relier à nouveau, dans le cas où l'usure des couvertures rendrait cette opération nécessaire.

Les couvertures sont attachées par des charnières en métal, dont une partie entre à une profondeur de plusieurs pouces dans les triples cartons du livre, et sont ensuite solidement rivées avant de couvrir avec le cuir.

## Relieur à dos rond, ouvrant à plat.

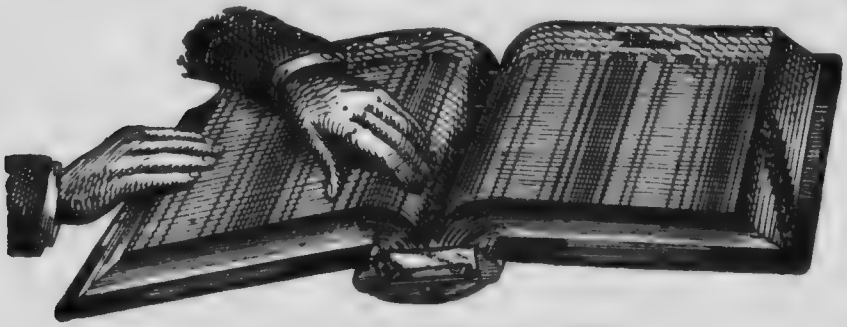
Le dos rond du relieur pivote à mesure que les feuilles sont tournées, de sorte que la surface sur laquelle on écrit, est toujours au même niveau.

## Relieur " Twinlock " avec serrure de sûreté.

Cette serrure a été ajoutée au relieur, afin de rencontrer la demande de ceux qui désirent une protection absolue contre la possibilité de l'enlèvement d'une ou plusieurs feuilles du relieur, par une autre personne que celle qui en a la charge.

Quande la serrure est fermée, l'ouverture dans laquelle se place la clef à vis, se trouve aussi fermée, et il est impossible d'ouvrir le relieur.

La serrure de sûreté peut être adaptée au relieur " Twinlock " d'une capacité de deux à trois pouces d'épaisseur, au prix de $1.50 par volume.



## Le Livre ouvert, pour l'insertion des feuilles.

Les Ledgers " Twinlock " sont fabriqués de manière à obtenir le plus d'expansion possible, afin de faciliter l'insertion et l'enlèvement des feuilles, dont les coins sont échancrés de façon à s'ajuster avec précision sur les coulisses " télescopiques ", et se maintiennent en ordre d'alignement parfait.

Une feuille, une fois insérée se trouve reposer à la fois également sur les bouts et les tiges " télescopiques ", ce qui est là une particularité ne se trouvant que dans le Twinlock.

Au fur et à mesure qu'on tourne les feuilles, le dos rond de ce ledger lui imprime comme une sorte de mouvement rotatoire, assurant en tout temps au comptable la même surface plane pour ses écritures.

De quelque grandeur que soient les feuilles, elles ne peuvent se détacher, et pour les enlever il faut desserrer l'appareil.

## Le Transfert " Twinlock " à tiges articulées.

Ce transfert est destiné non seulement à recevoir les comptes fermés ou les feuillets remplis, provenant du ledger courant, mais on peut aussi s'en servir pour y intercaler toutes sortes de blancs ou de feuilles quelconques.

Chaque transfert est muni de dix tiges articulées de un pouce, et de quatre tiges de un demi-pouce disposées de telle sorte qu'on puisse encore au besoin ajouter d'autres tiges supplémentaires.

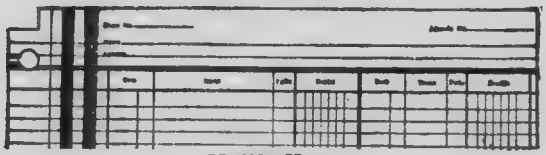
Les fermoirs de ce transfert ont leur principal point d'appui aux deux bouts, et un léger tour de clef suffit pour assurer une fermeture complète à tout point quelconque des tiges qu'on désirera.

Les plats sont en carton d'épaisseur exceptionnelle couverts en cuir de Russie et corduroy (velours de coton à côtes) de qualité supérieure.

Nous les fournissons aussi pleine toile avec coins en cuir.

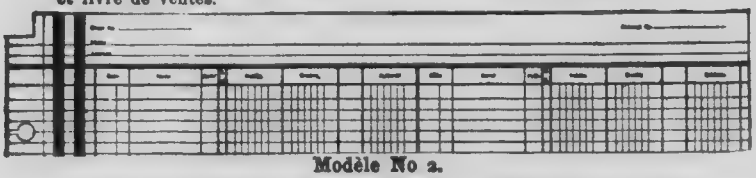
# FEUILLES DE GRAND-LIVRE "TWINLOCK"

***Feuillets tenus constamment en stock et pouvant être fournis immédiatement sur demande.***



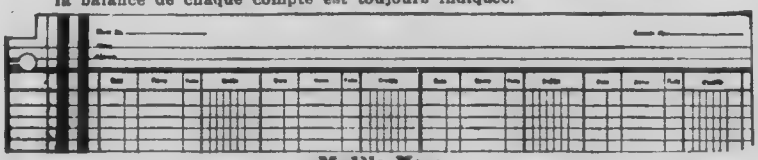
**Modèle No 1.**

Ce modèle comporte une largeur exceptionnelle pour le côté des débits, et le livre où il s'adapte peut être utilisé à la fois comme ledger et livre de ventes.



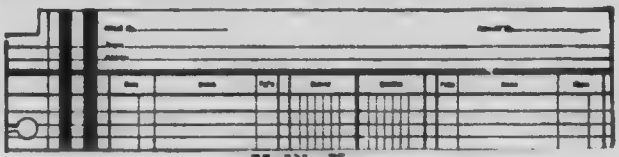
**Modèle No 2.**

Ce modèle est destiné aux banques, mais la colonne des balances en fait aussi un modèle très désirable pour le commerce et l'industrie, car la balance de chaque compte est toujours indiquée.



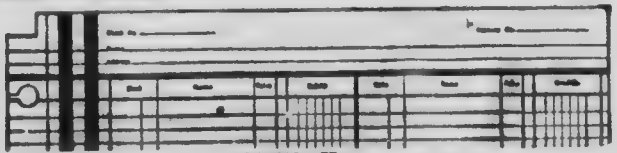
**Modèle No 3.**

Les deux séries de colonnes de débits et crédits offrent ici l'avantage d'économiser de l'espace, et ce modèle est tout spécialement indiqué quand on n'a pas besoin d'une colonne plus large.



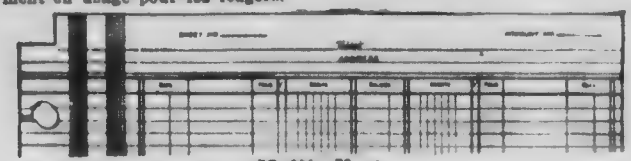
**Modèle No 4.**

Ce modèle, ayant au milieu des colonnes débit et crédit a pour objet d'épargner du temps et de prévenir toutes possibilités d'erreurs, en faisant ses entrées.



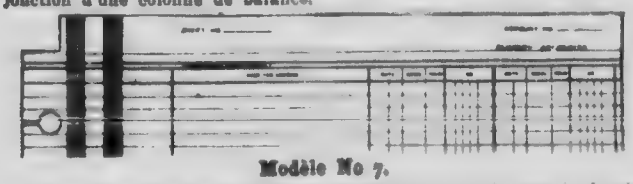
**Modèle No 5.**

Ce modèle donne, de chaque côté, la même largeur pour les colonnes débit et crédit ; et c'est là l'ancienne forme de réglage encore généralement en usage pour les ledgers.



**Modèle No 6.**

Ce modèle a au milieu des colonnes débit et crédit, mais avec l'adjonction d'une colonne de balance.



**Modèle No 7.**

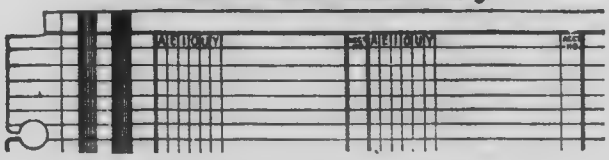
Ce modèle est destiné aux divers comptes qu'on garde sous le dernier feuillet de chaque lettre.

Nos index sont tous fabriqués avec du papier Ledger de force exceptionnelle.

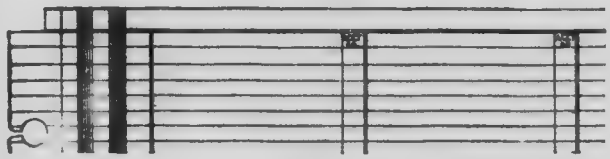
Les marges sont en outre munies d'indicateurs en cuir, rivés aux feuilles avec des œillets, et aux bords renforcés de toile.

Nous tenons en stock trois modèles de réglage.

**FEUILLE D'INDEX MODELE No 3.**

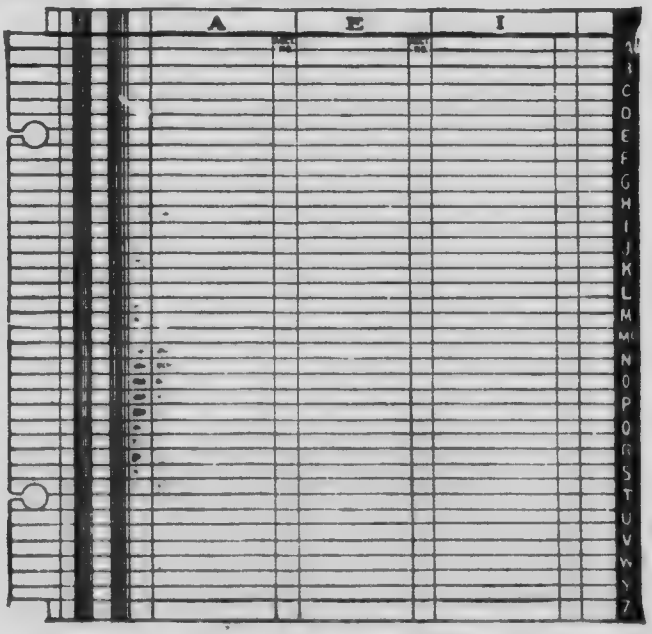


**FEUILLE D'INDEX MODELE No 2.**



**FEUILLE D'INDEX MODELE No 1.**

Les lettres indicatrices, en marge du modèle No 1, sont ce que nous appelons, les lettres ordinaires A à Z, et nous fournissons toujours ces lettres à moins d'indication contraire.




**Liste de prix des Relieurs et Feuilles "Twinlock"**

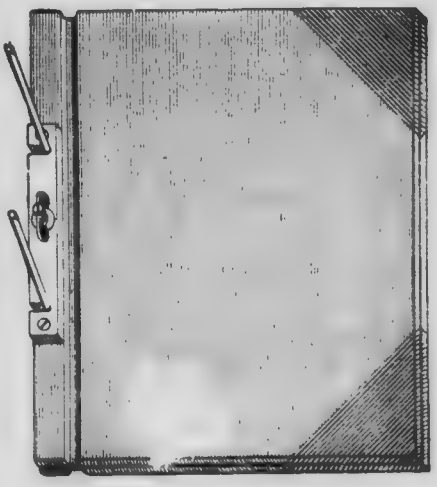
| Pleine grandeur de la Feuille | Gr. Livre Reliure Russie et Corduroy | Transfert Reliure Toile | Index Cuir | Index Toile | Complet avec 500 Feuilles | Prix par 100 Feuilles |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8½ x 11 | 9.50 | 2.50 | 1.50 | 1.00 | 20.00 | 1.10 |
| 8½ x 14 | 10.50 | 2.70 | 1.50 | 1.00 | 21.20 | 1.10 |
| 10½ x 10½ | 10.50 | 2.90 | 1.75 | 1.15 | 22.50 | 1.20 |
| 9 x 11½ | 10.50 | 2.90 | 1.75 | 1.15 | 22.60 | 1.25 |
| 11½ x 11½ | 10.50 | 3.25 | 1.75 | 1.15 | 23.40 | 1.35 |

Ces prix sont pour dos de 2¼ pouces ; pour dos de trois pouces, ajouter $1.30 à ces prix.

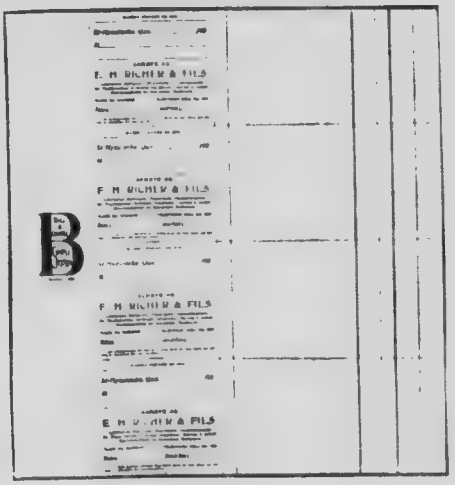
Les prix fixés pour les feuillets comportent une qualité exceptionnelle de papier ledger, dont le degré de force ne laisse rien à désirer.

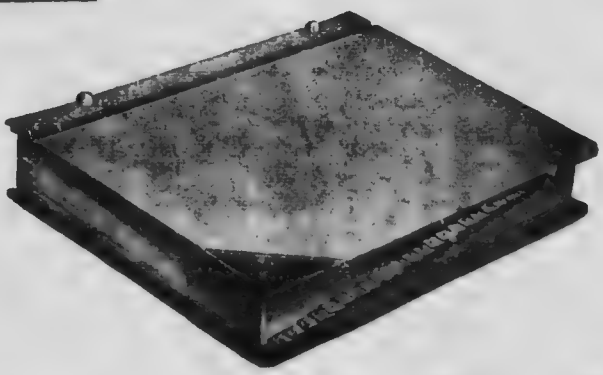
# LIVRES PERPETUELS BEAUCHEMIN

## SYSTEME SIMPLE DE VENTES ET FACTURES



BILL & CHARGE SIMPLE SYSTEM





| Prix pour Système complet | Format 12 x 11 | Format 14 x 13 | | |
|---|---|---|---|---|
| 1,000 Feuilles, 1, 2, 3, 4 comptes à la feuille | $ 8.50 | $10.00 | | |
| 1 Relieur, reliure toile | 2.25 | 3.75 | | |
| 1 Transfert " " | 1.40 | 2.70 | | |
| 1 Index, cuir | 1.50 | 2.00 | | |
| Complet | $13.65 | $18.45 | | |
| **Prix pour Feuilles, 12 x 11** | 1,000 | 2,000 | 3,000 | 5,000 |
| 1, 2 comptes à la feuille | $7.50 | $7.00 | $6.75 | $6.00 |
| 1, 2, 3, 4 comptes à la feuille | 8.50 | 7.50 | 7.25 | 7.00 |
| **Prix pour Feuilles, 14 x 13.** | | | | |
| 1, 2 comptes à la feuille | $9.00 | $8.50 | $8.25 | $8.00 |
| 1, 2, 3 comptes à la feuille | 9.50 | 9.00 | 8.75 | 8.50 |
| 1, 2, 3, 4 comptes à la feuille | 10.00 | 9.50 | 9.25 | 9.00 |

Relieurs et Feuilles fabriqués par

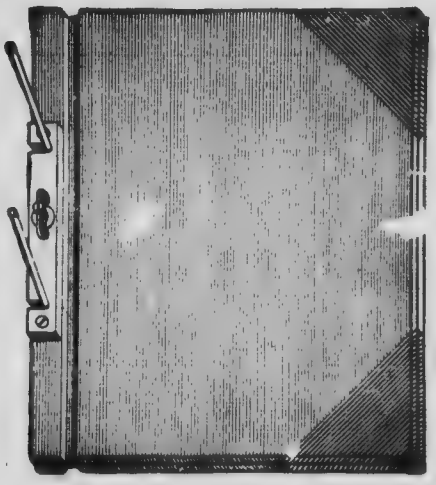
**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE**

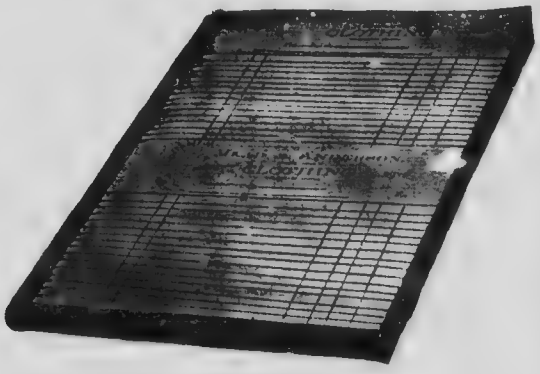
79. RUE ST-JACQUES, - - - MONTREAL

VOTRE ARGENT EST PROMPTEMENT REMIS SI LA MARCHANDISE NE DONNE PAS SATISFACTION.
NOUS ASSUMONS TOUS LES RISQUES.

## LIVRES PERPETUELS BEAUCHEMIN

# SYSTEME MENSUEL DE VENTES ET FACTURES





| Prix pour Système complet | Format 8½ x 11 | Format 14 x 11 | |
|---|---|---|---|
| 1,000 Feuilles, 1, 2 comptes à la feuille | $ 8.50 | $10.00 | 1, 2, 3 comptes à la feuille |
| 1 Relieur, reliure toile | 2.25 | 3.75 | |
| 1 Transfert, " " | 1.40 | 2.70 | |
| 1 Index cuir | 1.50 | 2.00 | |
| Complet | $13.65 | $18.45 | |

| Prix pour Feuilles, 8½ x 11 | 1,000 | 2,000 | 3,000 | 5,000 |
|---|---|---|---|---|
| 1 Compte à la Feuille | $7.50 | $7.00 | $6.75 | $6.00 |
| 2 " " " | 8.00 | 7.50 | 7.25 | 7.00 |

| Prix pour Feuilles, 14 x 11 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 Compte à la feuille | $9.00 | $8.50 | $8.25 | $8.00 |
| 2 " " " | 9.50 | 9.00 | 8.75 | 8.50 |
| 3 " " " | 10.00 | 9.50 | 9.25 | 9.00 |

Relieurs et Feuilles fabriqués par

## LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE

79, RUE STE-JACQUES, - - - MONTREAL

# MEUBLES - CLASSEURS "INTER - INTER" DE MACEY

## Offerts à des Conditions de paiement faciles

Bonjour, M. Jones. Très content de vous voir. Que puis-je faire pour vous ?

— Je désirerais un Meuble-Classeur et j'ai bien peur d'être obligé de le faire faire sur commande.

Peut-être que non. Donnez-moi une idée de ce qu'il vous faut.

— C'est assez difficile. J'ai feuilleté un paquet de catalogues, si bien que je ne sais plus où j'en suis. Ce qu'il me faut, c'est trois casiers pour les dossiers, cinq ou six tiroirs pour les formules d'actes imprimées, quelques tiroirs pour de petites fiches indicatrices et un grand tiroir en forme de classeur vertical mais assez grand pour le papier Ministre ou foolscap. Pouvez-vous me faire quelque chose comme cela ? Combien de temps cela prendra-t-il et combien est-ce que ça me coûtera ?

— M. Jones, je puis vous arranger un Meuble de ce genre avec le matériel que nous avons en magasin ; cela me prendra juste le temps de dire ouf ! Le classeur sera rendu à votre bureau cet après-midi.

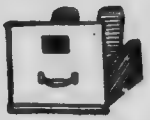
— Vous ne me dites pas cela ! Mais c'est impossible ! Si vous réussissez, vous êtes mon ami pour la vie.

— C'est bon, venez avec moi de l'autre côté du magasin et je vais bâtir votre Meuble sous vos yeux.

Voici les fameux Meubles-Classeurs Inter-Inter Macey, tels qu'on les voit une fois assemblés. Remarquez bien leur aspect élégant et le soin de l'exécution qu'ils dénotent. En choisissant sur cette rangée ce que vous désirez, vous pourrez vous arranger un Meuble qui réponde exactement à ce dont vous avez besoin, — — notez bien tous les autres classeurs, vous seriez obligé de modeler ou de changer vos besoins pour les mettre en rapport avec le classeur. Nous avons là la plus grande invention que l'on puisse rêver. Oh oui, la vraie qualité du Macey, d'un bout à l'autre.

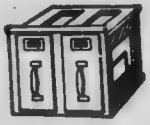
Voici maintenant l'idée fondamentale de l'Inter-Inter : —

# MEUBLES - CLASSEURS "INTER - INTER" DE MACEY

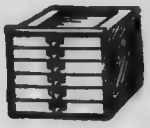


**Classeur vertical**
No 15 VL. - $3.75
No 18 VC. - $4.50

**Cartes-Index**
No 15 CI. - $5.50
No 18 CI. - $6.75

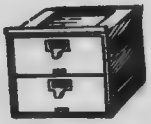


**Dossiers**
No 15 DF. - $3.75
No 18 DF. - $5.25



**Formules d'actes**
No 15 LB. - $7.00
No 18 LB. - $9.00

**Classeur à plat**
No 15 FL. - $4.75



**Chèques**
No 15 CF. - $5.25

— les différents dispositifs de classement sont séparés et typifiés pour correspondre aux cases du meuble extérieur. Ce sont des casiers intérieurs interchangeables qui correspondent à tous les modes connus de classement — classeurs pour lettres verticaux, classeurs pour dossiers, classeurs pour chèques, classeurs de formules d'actes, classeurs verticaux pour papier-ministre, classeurs pour rapports, classeurs pour catalogues, assurances, etc. Vous remarquerez que —

## MEUBLES EXTERIEURS

Hauteur
52 pcs.
Profondeur
20 pcs.
Largeur
15 pcs.

**No 15 - - $9.00**

Hauteur
52 pcs.
Profondeur
20 pcs.
Largeur
18 pcs.

**No 18 - - $11.00**

Hauteur
52 pcs.
Profondeur
20 pcs.
Largeur
28 pcs.

**No 28 - - $15.00**

— le meuble extérieur ou coquille se fait aussi séparément de plusieurs dimensions types. Ils ont chacun uniformément quatre ouvertures ou cases pour recevoir les casiers intérieurs individuels. Les meubles extérieurs constituant le Meuble-Classeur sont tous faits de la même hauteur et de la même profondeur. On peut les employer isolément ou en juxtaposer autant que l'on veut, côte à côte suivant la contenance qu'on désire ou les besoins auxquels on veut répondre.

Maintenant, je vais vous fournir ce qu'il vous faut. Nous avons —

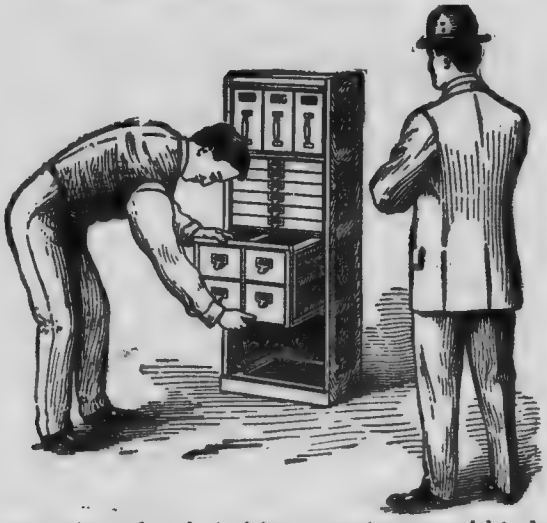
— ici un meuble vide avec quatre cases vides, c'est le No 18, modèle des gens de loi. Nous prenons ce petit casier de bois dur et nous le glissons dans la case du haut. Cela fait justement les trois classeurs pour dossiers que vous voulez avoir.

Ensuite dans la deuxième ouverture, nous glissons ce petit meuble et voilà maintenant les six tiroirs de formules d'actes.

Après —

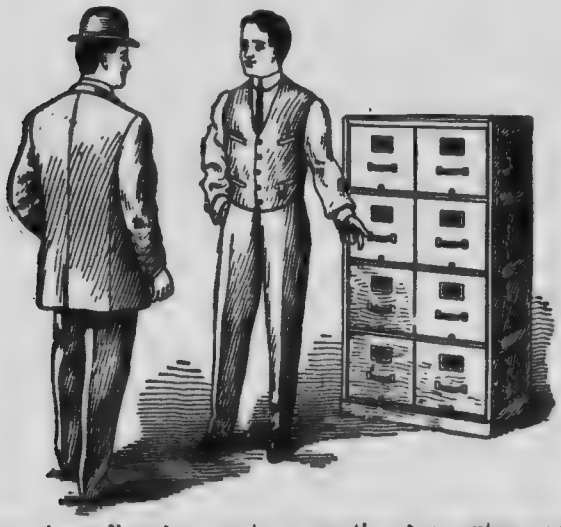
**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée, Dépositaire, 79, rue St-Jacques, Montréal**

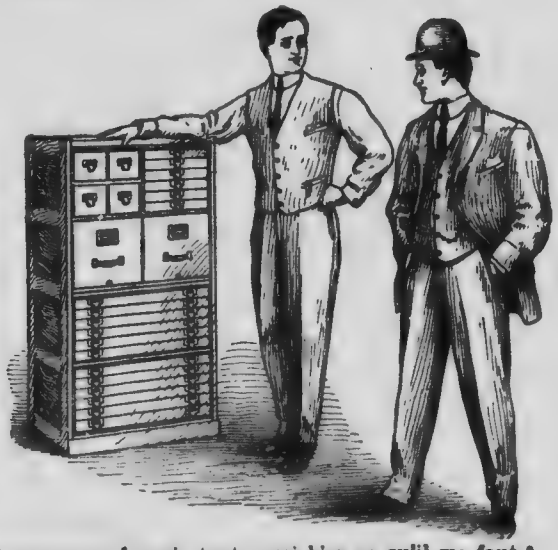
# MEUBLES - CLASSEURS "INTER - INTER" DE MACEY



— nous entrons dans la troisième ouverture une nichée de quatre tiroirs, à fi. s indicatrices, et —
— en plaçant ce tiroir classeur vertical pour papier-ministre dans la quat. ième case, vous avez votre Meuble-Classeur complet et compact, tout fait et fini avec tous les dispositifs que vous désiriez. Par-dessus tout, vous pouvez n'importe quand en déplacer les casiers à votre gré. En somme, vous vous trouvez avoir un Meuble convenant à vos besoins propres pour la moitié du prix que vous coûterait un Meuble fait sur commande et nous pourrons vous le livrer cet après-midi.

— Etonnant ! Je n'aurais jamais cru que ce fût possible. Mais, supposons —





— que je me livre à une autre occupation, à un autre commerce, pourriez-vous me fournir tout aussi bien ce qu'il me faut ?

— Exactement la même chose. Par exemple, voici un grand casier disposé pour classer la correspondance. Supposons que vous vouliez un classeur pour un bureau d'assurance ? J'enlève tous ces tiroirs à classer les lettres et —
— je puis le disposer de cette façon ou n'importe comment vous désirez. Voilà la beauté du système Inter-Inter. Je puis vous fournir n'importe quel mode de classement ou assortiment de modes dont vous avez besoin, sans nuire à l'aspect du Meuble et, de plus, vous le livrer immédiatement.

— Il vaut certainement la peine d'être examiné par tous ceux qui ont l'intention d'acheter des casiers à classement. Je suis enchanté de celui que vous m'avez montré. C'est justement ce que je voulais et vous pouvez l'envoyer cet après-midi à mon bureau.

— Merci, monsieur. Maintenant il vous faudra des guides, des chemises pour dossiers, des enveloppes pour classer les documents. Nous avons la marque Macey — où tout est fait avec le même soin que les Meubles — c'est-à-dire bien fait.

— Parfaitement. Fournissez-moi tout ce dont j'ai besoin.

— Merci. N'oubliez pas que nous avons une série complète d'articles de bureau Macey. Des guides pour classeurs verticaux et des chemises, des guides pour fiches indicatrices et des cartes d'inscription, des chemises pour transports, etc. L'assortiment de papier qui sert aux fournitures Macey est fabriqué conformément aux spécifications Macey et ne doit pas être confondu avec les fournitures ordinaires — la papeterie Macey constitue à elle seule une catégorie spéciale. Naturellement elle est destinée à servir dans les casiers Macey. Cependant presque toutes les fournitures sont de la dimension et du genre types et peuvent être employées avec les Meubles analogues d'autre fabrication.

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN Limitée, Dépositaire, 79, rue St-Jacques, Montréal**

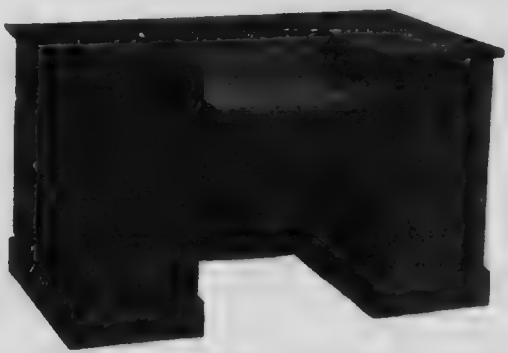
# AMEUBLEMENT DE BUREAU

Pupitre à Rideau Sanitaire No 106

Quart de chêne choisi. Fini mat ciré. Largeur 60 pces. Hauteur 45 pces. Profondeur 33 pces. Les sections interchangeables "Macey" peuvent être employées avec ce pupitre. Prix.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$45.00**

Pupitre à Rideau No 110

Chêne choisi. Fini doré et brillant. Largeur 52 pces. Hauteur 50 pcs. Profondeur 33 pces. Les Tiroirs se ferment automatiquement en laissant le rideau.. .. **$37.50**



Pupitre Dactylographe à Bascule No 306

Quart de chêne choisi. Fini doré et brillant. Largeur 56 pces. Hauteur 30 pces. Profondeur 32 pces.. .. **$40.00**

Pupitre Ministre Sanitaire No 213

Quart de chêne doré. Fini poli. Poignées de tiroirs en cuivre solide. Largeur 60 pces. Hauteur 30 pces. Profondeur 30 pces. Serrures automatiques .. .. .. **$40.00**

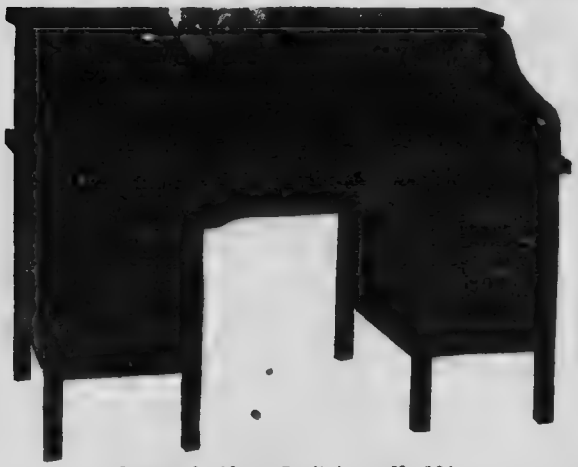
Pupitre Ministre Sanitaire No 211

Quart de chêne choisi. Fini ciré mat. Largeur 60 pces. Hauteur 30 pces. Profondeur 34 pces.. .. .. .. .. **$29.00**

Table Double de Bureau No 214

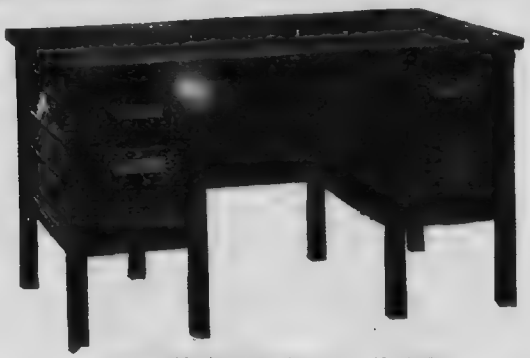
Quart de chêne doré. Fini poli. Largeur 60 pces. Hauteur 30 pces. Profondeur 48 pces.. .. .. .. .. .. .. **$39.00**

# AMEUBLEMENT DE BUREAU



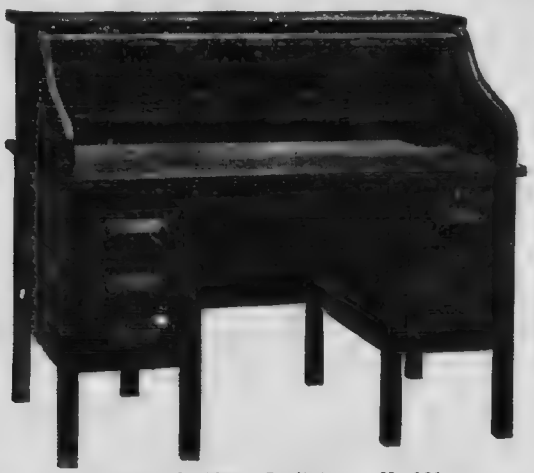
Pupitre à rideau, Sanitaire — No 104.

Quart de chêne solide. Doré. Fini mat ciré. Largeur, 60 pouces. Profondeur, 34 pouces. Hauteur, 45 pouces.. .. .. .. .. .. .. $42.00



Pupitre Ministre Sanitaire — No 202.

Quart de chêne de choix. Fini mat ciré. Doré. Les 2 tiroirs supérieurs fournis de serrures, et les autres tiroirs ferment automatiquement. Largeur, 50 pces. Profondeur, 32 pces. Hauteur, 30 pces. $23.00

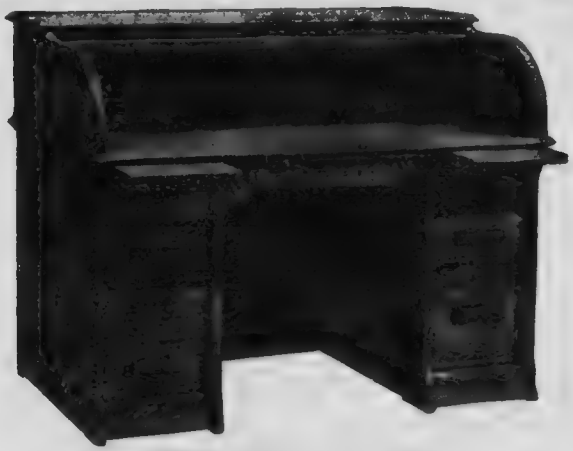


Pupitre à rideau, Sanitaire — No 101.

Quart de chêne solide. Doré. Fini mat ciré. Largeur, 50 pouces. Profondeur, 32 pouces. Hauteur, 45 pouces .. .. .. .. .. .. .. $35.00

Pupitre Ministre Double — No 210.

Quart de chêne solide. Doré. Fini mat ciré. Largeur, 55 pouces. Profondeur, 40 pouces. Hauteur, 30 pouces.. .. .. .. .. .. .. $36.00



Pupitre à rideau bas — No 100.

Quart de chêne de choix. Doré. Poli. D'un fini et d'une solidité exceptionnels. Largeur, 55 pouces. Profondeur, 33 pouces. Hauteur, 42 pouces .. .. .. .. .. .. ..

# AMEUBLEMENT DE BUREAU

Pupitre Ministre Sanitaire No 207

Chêne solide. Fini ciré mat. Largeur 60 pces. Profondeur 34 pces. Hauteur 30 pcs. Les sections interchangeables "Macey" peuvent être employées avec ce pupitre. Prix.. .. .. .

# AMEUBLEMENT DE BUREAU

Fauteuil oscillatoire No 401

Quart de chêne solide. Doré. Poli. Siège et dos garnis cuir de Russie. Poids net, 34 lbs. . . . . $22.50

Fauteuil oscillatoire No 408

Quart de chêne solide. Doré. Poli. Siège en chêne. Poids net, 32 lbs. . . . . $9.50

Fauteuil No 506

Quart de chêne solide. Doré. Poli. Siège en chêne. Poids net, 20 lbs. . . . . $15.00

Chaise oscillatoire No 407

Quart de chêne solide. Doré. Poli. Siège en chêne. Poids net, 30 lbs. . . . . $7.50

Notre catalogue complet d'Ameublement de Bureau est en préparation
Aussitôt paru nous l'enverrons GRATUITEMENT sur demande

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# AMEUBLEMENT DE BUREAU

Fauteuil Oscillatoire à Vis No 405

En bois dur. Fini poli brillant. Dossier et Siège en jonc.. .. .. .

# AMEUBLEMENT DE BUREAU

Fauteuil de Bureau No 511

Chêne Royal doré. Fini poli . . . . . $2.95

Fauteuil de Bureau No 512

Chêne Royal doré. Fini poli . . . . . $2.95

Chaise de Bureau No 513

Chêne Royal doré. Fini poli . . . . . $2.10

Chaise de Bureau No 508

Chêne Royal doré. Fini poli . . . . . $2.25

« La Plume "Sir Wilfrid Laurier" se fait en cinq sortes de pointes dans chaque numéro.

# Plume Fontaine Laurier

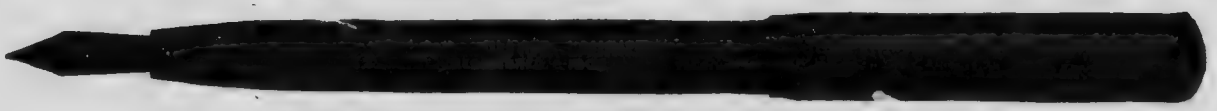
[MARQUE ENREGISTRÉE]

**Satisfaction absolue garantie ou argent remboursé**
**Chaque plume est garantie en or de 14 karats**

No 26. Uni, guilloché ou marbré. . . . . $3.50

No 25. Uni, guilloché ou marbré. . . . . $3.00

No 24. Uni, guilloché ou marbré. . . . . $2.50



No 23. Uni, guilloché ou marbré. . . . . $2.00

No 22. Uni, guilloché ou marbré. . . . . $1.50

No 33. Or filigrané. . . . . $6.00

No 43. Avec bague or. . . . . $3.00

No 53. Or guilloché. . . . . $3.00

No 63. Or guilloché, conique. . . . . $6.00

Toutes ces plumes sont envoyées franco par Poste Enregistrée, sur réception du prix

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITÉE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# CRAYONS DE MINE — FEUILLE D'ERABLE

MARQUE ENREGISTRÉE

Notre fameux Crayon "**CANADA'S PRIDE**" est fait spécialement pour nous, avec la meilleure mine de Sibérie ; il possède des points de Supériorité que vous ne rencontrez pas dans le crayon ordinaire. La mine, plus grosse et plus douce, est garantie ne *jamais se casser*. Il se fait en dix degrés différents de dureté, depuis 3B à 4H. Le cèdre, de forme cylindique, est fini en jaune d'or brillant. Crayon idéal pour sténographes et dessinateurs. Chaque crayon est affilé.

Prix, la grosse.. .. .. .

# Le meilleur crayon de mine au monde, sans exception !

**Crayons de Mine de qualité supérieure**

## "SAINT-JAMES"

(MARQUE ENREGISTREE)

Le crayon de mine "St. James" est fabriqué pour l'usage des Artistes, Architectes, Dessinateurs, Ingénieurs, Graveurs, Comptables et Sténographes. La mine fine de Sibérie employée dans la fabrication du crayon "Saint-James", est absolument pure et libre de tout ingrédient étranger ; elle est hautement comprimée et les degrés de dureté sont absolument distincts et réguliers.

Les degrés mous sont fermes, avec un toucher velouté ; les degrés durs sont doux et incassables.

Ces crayons sont en usage dans les bureaux du Gouvernement et dans les grandes administrations de chemins de fer, etc.

Les crayons "Saint-James" sont tous affilés, et livrés en boîtes d'une douzaine.

Ils sont fabriqués dans les degrés suivants :

| | | | |
|---|---|---|---|
| **BBBBBB** | — Extrêmement mou | **F** | — Ferme pour l'usage général |
| **BBBBB** | — Extra-mou et Extra-noir | **H** | — Dur medium |
| **BBBB** | — Très mou et très noir | **HH** | — Dur et noir |
| **BBB** | — Très mou et noir | **HHH** | — Dur |
| **BB** | — Mou et noir | **HHHH** | — Très dur |
| **B** | — Noir et mou medium | **HHHHH** | — Extra dur |
| **HB** | — Medium pour l'usage général | **HHHHHH** | — Extrêmement dur |

Crayons Polygrades "St. James", tous les degrés

Le Crayon . . . . . **10 cents**
La douzaine . . . . . **90 cents**

Crayons à copier "St. James", indélibiles avec capsule dorée

Le crayon . . . . . **10 cents**
La douzaine . . . . . **$1.00**

Le crayon "St. James" coûte meilleur marché qu'un crayon commun, parce qu'il dure plus longtemps ; la mine ne se casse jamais.

**Echantillons :** Nous adresserons, à titre d'échantillons, deux de ces magnifiques crayons, dans les degrés choisis, à toute personne qui nous enverra **10 cents**, en argent ou en timbres.

**DEPOSITAIRES POUR LE CANADA :**

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# Encres Antoine

Grand Prix, Paris, 1900.

**ENCRE BLUE BLACK**

| | | |
|---|---|---|
| 1 Litre | . . . . | $9.00 douz. |
| ½ — | . . . . | 6.00 — |
| ¼ — | . . . . | 3.30 — |
| ⅛ — | . . . . | 1.65 — |
| No 194 | . . . . | 0.75 — |

**ENCRE ECARLATE**

| | | |
|---|---|---|
| 1 Litre | . . . . | $16.50 douz. |
| ½ — | . . . . | 9.60 — |
| ¼ — | . . . . | 5.40 — |
| ⅛ — | . . . . | 3.30 — |
| No 161 | . . . . | 2.10 — |

# Encres Antoine

Grand Prix, Paris, 1900.

**ENCRE COMMUNICATIVE**

| | | |
|---|---|---|
| 1 Litre | . . . . | $9.00 douz. |
| ½ — | . . . . | 6.00 — |
| ¼ — | . . . . | 3.30 — |
| ⅛ — | . . . . | 1.65 — |

**ENCRE MODERNE**

| | | |
|---|---|---|
| 1 Litre | . . . . | $8.10 douz. |
| ½ — | . . . . | 4.50 — |
| ¼ — | . . . . | 3.00 — |
| ⅛ — | . . . . | 1.50 — |

**ENCRE DE L'ETAT CIVIL**

| | | |
|---|---|---|
| 1 Litre | . . . . | $9.00 douz. |
| ½ — | . . . . | 6.00 — |
| ¼ — | . . . . | 3.30 — |
| ⅛ — | . . . . | 1.65 — |

**ENCRE A MARQUER LE LINGE**

No 78 . . . . . $3.00 douz.

Encre d'or Antoine, Encre d'argent Antoine, Cire à cacheter Antoine, Mucilage Antoine, Colle Céramique Antoine.

**ENCRE DES ECOLES**

COMMERCIALE

No 194 . . $0.60 douz.

BLUE BLACK

No 194 . . . . . $0.75 douz.

NOUS VENDONS LES TYPEWRITERS "ROYAL" ET "HAMMOND" A 10 MOIS DE CREDIT, SANS AUGMENTATION DE PRIX. 10 PAIEMENTS MENSUELS.

PRIX: $85.00

# "ROYAL"

La machine à écrire "ROYAL" est la plus **rapide**, la plus **solide**, la plus **visible**, celle ayant la frappe la plus **puissante**, et pouvant donner le plus grand nombre de copies au carbone. Elle a un dispositif spécial pour l'insertion d'un grand nombre de feuilles **sans froisser le papier**, et possède un toucher **infiniment plus doux** que celui de n'importe quelle autre machine à tiges.
**Absolument garantie.**

Conditions spéciales aux écoles.
Conditions de paiement faciles, pouvant accommoder tous les acheteurs sérieux. :: :: ::

Le catalogue descriptif illustré sera adressé franco, à toute personne qui en fera la demande à la

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE
AGENTS CANADIENS
79, RUE ST-JACQUES, - MONTREAL

# "HAMMOND"

La machine à écrire "HAMMOND" ne peut être, à aucun point de vue, comparée à un autre système.

Elle possède sur toutes les autres machines, l'avantage de pouvoir changer ses caractères en un clin d'œil. Cette machine possède 180 caractères différents en 30 langues.

**Conditions de paiement faciles.**
**Prix spécial pour Ecoles** :: ::

On répare toutes les machines

Le catalogue descriptif de la machine sera adressé franco, à toute personne qui en fera la demande à la

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, AGENTS CANADIENS, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

# ETIQUETTES ENFILEES AVEC FIL "DENNISON"

En carton blanc très fort, avec ficelle. Ces vignettes sont de grandeur naturelle

No 33c $1.00 le mille

No 36c $0.95 le mille

No 37c $0.70 le mille

No 39c $0.60 le mille

No 40c $0.50 le mille

No 72c $0.30 le m.

No 76c $0.30 le mille

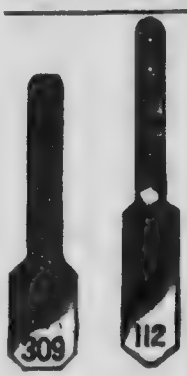
No 63c $0.35 le mille

No 43c $0.40 le mille

No 42c $0.45 le mille

No 742 Avec broche $2.50 le mille

No 750 Avec broche $2.75 le mille







**Etiquettes en parchemin pour bijouteries**

**Nos 112 et 300 $3.00 le mille en boîtes de 500**

Size D

**Etiquettes à épingles**

| | Prix le mille |
|---|---|
| No 90 ⅞ x 1⅛ pes. | $0.40 |
| 70 ⅝ x ⅞ | 0.35 |
| 36 ⅝ x ⅝ | 0.30 |
| D ⅝ x ⅞ | 0.60 |

**Assortiments de cartes à prix**

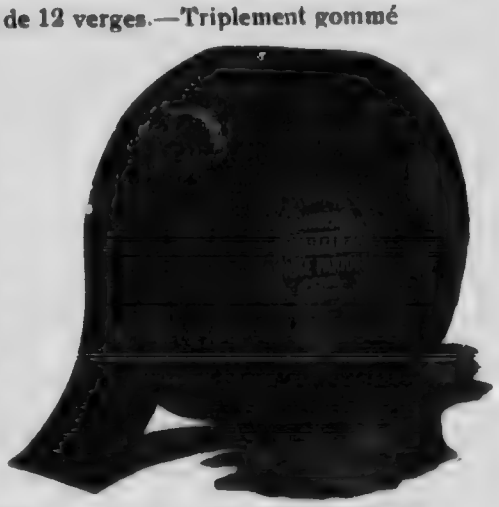
No 1—5 c. à $0.50
2—5 c. à 1.00
3—5 c. à 5.00

Prix : $0.75 la boîte de 100 cartes et 100 épingles.

## Papier "Passe-Partout" pour Encadrement

En rouleau de 12 verges.—Triplement gommé

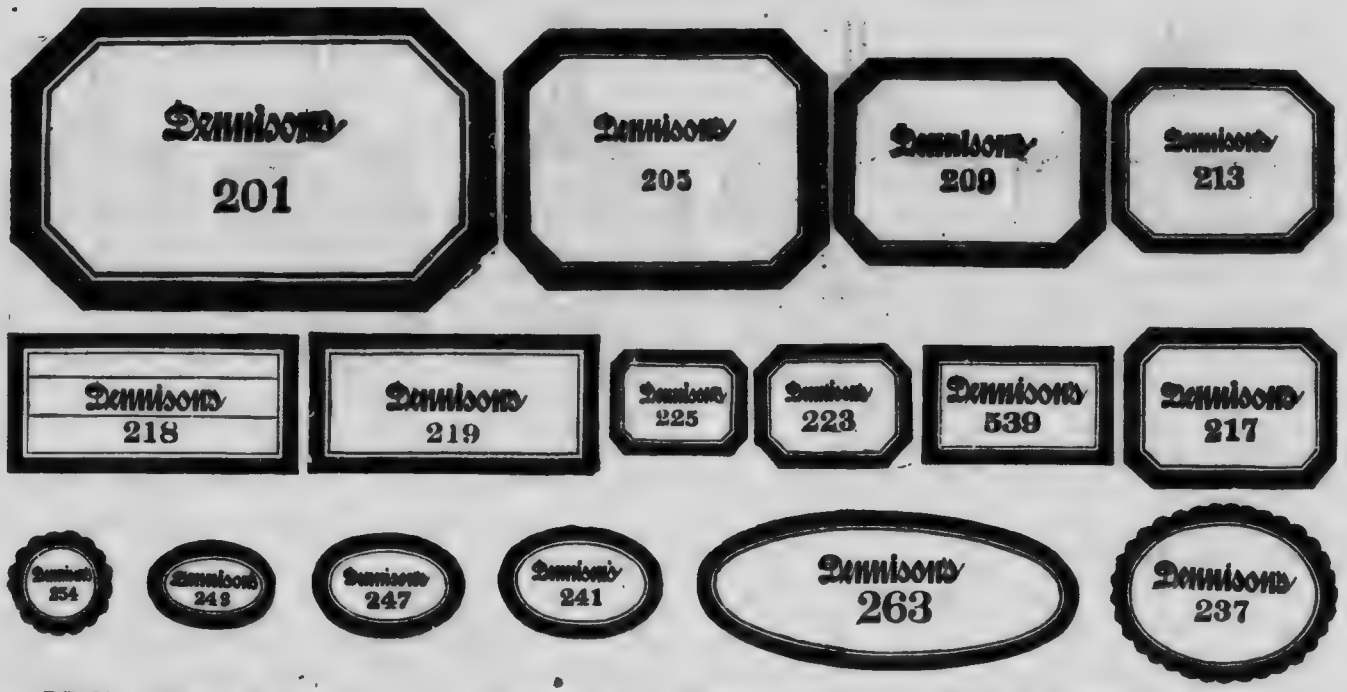
| Prix la douzaine de rouleaux | |
|---|---|
| No 18 Doré | $3.25 |
| 10 Argenté | 3.25 |
| 16 Ecossais | 1.75 |
| 19 Bleu | 1.75 |
| Brun | 1.00 |
| Noir | 1.00 |
| Magenta | 1.00 |
| Blanc | 1.00 |
| Vert | 1.00 |



NOUS DESIRONS DONNER ENTIERE SATISFACTION A TOUS NOS CLIENTS, SI LA MARCHANDISE ACHETEE NE CONVIENT PAS, VOTRE ARGENT VOUS SERA REMIS INTEGRALEMENT.

# ETIQUETTES GOMMÉES "DENNISON"

Imprimées avec bordure rouge, ces étiquettes sont livrées en boîtes




**PRIX : 10 cts la boite — 2 boites pour 15 cts — 75 cts la douzaine de boites**

**Prix : En boites de 100 Etiquettes**

| | | |
|---|---|---|
| No 2001 | - - | $2.25 le mille |
| " 2003 | - - | 3.40 " |
| " 1005 | - - | 2.65 " |

Les vignettes ci-dessus sont de grandeur naturelle.

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

## ETIQUETTES D'ENVOI "DENNISON"

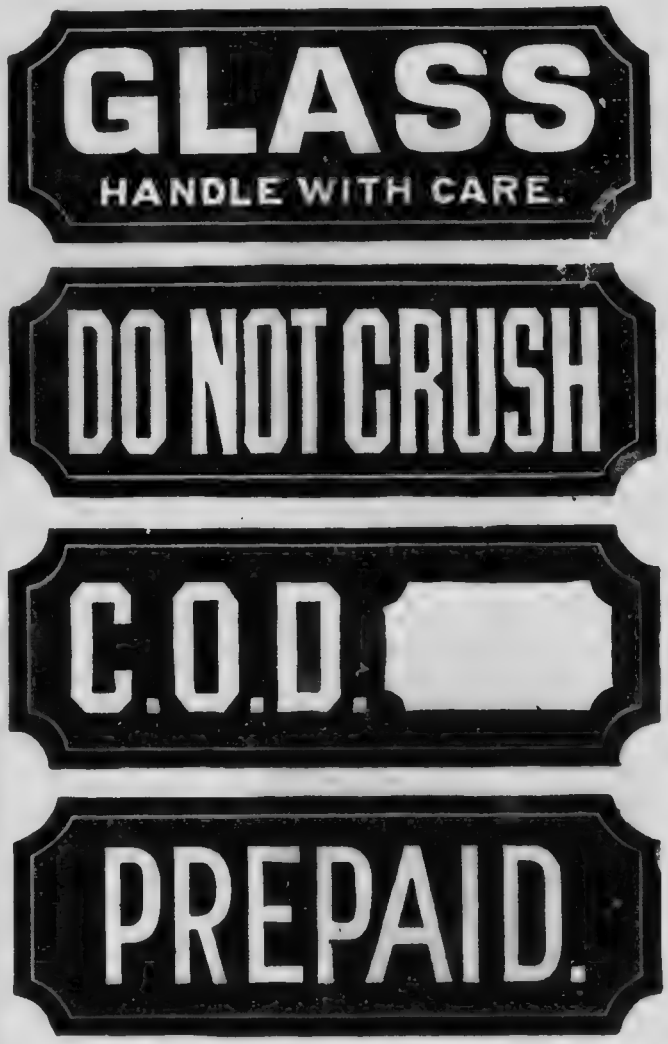
**En papier fort "Tag Manilla"**

**PRIX**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 1 — 1½ x 3 | pouces | . . . . . | Le mille | $0.30 |
| — 2 — 1¾ x 3½ | " | . . . . . | " " | 0.35 |
| — 3 — 2 x 3¾ | " | . . . . . | " " | 0.40 |
| — 4 — 2¼ x 4¼ | " | . . . . . | " " | 0.45 |
| — 5 — 2⅝ x 4¾ | " | . . . . . | " " | 0.50 |
| — 6 — 2¾ x 5⅛ | " | . . . . . | " " | 0.60 |
| — 7 — 3 x 5¼ | " | . . . . . | " " | 0.70 |
| — 8 — 3¼ x 6¼ | " | . . . . . | " " | 0.90 |

## ETIQUETTES A PAQUETS "DENNISON"

Imprimées en blanc sur papier rouge
Triplement gommées




**Prix, par boite de 100 - $0.15 la boite**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Imprimées au nom du client : | 1000 | — — | $1.25 en plus le mille |
| " " " | 2000 | — — | $1.00 " " " " |
| " " " | 5000 | — — | $0.70 " " " " |
| " " " | 10000 | — — | $0.50 " " " " |
| " " " | 25,000 | — — | $0.35 " " " " |

**Les mêmes, en toile imperméable**

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1c . . . | $2.25 le mille | No 3c . . . | $3.75 le mille |
| — 2c . . . | 3.00 " " | — 4c . . . | 4.50 " " |
| | No 5c . . . | $5.50 le mille | |

# SCEAUX GOMMÉS "DENNISON"

Pour Actes notariés, Documents et Diplômes. Triplement gommés, ces sceaux sont garantis de qualité supérieure.

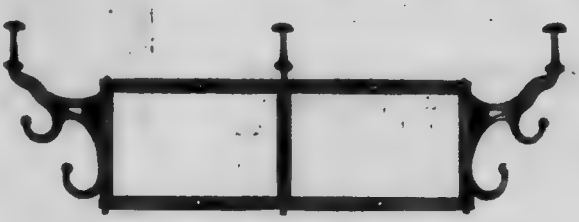
## PRIX PAR BOITE DE 100

| | | |
|---|---|---|
| No 25 | Rouge .. .. .. .. | $0.27 |
| " 25 | Doré .. .. .. .. | 0.50 |
| " 24 | Rouge .. .. .. .. | 0.25 |
| " 24 | Doré .. .. .. .. | 0.45 |
| " 22 | Rouge .. .. .. .. | 0.18 |
| " 22 | Doré .. .. .. .. | 0.35 |
| " 21 | Rouge .. .. .. .. | 0.15 |
| " 21 | Doré .. .. .. .. | 0.30 |
| " 20 | Rouge .. .. .. .. | 0.12 |
| " 20 | Doré .. .. .. .. | 0.25 |
| " "D" | Rouge .. .. .. .. | 0.12 |
| " "D" | Doré .. .. .. .. | 0.25 |

**Porte-chapeaux sur pied en acier oxidé**

**Hauteur 72 pouces**

No 818.20...$6.00



**Porte-chapeaux mural en acier oxidé**

No 818.15 4 crochets.. .. .. .. .. .. ..$1.50

No 818.16 6 " .. .. .. .. .. .. .. 2.25

**Coffret en acier oxidé**

Très solide, avec serrure.

**Longueur 12 pouces.**

No 818.1.. .. .. .. .. .. .. .. ..$5.00

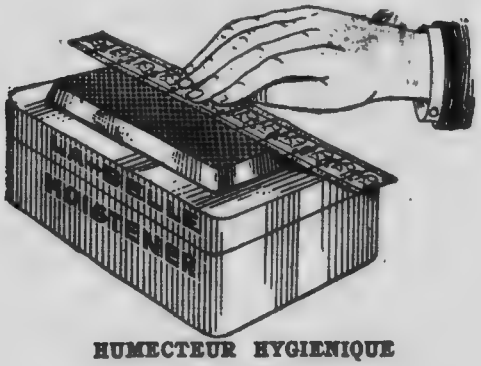
**Répertoire pour téléphone " Ready "**

No 820.40.. . .. ..$0.15

**Panier à papier, acier oxidé**

No 818.5 12 pouces...$1.00

No 818.6 14 pouces... 1.25




**HUMECTEUR HYGIENIQUE**

**" Labelle "**

No 815.1.. .. .. .. .. .. .. .. ..$0.75

**HUMECTEUR HYGIENIQUE**

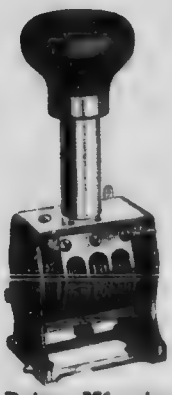
**" Maxim "**

No 819.10.. .. .. .. .. 0.60

**Numéroteur Mécanique**

" Reliance "

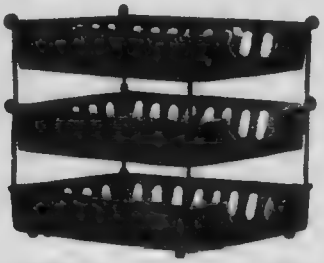
No 222.39... .. .. ..$5.00



**Dateur Mécanique**

" Reliance "

No 222.44.. .. .. ...$4.50



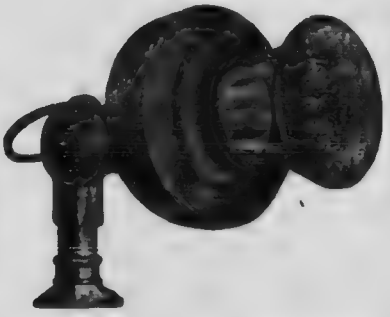
**Panier de bureau, acier oxidé**

**14 x 11 pouces**

No 818.10—1 panier....$0.90

818.12—2 " .. . 1.80

818.13—3 " . .. 2.90



**Embouchure de verre antiseptique pour téléphone " Maxim "**

No 819.1.. .. .. .. .. .. .. ..$0.60

# ARTICLES DE BUREAU

**No 1036**

**Nécessaire de bureau, vieux cuivre, composé de 5 pièces.**

1 sous-mains avec coins cuivre, 19 x 12 pouces.
1 encrier
1 buvard
1 boîte à timbres
1 coupe-papier

**Le nécessaire complet**.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$6.25**

**No 949**

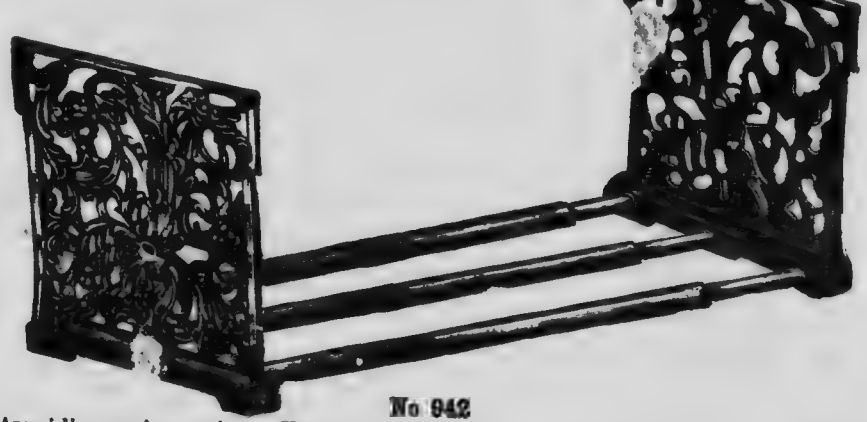
Appui-livres, vieux cuivre.

Hauteur 5½ pouces.. .. .. .. .. .. .. .. **$4.50**
Longueur, ouvert 24 pouces.

**No 1013**

Ciseaux et coupe-papier, dans une gaine, vieux cuivre.

Longueur 10 pouces.. .. .. .. .. **$4.50**



**No 942**

Appui-livres, vieux cuivre. Hauteur 5 pouces.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$3.50**
Longueur, ouvert 24 pouces.

**No 1010**

Boîte à ficelle, vieux cuivre.

Hauteur 4 pcs.... **$4.00** la pièce

**No 987**

**Nécessaire de bureau, vieux cuivre, composé de 7 pièces.**

1 sous-mains avec coins cuivre, mesurant 19 x 24 pouces.
1 encrier
1 porte-lettres
1 pince-notes (au lieu du pique-notes)
1 buvard
1 boîte timbres
1 coupe-papier

**Le nécessaire complet**.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$15.00**

# ARTICLES DE BUREAU

**No 797**
Encrier, vieux cuivre
Longueur 8½ pouces.. .. .. .

# COFFRETS DE FANTAISIE

**No 1024**

Coffret à bijoux, métal doré. Doublure soie bouillonnée.

Longueur 6 pouces.. .. .. .

# LE RASOIR
# GILLETTE

## Est le plus PRATIQUE

**Pourquoi ??**

**Parce que**

1° Bien qu'il soit plus cher il a été trouvé ce qu'il est employé aujourd'hui 3,000,000 de pers

2° La vente du "GILLETTE" égale celle de 8 rasoirs réunis.

3° Son succès énorme a fait naître de nombreux i

4° Le grand avantage du "GILLETTE" consiste dans la courbure de sa lame.

5° Les lames "GILLETTE" sont les meilleures qu'on ait jamais produites.

6° La vente du "GILLETTE" augmente toujours malgré les imitations serviles mais inefficaces qui en sont fa

Le rasoir "GILLETTE", triplement argenté, en écrin de luxe, avec 12 lames de rechange.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$5.00**

**EDITION DE POCHE**
**GRANDE NOUVEAUTE**

**Dépositaires pour le GROS et le DETAIL**

# BALAYEUSE ELECTRIQUE

# ACME VACUUM

**Indispensable pour Ecoles, Couvents, Collèges, Eglises, et Salles publiques : :**

## LA PROPRETE ABSOLUE CHEZ SOI

Vue extérieure de la balayeuse électrique Acme Vacuum

MODELE A—Armoire en Acajou poli, garnitures en nickel; pourvue d'un Moteur de ½ Cheval-Vapeur, A.C. ou D.C. et équipement complet.

Prix : **$125.00**

MODELE B—Armoire en Cerisier, garnitures unies; pourvue d'un Moteur de ½ Cheval-Vapeur, A.C. ou D.C., et équipement complet.

Prix : **$100.00**

MODELE C — Boîte en métal émaillé, pourvue d'un Moteur de ½ Cheval-Vapeur, A.C. ou D.C., équipement complet.

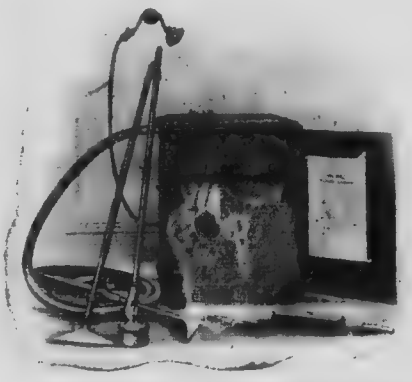
Prix : **$85.00**

Le moteur dans notre appareil appelé "*Acme Vacuum*" est enlacé pour produire un courant direct ou alterne et s'alimente au bec de lampe électrique ordinaire au coût approximatif d'un cen in par heure.

La meilleure preuve que vous puissiez avoir de la manière parfaite dont l'invention "Acme" enlève les saletés et la poussière, est de la voir opérer de vos propres yeux et il nous serait agréable de la faire manœuvrer chez vous.

Nous avons les témoignages les plus flatteurs de la part de nos clients.

Le Catalogue descriptif sera adressé sur demande.

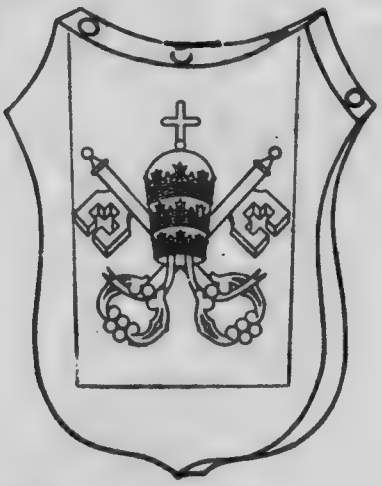


Vue intérieure de la balayeuse électrique Acme Vacuum

DEPOSITAIRES

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# DRAPEAUX ET ECUSSONS



## DRAPEAU PONTIFICAL.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 4½ x 3 pieds | $ 2.25 | chacun |
| 6 x 4 " | 4.00 | " |
| 9 à 6 " | 6.65 | " |
| 12 x 8 " | 15.40 | " |

## DRAPEAU TRICOLORE.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 3 x 2 pieds | $ 0.60 | chacun |
| 6 x 4 " | 1.75 | " |
| 9 x 6 " | 2.75 | " |
| 12 x 8 " | 5.25 | " |
| 15 x 10 " | 7.00 | " |

## DRAPEAU CANADIEN DOMINION.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 6 x 4 pieds | $ 3.00 | chacun |
| 9 x 6 " | 5.00 | " |
| 12 x 8 " | 8.00 | " |
| 15 x 10 " | 11.75 | " |

## DRAPEAU DU SACRE-CŒUR.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 4½ x 3 pieds | $ 2.50 | chacun |
| 6 x 4 " | 3.75 | " |
| 9 x 6 " | 6.00 | " |
| 12 x 8 " | 10.50 | " |
| 15 x 10 " | 16.00 | " |

## ECUSSONS POUR FAISCEAUX.

EN BOIS PEINT A L'HUILE

Dans les sujets suivants :

TRICOLORE. UNION JACK EUCHARISTIQUE.
SACRE-CŒUR. QUEBEC PONTIFICAL.
CANADIEN.

Prix $ 0.50 chacun

## BANDEROLLES.

SACRÉ-CŒUR — PONTIFICAL — TRICOLORE

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 40 — 7 | Drapeaux, | 13 x 19 pouces | $ 0.32 | chacun |
| 60 — 7 | " | 16 x 26 " | 0.48 | " |
| 90 — 7 | " | 21 x 35 " | 0.72 | " |

## DRAPEAU AMERICAIN.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 3 x 2 pieds | $ 1.00 | chacun |
| 6 x 4 " | 2.75 | " |
| 9 x 6 " | 4.75 | " |
| 12 x 8 " | 8.50 | " |
| 15 x 10 " | 11.00 | " |

## DRAPEAU UNION JACK.

EN COTON IMPRIMÉ

| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 3 x 2 pieds | $ 0.75 | chacun |
| 4½ x 3 " | 1.40 | " |
| 6 x 4 " | 2.15 | " |
| 9 x 6 " | 3.75 | " |
| 12 x 8 " | 6.00 | " |

## DRAPEAU IRLANDAIS.

EN COTON IMPRIMÉ

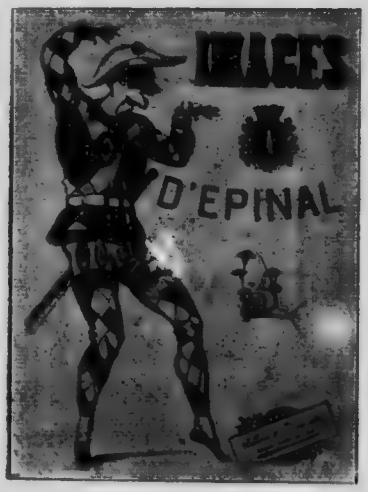
| | | | |
|---|---|---|---|
| No 1 — | 4 x 6 pouces | $0.09 | la douzaine |
| 3 — | 6 x 9 " | 0.17 | " |
| 5 — | 9 x 12 " | 0.30 | " |
| 10 — | 13 x 19 " | 0.78 | " |
| 15 — | 16 x 26 " | 1.20 | " |
| 25 — | 21 x 35 " | 2.20 | " |

EN ÉTAMINE DE LAINE (Bunting)

| | | |
|---|---|---|
| 6 x 4 pieds | $ 3.75 | chacun |
| 9 x 6 " | 5.50 | " |
| 12 x 8 " | 7.00 | " |

# LIVRES D'IMAGES POUR ENFANTS

## ABONDAMMENT ILLUSTRES EN COULEURS




**SERIE 20**

**Format 15½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Contes, chansons, fables, etc. Prix : l'album de 20 feuilles, broché.. .. .. .. .. ..**$0.18**

**SERIE 16**

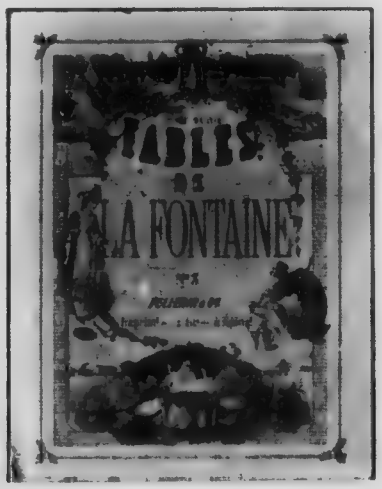
**Format 15½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Composé pour fillettes seules, garçons seuls, fillettes et garcons indistinctement. Prix : l'album de 16 feuilles, broché..**$0.15**

**SERIE 4**

**Format 11 x 8¼ pouces**

Vie de Jésus-Christ, Nos 1 et 2, Vie de Moïse, Histoire sainte, Jeanne d'Arc, etc. 36 pages, 16 images. Prix: l'album broché.. .. .. .. .. ..**$0.18**




**SERIE 3**

**Format 11 x 8¼ pouces**

Fables, récits, contes drolatiques et moraux, etc. 16 pages, 7 images. Prix: l'album broché.. .. ..**$0.11**

**SERIE 6**

**Format 9¾ x 7¼ pouces**

Alphabets, fables, histoires morales et amusantes, etc. 16 pages, 7 images. Prix: l'album broché.. .. ..**$0.10**

**SERIE 10**

**Format 8¼ x 6¾ pouces**

Contes de Perrault, alphabets, historiettes comiques, fables, etc. 16 pages illustrées. Prix, l'album broché.. .. .. .. .. .. .. .. .. ..**$0.07**

# LIVRES D'IMAGES POUR ENFANTS

## ABONDAMMENT ILLUSTRES EN COULEURS

**SERIE 25**

**Format 13¾ x 11½ pouces**

Papier fort. Contes moraux et merveilleux. Prix: l'album de 25 feuilles cartonné.. .. .. .. .. .. .. .. **$1.10**

10 titres dans la série.

**SERIE 100**

**Format 16½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Prix: l'album de 100 feuilles, cartonné.. .. .. **$1.20**

15 titres dans la série.

**SERIE 20**

**Format 15½ x 11¼ pouces**

Papier fort. Fables, chansons, etc. Prix: l'album de 20 feuilles, cartonné, .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.75**

10 titres dans la série.

**SERIE 50**

**Format 15½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Composé pour fillettes seules, garçons seuls, fillettes et garçons indistinctement. Prix : l'album de 50 feuilles, cartonné, **$0.85**

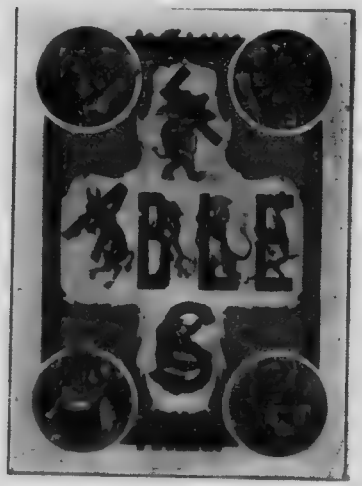
25 titres dans la série.

**SERIE 30**

**Format 15½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Même composition que la série 50. Prix: l'album de 30 feuilles, broché.. .. .. **$0.32**

25 titres dans la série.




**SERIE 025**

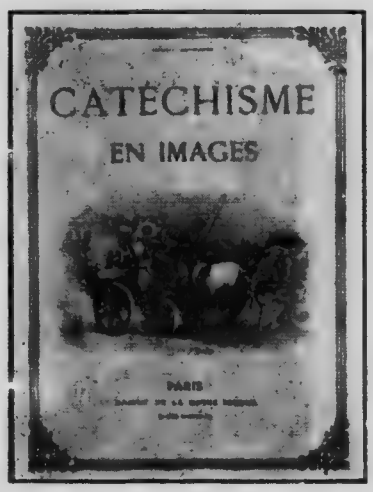
**Format 15½ x 11½ pouces**

Papier ordinaire. Contes, chansons, fables, etc. Prix : l'album de 25 feuilles, broché.. .. .. .. .. **$0.21**

30 titres dans la série.

# LIVRES D'IMAGES POUR ENFANTS

## ABONDAMMENT ILLUSTRES EN COULEURS




**CATECHISME EN IMAGES**

**Format 14 x 10 pouces**

70 gravures en noir avec texte explicatif en regard. Prix broché, **$0.35**

Prix relié.. .. .. .. .. .. .. .. **$0.75**

**LES ALBUMS DE Mme ERES**

**Format 10 x 8 pouces**

Mon premier Alphabet, 400 grav. 1 vol.
J'apprends à compter, 588 grav. 1 vol.
Mon Histoire Naturelle, 287 grav. 1 vol.
Mon Histoire de France, 172 grav. 1 vol.
Mon Histoire Sainte, 112 grav. 1 vol.
J'apprends l'orthographe, 386 grav. 1 vol.
Mon Tour du Monde, 404 grav. 1 vol.
Mes premiers coloriages, 385 grav. 1 vol.
Mes Jolis Jeux, 675 grav. 1 vol.
Prix de chaque album, 10 x 8 pces. **$0.50**

**BIBLE ILLUSTREE**

**Format 7½ x 5 pouces**

L'ancien et le nouveau testament à la portée des enfants. Traduction soigneusement collationnée par Mgr Bourquard. 1 beau vol. illustré de plus de 200 gravures, cartonné, **$0.25**

**SERIE ECOSSAISE**

**Format 5¼ x 6 pouces**

Contes, fables, histoires instructives et amusantes. 12 pages avec images. Prix: l'album broché..**$0.05**

**HUITIEME SERIE**

**Format 8 x 5½ pouces**

A. B. C., histoires, contes, alphabets, plus de 50 titres dans la collection. 32 pages, 15 images. Prix: l'album broché.. .. .. .. .. .. **$0.06**

**SERIE AMUSANTE**

**Format 7 x 5 pouces**

Historiettes, contes, facéties, etc. 4 pages, broché.. .. .. .. .. .. **$0.03**

# 1912 — CALENDRIERS A EFFEUILLER — 1912

## Un feuillet par jour, avec pensées pieuses

**TRYPTIQUE.**

Bois, couleur noyer français avec deux panneaux présentant 5 belles photographies.

No 63, format 10 x 6.. .. ..$1.56

**LA SAINTE FAMILLE EN PRIERE.**

Belle photographie sur fond bois français.

No 41, format 11¼ x 9¾.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. ..$2.50

**SUJETS VARIES.**

Magnifique photographie sur fond bois, couleur noyer français.

No 31, format 12¾ x 9.. .. ..$1.46
No 32, — 9½ x 6.. .. .. 0.94
No 33, — 6 x 3¾ .. .. 0.48

**SOEUR THERESE DE L'ENFANT JESUS.**

Fond carton avec enluminures aux couleurs du carmel et dorures d'un goût très délicat.

4 roses à effeuiller avec pensées pieuses pour chaque jour de l'année.

No 62, format 11 x 9 p.. .. ..$0.88

**LA SAINTE FAMILLE.**

Carton granité, fini artistique, gravure en taille douce.

No 21, format 11 x 10¼ .. .. .. .. .. .. .. ..$1.17
— 22, — 8¼ x 8 .. .. .. .. .. .. .. .. .. 0.67
— 22 bis — 6¾ x 6¾ .. .. .. .. .. .. .. .. 0.50

**SUJETS VARIES.**

Carton granité avec gravure en taille douce.

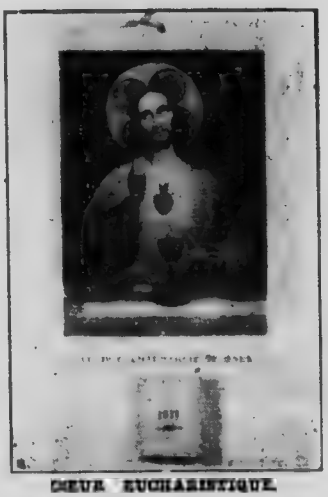
No 11, format 14 x 9.. .. ..$1.17
— 12, — 12 x 6.. .. .. 0.67
— 12bis — 9 x 5.. .. .. 0.50
— 13, — 6 x 3½ .. .. 0.33

# 1912 — CALENDRIERS A EFFEUILLER — 1912

**Un feuillet par jour, avec pensées pieuses**

**SUJETS VARIES.**
Beau fini chromo.
No 60. format 6½ x 8½ p.. ..$0.15

**SUJETS VARIES.**
Carton granité, avec gravure coloriée à la main.
No 62 bis. format 9 x 5.. ..$0.65



**CŒUR EUCHARISTIQUE.**
Très belle gravure en couleurs.
No 51, format 13¼ x 9 pouces..$0.85

# ALMANACHS FRANÇAIS POUR 1912

### ALMANACH HACHETTE pour 1912 — 18e année

**Petite Encyclopédie de la Vie Pratique**

**Edition simple.** — 530 pages, 10 cartes en couleurs, 1000 gravures.

Prix, broché, 40 cts ; *franco* 47 cts; — cartonné, 50 cts; *franco* 57 cts; — reliure maroquin, 75 cts; *franco* 82 cts.

**Edition complète.** — Cette édition (720 pages) comprend deux parties bien distinctes: 1° l'Almanach annuel 1910; 2° un petit répertoire de renseignements: grammaire, arithmétique, lexique orthographique, Atlas de 33 cartes, histoire universelle, etc. 1100 figures.

Prix, cartonné, 90 cts; *franco* $1.00; reliure maroquin, $1.15; *franco*, $1.25.

### ALMANACH VERMOT pour 1912

**Grand format, plus de 1000 gravures, la plupart en couleurs.**

L'*Almanach Vermot* par la variété de ses matières, l'originalité de son illustration, constitue un livre unique en son genre. L'édition de 1912 renferme un grand nombre de gravures en couleurs sur les principaux événements de l'année écoulée.

Prix, broché, 45 cts; *franco* 62 cts;—relié, 70 cts; *franco* 90 cts.

### ALMANACH NODOT pour 1912

480 pages, format 11 x 7½ pouces, plus de 1000 gravures. Lectures instructives, amusantes; légendes, contes et mots pour rire. Prix, broché, 40 cents; relié, 70 cents. *Ajouter 20 cents pour la poste.*

### ALMANACH DU PELERIN pour 1912

Un des plus intéressants almanachs qui soient publiés. Belles gravures en noir et en couleurs, belles histoires, etc. Prix, 15 cts (*franco* 19 cents).

### ALMANACHS ILLUSTRES A 15 CENTS CHACUN

De la Jeunesse et des Familles.
Du Sacré-Cœur.
De la bonne Cuisine.
Du Pèlerin, illustré.
Des Familles chrétiennes (N.-D. des Ermites). 70 gravures.
Des Gasconnades.
Pittoresque.
Du voleur, illustré.
Fleur des Devinettes.
Fleur des Calembours.
Africain.
Du savoir-vivre et de la politesse.
De Notre-Dame de Lourdes.
Illustré des familles.
Du Jardinier.
Du Cultivateur.
De la France illustrée.
De la Santé et de l'Hygiène.

# TYPES DES RELIURES DE LIVRES DE PRIERES

**Reliure No 807**
Celluloid fort, blanc, relief, fermoir celluloid, coins arrondis, tranche dorée.

**Reliure No 826**
Celluloid ferme, avec chromo et cadre en or, fermoir celluloid. Coins arrondis, tranche dorée.

**Reliure No 829**
Celluloid blanc plié, relief, fermoir celluloid, tranche dorée.

**Reliure No 153**
Leatherette blanche capitonnée, coloriée à la main, coins arrondis, tranche dorée.

**Reliure No 129**
Papier blanc, gros grains. Bandes or et aluminium, capitonné, coins arrondis, tranche dorée.

**Reliure No 824**
Celluloid blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, tranche dorée, coins arrondis.

**Reliure No 805**
Celluloid transparent, plié ferme, sujet chromo et dessin en relief, sans fermoir, tranche dorée.

**Reliure No 810**
Celluloid ferme plié, chromo, fermoir celluloid coins arrondis, tranche dorée.

**Reliure No 128**
Papier blanc, gros grains, vignette dorée sur plat, tranche blanche.

**Reliure No 155**
Papier blanc, gros grains, chromo sur plat, avec encadrement doré, tranche dorée.

**Reliure 852, Etui No 4**
Celluloid imitation nacre blanc, capitonné, avec floche, sans fermoir, tranche dorée, coins arrondis. Renfermé dans un magnifique étui celluloid avec poignée de cuir solide.

**Reliure 824, Etui No 4**
Celluloid blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, tranche dorée, coins arrondis. Renfermé dans un magnifique étui celluloid avec poignée de cuir solide.

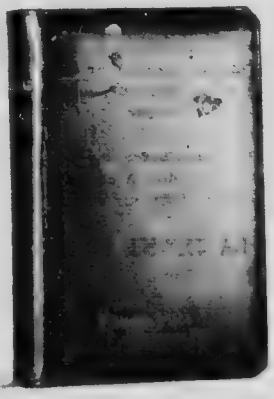
# TYPES DES RELIURES DE LIVRES DE PRIERES

**Reliure No 554**
Reliure capitonnée, Pégamoïde gros grain, ornements en or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 620 N.**
Reliure souple, mouton gros grain, gardes cuir, bords rabattus, avec fermoir en cuir, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

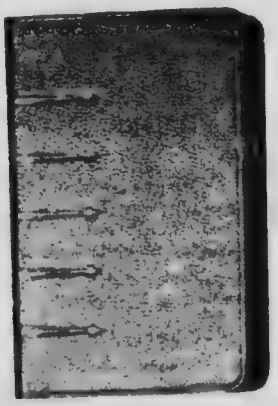
**Reliure No 541**
Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 157 D.**
Reliure capitonnée, simili-veau, ornements or sur plat, tranche dorée, coins arrondis, dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.



**Reliure No 517 D.**
Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 512 D.**
Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.



**Reliure No 626**
Reliure souple, chagrin véritable, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 601**
Reliure souple, mouton chagriné, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 150**
Reliure capitonnée. Simili-veau. Dorure sur plat or faux, tranche dorée cuivre, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 152**
Reliure capitonnée, simili-veau, ornements coloriés à la main, or véritable, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.

**Reliure No 308**
Reliure ferme, percaline, ornements haut relief, balancier, tranche rouge.

**Reliure No 326**
Reliure souple, percaline soie, ornements à froid sur plat, tranche rouge coins arrondis.

## LE LIVRE D'OR DES AMES PIEUSES
### No 1027

Ou *cinq livres en un seul*. I. Imitation de Jésus-Christ. — II. Choix de prières pour tous les temps de l'année. — III. Paroissien choisi, pour mieux assister aux offices. — IV. Méditations et lectures, pour les dimanches et fêtes, etc. — V. Vies des principaux saints méditées, par l'abbé Desbos. Ouvrage honoré d'un grand nombre d'approbations épiscopales. Mesurant 6 x 4 pouces. 1100 pages.

| Nos | Reliures | Prix |
|---|---|---|
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $2.00 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.75 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. | $3.75 |
| 620N | Reliure souple, mouton gros grain, gardes cuir, bords rabattus, avec fermoir en cuir, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. | $3.15 |
| 565 | Reliure capitonnée, chagrin véritable, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, nerfs sur dos, coins arrondis. Chaque volume renfermé dans un étui.. | $2.00 |
| 518D | Reliure capitonnée, cuir de Russie, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume renfermé dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $3.75 |

## LE TRESOR DES AMES PIEUSES
### No 1028

Ou divers moyens d'atteindre la perfection chrétienne, par un Prêtre du diocèse de Montréal. Ouvrage approuvé par plusieurs évêques. Un volume imprimé en caractères très lisibles, sur beau papier d'Oxford. Cette nouvelle édition est augmentée du chemin de la croix avec gravures. Mesurant 6 par 4 pouces. 800 pages.

| | | |
|---|---|---|
| 326 | Reliure souple, percaline soie, ornements à froid sur plat, tranche rouge, coins arrondis.. .. .. .. .. .. | $1.50 |
| 601 | Reliure souple, mouton chagriné, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.40 |
| 644 | Reliure souple, mouton chagriné, gardes cuir uni, nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. | $3.00 |
| 586 | Reliure capitonnée, mouton uni mat, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume renfermé dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. | $2.25 |
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui .. .. .. .. .. .. | $2.25 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui. | $4.00 |

## LES PLUS BELLES PRIERES DES AMES PIEUSES
### No 1029

Manuel complet de dévotion, dédié à la Sainte Famille, approuvé et spécialement recommandé aux âmes pieuses par S. E. le Cardinal Archevêque de Malines, Mgr Goossens. Imprimé en jolis caractères très lisibles, sur beau papier fin, et orné de magnifiques gravures du chemin de la croix. Mesurant 5½ x 3¼ pouces. 1000 pages.

| | | |
|---|---|---|
| 157D | Reliure capitonnée, simili-veau, ornements or sur plat, tranche dorée, coins arrondis, dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. | $1.20 |
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $1.80 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.00 |

## FORMULAIRE DE PRIERES
### No 1030

Dédié aux Enfants de Marie. Augmenté du tableau des indulgences. Format 5¾ x 3¾ pouces. 823 pages.

| Nos | Reliures | Prix |
|---|---|---|
| 326 | Reliure souple, percaline soie, ornements à froid sur plat, tranche rouge, coins arrondis.. .. .. .. .. .. | $1.20 |
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $1.80 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.40 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. | $3.25 |

## FORMULAIRE DE PRIERES
### No 1031

Dédié aux Enfants de Marie. Edition Pie X. Approuvée par S. E. le Cardinal Giraud, suivie d'un tableau des indulgences. Format 4 x 6. 886 pages. Gros caractères.

| | | |
|---|---|---|
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $2.00 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.50 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. | $3.75 |

## LE LIVRE DE PIETE DE LA JEUNE FILLE
### No 1032

Au pensionnat et dans sa famille. Par l'auteur des *Paillettes d'Or*. Ouvrage honoré de la bénédiction de S. S. Pie IX. Format 5¼ x 3½ pouces. 850 pages.

| | | |
|---|---|---|
| 326 | Reliure souple, percaline soie, ornements à froid sur plat, tranche rouge, coins arrondis.. .. .. .. .. .. | $0.80 |
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $1.80 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.40 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coin arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. | $3.25 |

## LES PLUS BELLES PRIERES DE SAINT ALPHONSE
### No 1058

Les plus belles prières de S. Alphonse de Liguori, réunies dans un ordre méthodique et formant un manuel complet, par le Révérend Père Saint-Omer, rédemptoriste. Edition avec texte encadré de rouge et orné de 8 chromo-lithographies. Mesurant 5¾ x 4 pouces. 778 pages.

| | | |
|---|---|---|
| 326 | Reliure souple, percaline soie, ornements à froid sur plat, tranche rouge, coins arrondis.. .. .. .. .. .. | $1.20 |
| 541 | Reliure capitonnée, phoque américain gros grain, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. | $1.80 |
| 512D | Reliure capitonnée, mouton chagriné, ornements or sur plat, avec nerfs sur dos, tranche rouge sous or, coins arrondis. Dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. | $2.40 |
| 517D | Reliure capitonnée, veau français, ornements or sur plat, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec dentelle or à l'intérieur. Chaque volume dans un étui. | $3.25 |

## PETIT PAROISSIEN ROMAIN

### No 1003

Contenant les offices des dimanches et des fêtes de l'année, orné des gravures du Chemin de la Croix. Format 3¾ x 2½ pouces, ½ pouce d'épaisseur, 190 pages.

RELIURES

103 Papier blanc, ange ou fleur sur plat, tranche blanche.. $0.10

128 Papier blanc, gros grains, vignette dorée sur plat, tranche blanche.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.09

---

## FROMENT DES ELUS

### No 1037

Nouveau recueil de prières et de pieux exercices en latin et en français, texte avec encadrement rouge. Format 2½ x 3¾ pouces, ⅝ pouce d'épaisseur. 192 pages.

RELIURES

150 Leatherette capitonnée, dorure sur plat, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.25

153 Leatherette blanche, capitonnée, coloriés à la main, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. $0.30

155 Papier blanc gros grains, chromo sur plat avec encadrement doré, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .20

570 Capitonné. Pégamoid blanc, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. $0.30

---

## PETIT PAROISSIEN BIJOU

### No 1015

Avec offices et prières durant la sainte messe, en latin et en français. Format 2 x 3 pouces. 220 pages.

RELIURES

157D Leatherette capitonnée, dorure sur plat or vrai, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. $0.23

586 Capitonné,Mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. $0.35

601 Mouton souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.25

626 Chagrin véritable souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.60

708 Simili-veau capitonné, dessins assortis, coins arrondis. tranche rouge sous or. Renfermé dans un magnifique étui du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $1.80

810 Celluloïd ferme plié, chromo, fermoir celluloïd, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui .. .. .. .. .. .. $0.60

824E Etui No 4. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche sans fermoir, coins arrondis tranche dorée. Avec étui celluloïd blanc et poignée de cuir.. .. .. .. .. .. .. $1.60

824 Celluloïd blanc veiné, capitonné, uni, avec floche, sans fermoir coins arrondis tranche dorée. Avec étui.. .. $0.65

## PETIT PAROISSIEN

### No 1016

Recueil de pieux exercices, suivi de l'oraison de trente jours, avec la messe en français et en latin. Format 2¼ x 3½ pces. 324 pages.

RELIURES

305 Percaline noire souple, croix dorée sur plat, coins arrondis, tranche rouge.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.15

586 Capitonné, Mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. $0.35

601 Mouton souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.35

626 Chagrin véritable souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.65

810 Celluloïd ferme-plié, chromo, fermoir celluloïd, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. $0.55

824 Celluloïd blanc veiné, capitonné, uni, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. $0.65

824E Etui No 4. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui celluloïd et poignée de cuir.. .. .. .. .. .. .. .. $1.60

859E Etui No 5. Celluloïd argenté, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui celluloïd et poignée de cuir, forme porte-monnaie.. .. $1.75

---

## PAROISSIEN ROMAIN

### No 1021

Contenant les offices des dimanches et des fêtes de l'année avec la messe et les vêpres en français et en latin. Edition de luxe. Texte encadré de rouge. Format 4 x 2½ pouces. 380 pages.

RELIURES

157D Leatherette capitonnée, dorure sur plat or vrai, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. $0.40

586 Capitonné, Mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. $0.60

512D Capitonné, Mouton, dessins 1er choix assortis, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec nerfs sur dos. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.85

517D Capitonné, Veau, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. $1.30

605D Veau souple, dessins assortis, coins arrondi tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. $1.25

---

## PAROISSIEN ROMAIN

### No 1053

Contenant les offices de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année. Suivi des propres du temps, avec la messe basse, en gros caractères. Format 4¼ x 3 pouces. 560 pages.

RELIURES

157D Leatherette capitonnée, dorure sur plat or vrai, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. $0.50

319 Percaline brune relief, vignette dorée, crétage cuivre, tranche dorée ciselée.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. $0.45

517D Capitonné. Veau, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. $1.65

525DR Ecrin 2 pièces. Capitonné, Veau de premier choix avec floche, coins arrondis, tranche rouge sous or, livré dans un magnifique écrin contenant un étui chapelet de la même couleur et qualité du livre .. .. .. .. $4.50

## PAROISSIEN ROMAIN

## No 1018

**Contenant les offices des dimanches et des fêtes de l'année avec la messe et les vêpres en français et en latin. Edition de luxe avec encadrement rouge. Format 3¾ x 2½ pouces. 376 pages.**

RELIURES

**153** Leatherette blanche, capitonnée, coloriée à la main, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. **$0.35**

**586** Capitonné. Mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. **$0.50**

**586X** Même reliure que 586, mais avec une croix nacre à l'intérieur du couvert. Avec étui.. .. .. .. .. .. **$0.90**

**512D** Capitonné, mouton, dessins premier choix assortis, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec nerfs sur dos. étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.80**

**586CP** Même reliure que 586, mais avec une photographie souvenir de Première Communion à l'intérieur du couvert. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.75**

**517D** Capitonné. Veau, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui .. .. .. .. .. .. **$1.10**

**518D** Capitonné. Cuir de Russie, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. **$1.10**

**598** Capitonné. Agate, dessins premier choix sur les plats et dos. Croix nacre avec prière à l'intérieur du couvert. Gardes soie et cuir, crétage ¾, fermoir en cuir, coins arrondis, tranche rouge sous or. Livré dans une boîte spéciale.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$3.00**

**501** Mouton souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.50**

**626** Chagrin véritable souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.85**

**620N** Mouton souple, gros grains, gardes cuir, bords rabattus, fermoir en cuir. Coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.10**

**705D** Veau capitonné, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Renfermé dans un magnifique étui du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. .. **$3.60**

**703** Simili-veau capitonné, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Renfermé dans un magnifique étui du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. **$2.10**

**720D** Veau capitonné, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Renfermé dans un étui pliant du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.90**

**721D** Russie capitonné, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Renfermé dans un étui pliant du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.90**

**560** Celluloïd transparent plié ferme, sujet chromo et dessin en relief, sans fermoir, tranche dorée. Avec étui.. .. **$0.60**

**807** Celluloïd blanc, fort, relief, sujet communiante, fermoir celluloïd, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.75**

**810** Celluloïd ferme plié, chromo, fermoir celluloïd, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. **$0.70**

**824R** Ecrin 2 pièces. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée, dans un magnifique écrin renfermant un étui, chapelet en celluloïd.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$2.00**

**824E** Etui No 4. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui celluloïd et poignée de cuir.. .. .. .. .. .. .. .. **$1.75**

**857** Celluloïd nacréine fort, uni, fermoir doré, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. **$1.00**

## PAROISSIEN ROMAIN

## No 1019

**Paroissien Romain pratique contenant les prières usuelles avec réflexions, les évangiles des dimanches et des fêtes, les Vêpres, antiennes, Te Deum, Veni Creator ordinaire de la Messe en français et en latin, etc. Format 4 x 2¾ pces, ¾ pce d'épaisseur, 317 pages.**

RELIURES

**157D** Leatherette capitonnée, dorure sur plat or vrai, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. **$0.30**

**601** Mouton souple, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.50**

**586** Capitonné, mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. **$0.50**

**517D** Capitonné, Veau, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui . .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.10**

**518⁴** Capitonné, cuir de Russie, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. **$1.10**

**720D** Veau capitonné, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Renfermé dans un étui pliant du même cuir.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.90**

**566** Celluloïd transparent plié ferme, sujet chromo et dessin en relief, sans fermoir, tranche dorée. Avec étui.. .. **$0.60**

**810** Celluloïd ferme plié, chromo, fermoir celluloïd, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. **$0.65**

**854** Celluloïd nacréine fort, dessin or et à froid, fermoir doré, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui. **$1.00**

**555** Celluloïd nacréine fort, dessin en relief, colorié à la main, fermoir doré, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$1.65**

**857** Celluloïd nacréine fort ,uni, fermoir doré, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui.. .. .. .. .. **$1.00**

**824E** Etui No 4. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui en celluloïd et poignée de cuir.. .. .. .. **$1.75**

**852E** Etui No 4. Celluloïd imitation nacre blanc, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui celluloïd et poignée de cuir.. .. .. .. .. **$1.75**

**824R** Ecrin 2 pièces. Celluloïd blanc veiné, capitonné, avec floche, sans fermoir, coins arrondis, tranche dorée, dans un magnifique écrin renfermant un étui chapelet en celluloïd.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$2.00**

---

## PAROISSIEN ROMAIN (gros caractères)

## No 1226

Nouveau Paroissien contenant la Messe et les Vêpres. Augmenté des évangiles de tous les dimanches, des prières durant la Messe et du Chemin de la Croix, etc. Format 4 x 2½ pouces, ¼ pouces d'épaisseur. 315 pages.

RELIURES

**150** Leatherette capitonnée, dorure sur plat, coins arrondis, tranche dorée. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. **$0.33**

**586** Capitonné, mouton uni mat, dessins assortis, coins arrondis, tranche rouge sous or. Avec étui .. .. **$0.60**

**512D** Capitonné, Mouton dessins premier choix assortis, tranche rouge sous or, coins arrondis, avec nerfs sur dos. Avec étui.. .. .. .. .. .. .. .. .. .. .. **$0.90**

# Plaquettes Religieuses pour Souvenirs de 1ère Communion

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Série 185 | Simili-Onyx | Vert | 3 x 5 | pouces | $0.15 | la pièce |
| " 285 | " " | Rouge | 3 x 5 | " | 0.15 | " |
| " 385 | " " | Violet | 3 x 5 | " | 0.15 | " |
| " 115V | " " | Vert | 4¼ x 6 | " | 0.20 | " |
| " 115V | " " | Rouge | 4¼ x 6 | " | 0.20 | " |
| " 117V | " " | Violet | 4¼ x 6 | " | 0.20 | " |
| " 115C | Sujet en photographie, avec cadre simili-Onyx Vert 6 x 8 pouces | | | | 0.40 | " |
| " 116C | Simili-Onyx | Vert | 6 x 8 | pouces | 0.40 | " |
| " 117C | " " | Violet | 6 x 8 | " | 0.40 | " |
| " 115Q | " " | Vert | 8 x 10¾ | " | 0.75 | " |
| " 116Q | " " | Rouge | 8 x 10¾ | " | 0.75 | " |
| " 117Q | " " | Violet | 8 x 10¾ | " | 0.75 | " |

Ces séries se font en tous sujets.

Pour recevoir par la poste, ajouter 5 cents par plaquette

## SCAPULAIRES

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4001 | **Noirs** | $1.00 | la grosse |
| 4006 | — | 2.40 | " |
| 4007 | — | 4.00 | " |
| 4009 | — | 7.20 | " |
| 4015 | **Bruns** | $1.30 | la grosse |
| 4019 | — | 2.40 | " |
| 4020 | — | 4.00 | " |
| 4030 | **Bleus** | $1.30 | la grosse |
| 4035 | — | 2.40 | " |
| 4036 | — | 4.00 | " |
| 4050 | St-Joseph | 2.00 | " |
| 4070 | Notre-Dame de Pellevoisin | 3.40 | " |
| 4071 | " " | 9.00 | " |
| 4057 | Cinq réunis | 4.00 | " |
| 4058 | " | 5.70 | " |
| 4080 | Sacré-Cœur | 2.25 | " |
| 4081 | " | 1.35 | " |

## IMAGERIE RELIGIEUSE

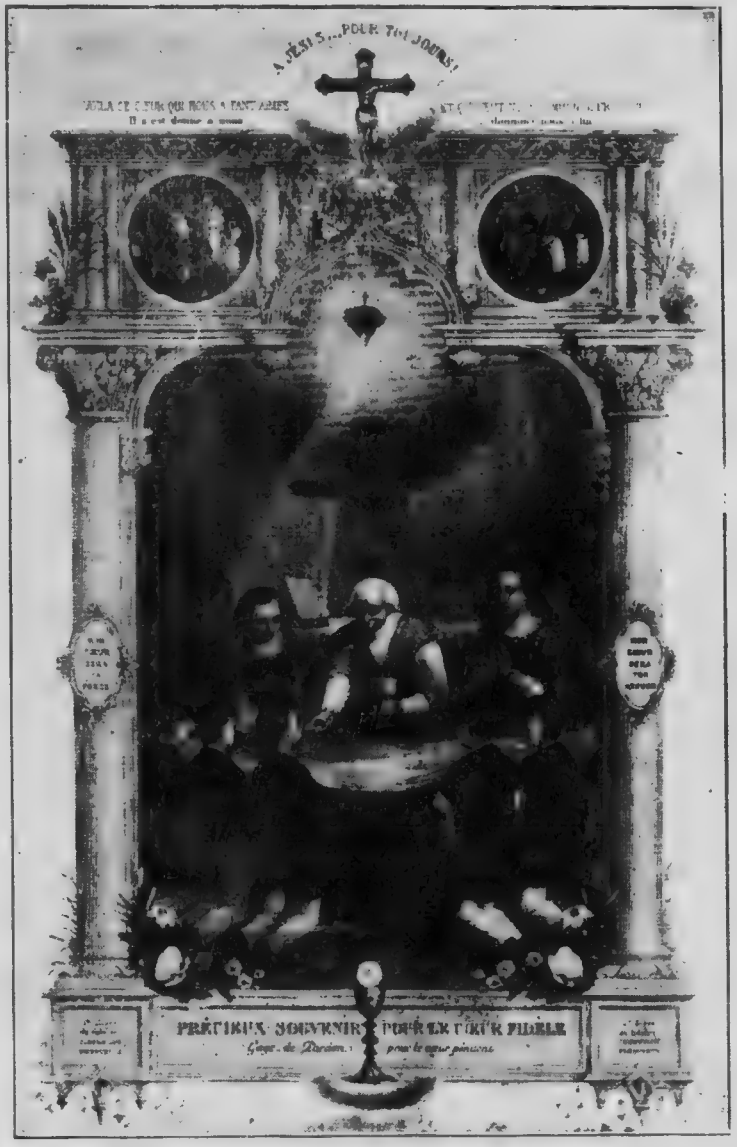
### BOUASSE

| | | |
|---|---|---|
| Granitées | $2.70 | le cent |
| Chromos, série 1000 | 2.70 | " |
| Chromos, dentelle | 3.00 | " |
| Feuillets granités | 2.70 | " |
| Carnets granités | 6.00 | " |
| Opalines | 2.70 | " |
| Découpures chromos | 0.25 | la feuille |
| Chromos deuil | 1.00 | le cent |
| Vignettes simples deuil | 3.50 | " |
| Vignettes doubles deuil | 5.00 | " |

### LETAILLE

| | | |
|---|---|---|
| Vignettes dentelle simple | $0.55 | la douz. |
| " " garde | 0.85 | " |
| " " plis | 1.80 | " |
| Photogravures opaline | 1.35 | " |
| Heliogravures bistre et bleue | 3.60 | le cent |
| Chromos, série 3000 | 2.25 | " |

# CACHETS DE PREMIERE COMMUNION




## TURGIS

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| No 111 | Communion et Confirmation | pour Garçons | Format de l'Image | 6½ x 10 | pouces | 4 à la feuille | | | $6.00 le cent | feuilles | |
| " 112 | " | " | " Filles | " | " | " | " | " | 4 | " | " | 6.00 | " | " |
| " 102 | " | " | " Garçons | " | " | 12¾ x 19½ | " | 1 | " | " | 6.00 | " | " |
| " 103 | " | " | " Filles | " | " | " | " | " | 1 | " | " | 6.00 | " | " |
| " 107 | " | pour Garçons et Filles | " | " | " | " | " | 1 | " | " | 4.50 | " | " |
| " 108 | " | " | " | " | " | 10 x 12¾ | " | 2 | " | " | 6.00 | " | " |

## LETAILLE

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| No 448 | Communion et Confirmation | pour Filles | Format de l'Image | 9 | x 12 | pouces | 2 à la feuille | | $6.00 le cent | feuilles | |
| " 449 | " | " Garçons | " | " | 9 | x 12 | " | 2 | " | " | 6.00 | " | " |
| " 441 | " | pour Filles et Garçons | " | " | 12¾ | x 19½ | " | 1 | " | " | 9.00 | " | " |
| " 450 | " | " Filles | " | " | 12¾ | x 19½ | " | 1 | " | " | 9.00 | " | " |
| " 451 | " | " Garçons | " | " | 12¾ | x 19½ | " | 1 | " | " | 9.00 | " | " |
| " 463 | Communion et Confirmation pour Filles ou Garçons Sujet "La Cène" | | | 12¾ | x 18 | " | | | 9.00 | " | " |

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# CHAPELETS MONTES EN DOUBLE OR

Ces chapelets se font en Cristal de roche, Améthiste, Saphir, Pierre de Lune, Grenat, Eméraude, Topaze, Rubis, Sanguine, Nacre de perle, Opale, Turquoise.

**PERLES RONDES**

Longueur 15 pouces

| | |
|---|---|
| No 5301 | $1.00 |
| 5220 | 1.25 |
| 5201 | 2.00 |
| 5224 | 2.50 |

**PERLES RONDES**

Longueur 19 pouces

| | |
|---|---|
| No 5221 | $1.50 |
| 5304 | 1.75 |
| 5202 | 2.25 |
| 5225 | 3.25 |

**PERLES OVALES**

Longueur 21 pouces

| | |
|---|---|
| No 5305 | $2.00 |
| 5203 | 2.75 |
| 5226 | 3.75 |

Ajoutez **20 cents** chacun pour recevoir ces chapelets dans un joli écrin

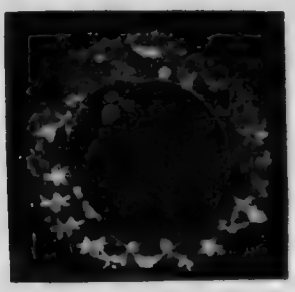
**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE, 79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL**

# COURONNES ET BOUQUETS DE FLEURS ARTIFICIELLES

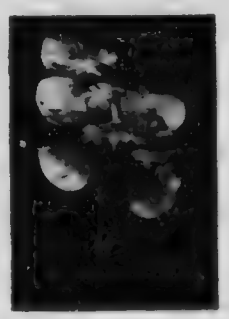
## POUR DISTRIBUTIONS DE PRIX ET PREMIERE COMMUNON

590-2. — Couronnes de roses mousseline, en toute couleur, feuilles vertes ou blanches, $4.50 la douz. 0.45c. chacune.

590-3. — Couronnes roses et fleurettes myosotis, satin de soie, en blanc seulement. $10.00 la douz. $1.00 chacune.



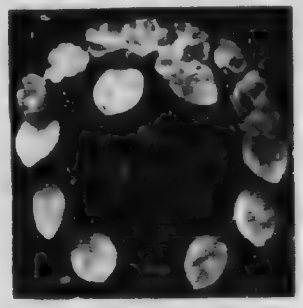
590-11. — Couronnes roses et fleurettes jasmin, satin de soie, en blanc seulement. $10.00 la dz. $1.00 chacune.



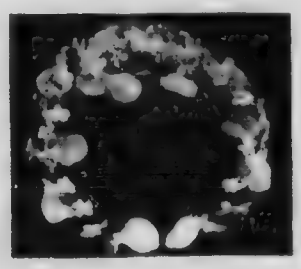
590-5. — Bouquet rose et fleurettes de verveines en satin de coton, en toute couleur. $1.35 la douz. 0.13 chacune.

590-10. — Couronnes feuilles d'érables vertes ou blanches. $3.15 la douz. 0.30 chacune.

590-12. — Bouquet rose et fleurettes myosotis, satin de soie, en blanc seulement. $1.80 la douz. 0.18 ch



590-1. — Couronnes fleurettes de pâquerettes mousseline, en toute couleur. $2.50 la douz. 0.25 chacune.



590-8. — Couronnes roses et fleurettes de verveines, satin de coton, en toute couleur. $3.75 la douz. 0.38 chacune.

590-4. — Couronnes fleurs de pommiers, mousseline en toute couleur. $1.40 la douz. 0.14 chacune.

# BENITIERS METAL SUR PLATEAU NOYER

**No 6-231** **$1.75**
Bénitier métal doré mât sur plaquette noyer.
Mesurant 4¼ x 8¼ pcs.

**No 6-197** **$2.00**
Bénitier métal vieil argent sur plaquette noyer.
Mesurant 5¼ x 11¾ pcs.

**No 6-233** **$5.00**
Bénitier métal doré mât sur plaquette noyer.
Mesurant 7 x 13½ pcs.

**No 6-215** **$1.60**
Bénitier métal doré mât sur plaquette noyer.
Mesurant 3¾ x 8½ pcs.

**No 6-224** **$1.60**
Bénitier métal argent mât sur plaquette noyer.
Mesurant 3½ x 6¼ pcs.

**No 6-223** **$3.00**
Bénitier métal argent mât sur plaquette noyer.
Mesurant 4¾ x 9 pcs.

**No 6-222** **$3.75**
Bénitier métal argent mât sur plaquette noyer.
Mesurant 7 x 12 pcs.

**No 6-245** **$4.75**
Bénitier métal vieil argent sur plaquette noyer naturel.
Mesurant 8 x 12¼ pcs.
*Ecce Homo* ou *Mater Dolorosa.*

**No 6-196** **$1.10**
Bénitier métal sur plaquette noyer.
Mesurant 4 x 7½ pcs.

**No 6-415** **$1.00**
Croix bénitier métal fond bois
Hauteur 12 pcs.

## PRESSE-PAPIER

**No 6-1427** **$2.85**
Presse Papier Argent mât sur socle onyx
Hauteur 5 pcs.

**No 6-1434** **$2.85**
Presse-Papier Argent mât sur socle onyx
Hauteur 5 pcs.

# CROIX ET BENITIERS

**No 6-344**.. .. .. .. ..$3.50
Croix Bénitier métal doré fond peluche.
Hauteur 14 pcs.

**No 6-346**.. .. .. .. ..$5.00
Hauteur 18 pcs.

**No 6-337**.. .. .. .. ..$4.00
Croix Bénitier métal doré fond peluche.
Hauteur 14 pcs.

**No 6-322**.. .. .. .. ..$2.40
Croix Bénitier métal doré fond peluche.
Hauteur 10 pcs.

**No 6-324**.. .. .. .. ..$5.50
Hauteur 16 pcs.

**No 6-343**.. .. .. .. ..$3.00
Croix Bénitier métal doré fond peluche.
Hauteur 14 pcs.

**No 6-304**.. .. .. .. ..$1.25
Croix Bénitier métal doré fond peluche.
Hauteur 10 pcs.

**No 6-308**.. .. .. .. ..$1.10
Croix Bénitier nickel fond peluche.
Hauteur 13½ pcs

**No 6-390**.. .. .. .. ..$2.00
Hauteur 17 pcs.

CROIX BOIS ET CHRIST NICKEL

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 117-57. | Hauteur | 11 | pcs. | $1.13 |
| 117-58. | " | 13 | " | 1.30 |
| 117-59. | " | 16 | " | 1.70 |

CROIX A SUSPENDRE
NOYER, INCRUSTÉE CUIVRE
*Christ Similli Bronze*

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 52-5-1. | Hauteur | 16 | pcs. | $3.60 ch |
| 52-5-2. | " | 18 | " | 5.25 " |
| 52-5-3. | " | 20 | " | 7.80 " |
| 52-5-4. | " | 24 | " | 12.60 " |
| 52-5-5. | " | 26 | " | 14.40 " |
| 52-5-6. | " | 28 | " | 18.00 " |

BRONZE CISELÉ.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 8407 | Hauteur | 7 | pcs. | $ 9.00 |
| 8408 | " | 11 | " | 14.60 |
| 8409 | " | 17 | " | 24.00 |
| 8410 | " | 34 | " | 65.00 |

CROIX SUR PIED BOIS
CHRIST METAL

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 6-512 | Ht. | 10¼ | pcs. | $0.85 |
| 6-514 | " | 13½ | " | 1.10 |
| 6-515 | " | 14¾ | " | 1.40 |
| 6-516 | " | 16¼ | " | 1.90 |
| 6-517 | " | 18½ | " | 2.75 |

BENITIER ET CROIX
NICKEL

No 117-25. Ht. 6 pcs. $0.30

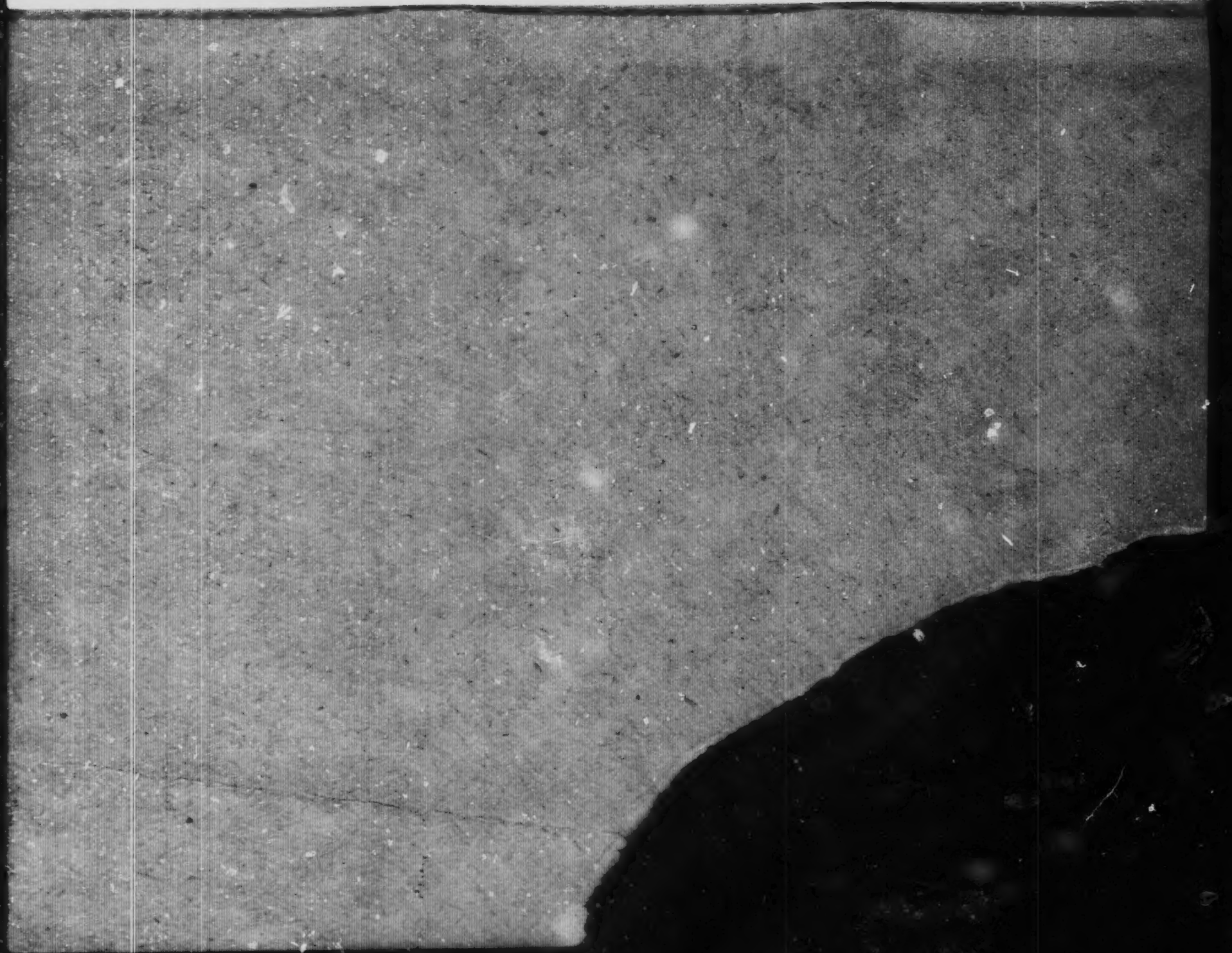
CROIX ET CHRIST NICKEL

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| No 117 1. | Hauteur | 9 | pcs | $0.45 |
| 117- 2. | " | 10 | " | 0.53 |
| 117- 3. | " | 11 | " | 0.57 |
| 117- 4. | " | 12 | " | 0.64 |
| 117- 5. | " | 14 | " | 0.90 |
| 117- 6. | " | 15 | " | 1.13 |
| 117- 7 | " | 16 | " | 1.30 |

LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE,
79, RUE ST-JACQUES, MONTREAL

# TABLE DES MATIERES


| | Pages |
|---|---|
| Livres de classe | 1-13 |
| " " prix | 13-16 |
| Cahiers d'exercices et de brouillon | 16-25 |
| Mobilier scolaire | 25 |
| Cartes géographiques | 26 |
| Globes terrestres | 27 |
| Dictionnaires | 28 |
| Nouveau Larousse Illustré | 29 |
| Porte-livres | 29 |
| Bibliothèques démontables | 30 |
| Livres perpétuels à feuilles mobiles | 31-35 |
| Meubles classeurs "Inter-Inter" | 35-38 |
| Ameublement de bureau | 38-41 |
| Plume-Fontaine | 44 |
| Crayons de mine | 45-47 |
| Encres Antoine | 47 |
| Machines à écrire | 48 |
| Etiquettes enfilées ou gommées | 49-51 |
| Sceaux gommés | 52 |
| Articles de bureau | 53-56 |
| Coffrets de fantaisie | 56 |
| Rasoir Gillette et Balayeuse Acme Vacuum | 57 |
| Drapeaux et écussons | 58 |
| Livres d'images pour enfants | 59-62 |
| Calendriers à effeuiller | 62-63 |
| Almanachs français | 63 |
| Types de reliures de livres de prières | 64-65 |
| Livres de prières | 66-69 |
| Plaquettes religieuses | 69 |
| Scapulaires et imagerie religieuse | 70 |
| Cachets de première communion | 71 |
| Chapelets montés en or | 72 |
| Couronnes et fleurs artificielles | 73 |
| Bénitiers métal | 74 |
| Presse-papier | 74 |
| Croix et bénitiers | 75 |



E, ET VOUS ETES INVITE A VENIR VISITER LA PLUS GRANDE
LIVRES FRANÇAIS EN AMERIQUE.

# RELIURE

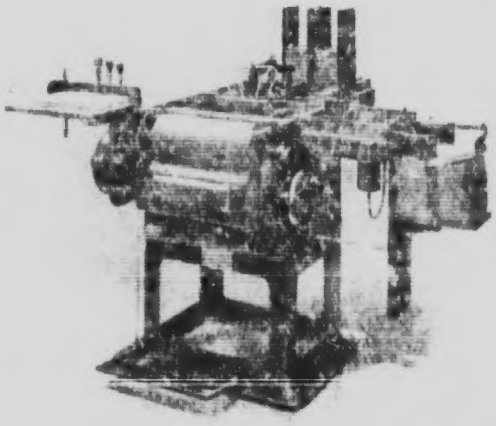
liure de la
ce, qui a un

¶ La Librairie Beauchemin Limitée, a un Département de Reliure qui est installé de la façon la plus moderne, avec des machines perfectionnées, qui lui permettent de faire une reliure plus soignée, et à un prix modique. Elle est surtout outillée pour relier à bon compte des éditions considérables ; vous avez intérêt à connaître ses prix avant de confier vos commandes de reliures pour Livres Classiques ou autres.

## DE PRIX DES RELIURES DE LIVRES DE BIBLIOTHEQUE

| umes en pouces | | | | 7½ x 5 | 8 x 5½ | 9 x 6 | 10 x 7 | 11 x 8 | 12 x 9 | 13 x 10 | 15 x 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| volumes en pages | | | | 400 | 500 | 600 | 700 | 800 | 900 | 950 | 1000 |
| | | | emi-Reliure Veau, coins parchemin | $0.90 | $1.00 | $1.25 | $1.50 | $1.75 | $2.00 | $2.25 | $3.00 |
| | 2 | " | " Chagrin " " | 0.90 | 1.00 | 1.25 | 1.50 | 1.75 | 2.00 | 2.25 | 3.00 |
| " | 3 | " | " Veau " cuir | 1.15 | 1.25 | 1.50 | 1.75 | 2.00 | 2.25 | 2.50 | 3.25 |
| " | 4 | " | " Chagrin " " | 1.15 | 1.25 | 1.50 | 1.75 | 2.00 | 2.25 | 2.50 | 3.25 |
| " | 5 | " | " Basane " parchemin | 0.50 | 0.70 | 0.90 | 1.20 | 1.50 | 1.75 | 2.00 | 2.50 |
| " | 6 | " | " Russie Américain " | 0.50 | 0.70 | 0.90 | 1.20 | 1.50 | 1.75 | 2.00 | 2.50 |
| " | 7 | " | " Basane coins cuir | 0.65 | 0.85 | 1.05 | 1.35 | 1.65 | 1.90 | 2.20 | 2.70 |
| " | 8 | " | " Russie Américain " | 0.65 | 0.85 | 1.05 | 1.35 | 1.65 | 1.90 | 2.20 | 2.70 |
| " | 9 | Pleine | Reliure toile, avec titre or | 0.40 | 0.50 | 0.60 | 0.75 | 1.00 | 1.25 | 1.35 | 1.50 |
| " | 10 | " | " " sans " " | 0.25 | 0.35 | 0.45 | 0.60 | 0.85 | 1.10 | 1.20 | 1.35 |

Les prix ci-dessus s'entendent pour volumes avec un titre et la tomaison, chaque titre extra sera compté 20 cents en plus. Nous ne nous engageons pas à livrer de Reliures ayant 15 jours de la date de la réception des volumes à nos magasins. Telephonez, et nous enverrons chercher vos volumes à domicile. Prière de toujours accompagner d'une liste les volumes que vous nous envoyez pour faire relier. Nous ne faisons qu'une qualité de reliure : LA MEILLEURE.



MACHINE A RELIER
Pouvant fabriquer 400 couvertures de livres en une heure.

**LIBRAIRIE BEAUCHEMIN LIMITEE**

**79, RUE SAINT-JACQUES, - MONTREAL**